

EL OJO CRITICO

Editor: GRUPO FÉNIX

Nº 56

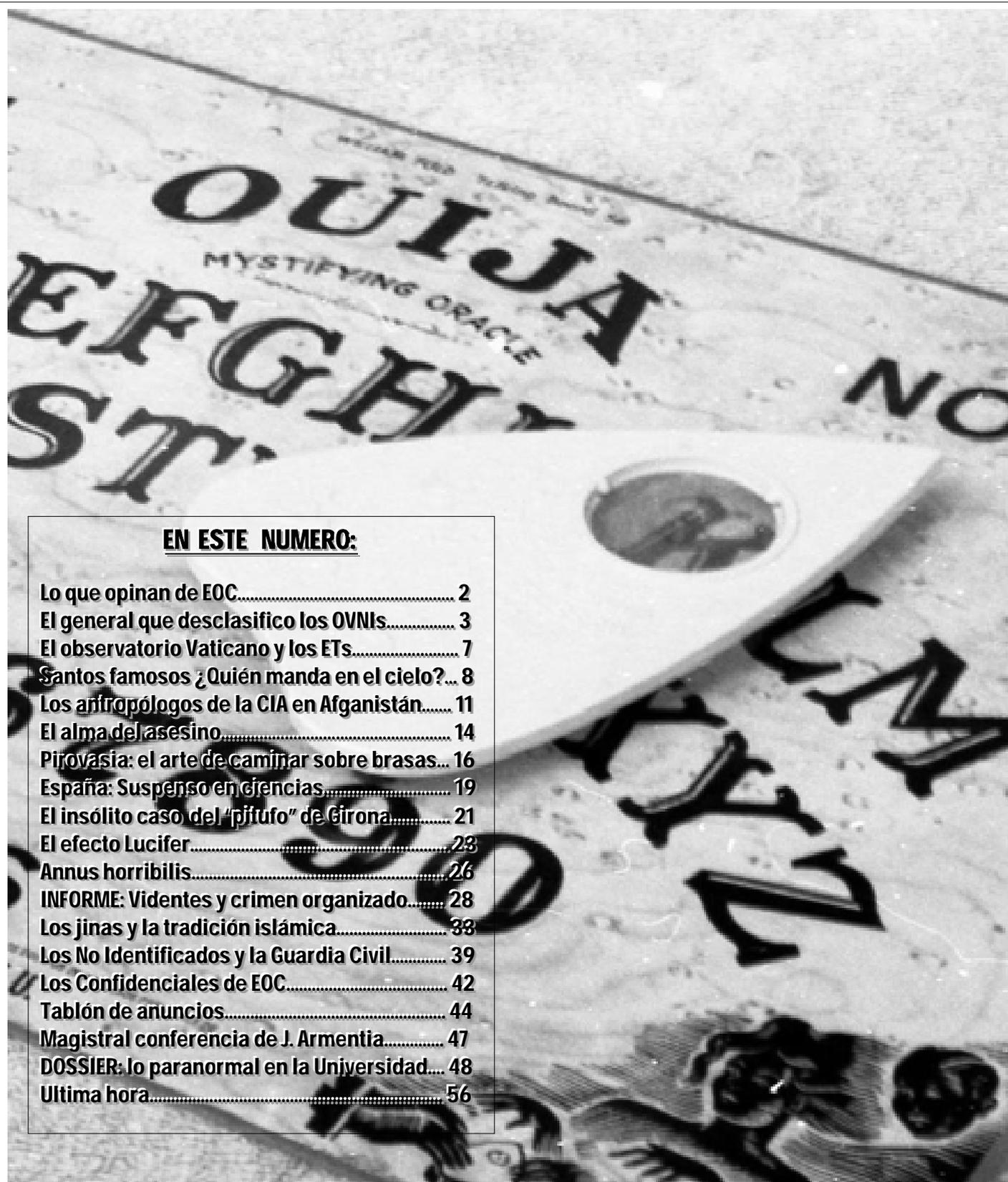
Enero 2008

Apartado de Correos, 1177-15080 La Coruña (España)

En Internet: www.ojo-critico.blogspot.com y

Email: grpfenix@yahoo.es

www.fraudesparanormales.com



EN ESTE NUMERO:

Lo que opinan de EOC.....	2
El general que desclasificó los OVNI.....	3
El observatorio Vaticano y los ETs.....	7
Santos famosos ¿Quién manda en el cielo?... 8	
Los antropólogos de la CIA en Afganistán.....	11
El alma del asesino.....	14
Pirovasia: el arte de caminar sobre brasas... 16	
España: Suspenso en ciencias.....	19
El insólito caso del "pitufo" de Girona.....	21
El efecto Lucifer.....	23
Annus horribilis.....	26
INFORME: Videntes y crimen organizado.....	28
Los jinas y la tradición islámica.....	33
Los No Identificados y la Guardia Civil.....	39
Los Confidenciales de EOC.....	42
Tablón de anuncios.....	44
Magistral conferencia de J. Armentia.....	47
DOSSIER: lo paranormal en la Universidad....	48
Ultima hora.....	56

LO QUE DICEN DE "EL OJO CRÍTICO"



José Ruesga Montiel
Fundador de *Cuadernos de Ufología*
www.anomalia.org

Mi buen amigo el editor de EOC ha tenido la deferencia de hacerme llegar la publicación EOC y no he podido evitar recordar 1983 cuando también yo lancé al mundo del papel la publicación Cuadernos de Ufología en el mismo formato que El Ojo Crítico. Se entenderá que diga que admiro estas apuestas sencillas porque entiendo la filosofía que las hace posible y me identifico con las personas que las hacen realidad, entendiendo el esfuerzo, el trabajo y compartiendo lo íntimamente satisfactorio que es hacer una publicación sin ánimo de lucro como es ésta y sigue siendo CdU. Ya sumo 60 años, de los cuales 45 los he dedicado a la investigación de las anomalías y puedo decir que no hay recetas para avanzar, salvo la propia maduración intelectual y la formación personal y es en este tipo de publicaciones, donde el intercambio libre de pareceres esa maduración se hace posible, aunque algunas veces haya que leer opiniones equivocadas o juicios de valor que nada tienen que ver con la verdad de las personas o de las acciones emprendidas por ellas. Como veterano en este mundillo me gustaría ver que las muy diversas posiciones se acercan y que la gente deja de ver enemigos donde solo hay personas que discrepan, y al tiempo que todos buscamos respuestas con honestidad. Otra cosa son los que han hecho de estos temas su negocio, que no es nuestro caso. 14 años de vida garantizan que EOC tiene vida propia. Los 24 de CdU también. Por eso ahora que termina 2007 levanto mi copa y brindo por que sean muchos años más trabajando por llegar a las respuestas y en especial haciendo que las gentes se sientan unidas por unas páginas impresas que les hacen participar y crecer.



Octavio Dopico

Médico paranormalesceptico.blogspot.com/

El Ojo Crítico, una publicación independiente que sobrevive gracias al empeño de su editor, que durante años ha sabido conjugar la voz crítica, la voz curiosa, la voz interrogante de todos esos misterios, que a veces no lo son tanto, que nos rodean, y que tanto nos llaman la atención. Que ha recorrido muchos de esos lugares, que por un motivo u otro no hemos podido visitar o recorrer, y que nos expone con todo lujo de detalles, dándonos esa interpretación propia y particular, que nos lo hace tan familiar. Y lo que es más importante, con las mismas ganas e ímpetu con las que comenzó hace más de 20 años. Una de las pocas publicaciones, sino la única, que número a número, nos sorprende con temas nuevos, con temas de actualidad, con temas de investigación, de crítica y de denuncia. Temas de investigación a la nueva y a la antigua usanza, y que sigue siendo punto de referencia de todos aquellos que gustamos de estar al corriente en las noticias sobre este mundo del misterio y de los enigmas. Solamente desearte y darle fuerzas para que pueda continuar mucho tiempo más, haciéndonos partícipes y cómplices de sus investigaciones, manteniéndonos al día e informados, y que podamos seguir recibiendo el EOC, durante muchos años y muchos números más.



Oscar Iborra

Doctorando en Psicología
<http://oscar-iborra.blogspot.com/>

Confieso que no he leído todos los números de EOC.

De hecho, cuando nació, ni la conocía, ya que desgraciadamente mis fuentes de información eran otras revistas, más comerciales y, por tanto, sesgadas. Afortunadamente, esa época ya pasó. Creo que EOC es una revista necesaria, así de simple. Es un ejemplo de como deben hacerse las cosas. Que EOC continúe tras todos estos años, y que continúe fiel a sus ideales, indica que las cosas pueden hacerse bien, si uno quiere. En un mundillo dominado por el peloteo y la adoración a vacas sagradas, que exista una revista como EOC, que adopta una posición neutra y que critica tanto al sector paranormal como al sector "escéptico" es señal de lucidez y de que se conoce cuál es el modo en que la investigación y la divulgación debe hacerse. Es lógico que la andadura de una revista independiente, como de cualquier proyecto independiente, no sea fácil, sobre todo cuando surge, como es este caso, en gran parte del esfuerzo y dedicación de una persona. Por eso creo que nuestra obligación es apoyar estos proyectos, y lo podemos hacer no sólo colaborando con ellos, sin buscar beneficios de ningún tipo, sino también dándolos a conocer.

Personalmente, suelo recomendar la lectura de EOC a los estudiantes de la Universidad de Granada que me preguntan por publicaciones en español relacionadas con fenómenos anómalos. En cuanto a su futuro, espero que se publiquen 50 más, y luego otros 50, y otros 50, y otros, siempre fiel a la imparcialidad y al rigor. En cuanto a su formato, las revistas y boletines tienden a pasarse al formato electrónico, por eso de la tecnología, pero no es comparable leer una revista en la pantalla del ordenador que leerla directamente en papel. Además, un signo de las buenas revistas, ya sean divulgativas o científicas, es que, a pesar de existir en formato digital, continúan publicándose en papel. Espero más números de EOC, que ayuden a sanear el ambiente de la parapsicología española – que falta hace – y que sirvan como instrumento de comunicación e intercambio de información entre investigadores. Ánimo y suerte.



Antonio Salinas

Director S. I. B. Betelgeuse
<http://algoflota.blogspot.com>

Hace tiempo, casi veinte años ya, cuando empezaban mis desvelos en el mundo de lo inexplicado, parecía que había dos mundos, dos formas de entender el misterio absolutamente opuestas y separadas por un abismo. De un lado los creyentes, fervorosos defensores de lo imposible, y del otro el movimiento escéptico, negador más que escéptico, en batalla constante con los primeros. Salpimentándolo todo un poco, revistas comerciales, impulsadas por un demonio llamado "Don Dinero", hacían el agosto vendiendo misterios pero sin demasiado interés en conocer las verdades.

En medio de este maremagnum surgió una propuesta modesta y a la vez honesta. Desde la claridad de pensamiento que da la independencia, y con el esfuerzo lógico de luchar desde el mismo "foso de los tigres", El Ojo Crítico ha proporcionado una agil medio de comunicación, un atrio desde el que exponer las ideas más genuinas y reveladores, a veces a favor y otras en contra del fenómeno. ¿Pero acaso esa no es la investigación? ¿No es sino una pugna constante entre la lógica y la razón de nuestro universo y el desafío de lo anómalo? Con humildad y respeto: recibí mis felicitaciones y sobre todo mi ánimo. Os moveis en tierra de nadie, y ahí siempre hay pocos amigos. Pero ¿no crecen las mejores rosas allá donde no va nadie?

Jose Antonio Roldán

Codirector www.aluzinformacion.com
<http://paracienciaconciencia.blogspot.com>



Cuando ya nos encontramos de pleno en el 2008 da gusto encontrarse publicaciones como El Ojo Crítico, lugar de referencia desde hace años para todos aquellos que nos interesan los misterios y enigmas, pertenezcamos al sector que pertenezcamos o tengamos una forma de hacer u otra ante los temas. A lo largo de los más de cincuenta números de esta publicación se han recogido noticias, artículos, casos, informaciones, etc provenientes tanto del lado más escéptico como del lado más creyente, y cómo no de todos aquellos que abogamos por intentar mantener el equilibrio entre ambas posturas. Hace pocas fechas coincidía con el alma mater de esta publicación, en el canal #fraudesparanormales del IRC-Hispano y la verdad es que sentí emoción al verle hablar del EOC. Sus palabras transmitían la misma ilusión de todos aquellos jóvenes que empezaban ahora a sentirse buscadores, de todos aquellos jóvenes que décadas atrás plasmaban sus inquietudes, trabajos y formas de hacer en sus boletines manuales, realizados a base de fotocopias, centenares de grapas y muchísimas horas de trabajo. Os lo comenta uno que no hace mucho todavía doblaba, lento pero seguro como buen motor diesel, en varios pliegues folios llenos de artículos, noticias y casos que en muchas ocasiones no tienen cabida en las revistas "oficiales" del sector misterio, pero que los verdaderos aficionados a estos temas las devoran con avidez en busca de respuestas a todas aquellas interrogantes que se les van planteando a lo largo de su vida. Pues bien, su editor me comentaba que a pesar de publicar ya en PDF, y a través de diferentes webs y blogs, el EOC, todavía realizaba esa trabajosa, pero a la vez encantadora, labor de maquetar la publicación a mano, papel a papel, grapa a grapa...

Quizás parezca una tontería a aquellos que ahora estáis leyendo estas líneas pero esa forma de hacer que aúna tanto el pasado como el futuro dentro de estos temas debería de ser la que primara a la hora de abordar la divulgación, en los diferentes medios de comunicación. Es ese puntito de realidad que hace falta para mantenernos con los pies en la tierra y hacernos ver cuán de importante es conservar los orígenes y saber a dónde vamos. Sin lugar a dudas de vez en cuando deberíamos de echar un vistazo a esos boletines a papel que pululan por nuestras casas para recordarnos que investigar es algo más que ir al lugar donde se produce caso (en los casos que al menos se va al sitio) y hacerse la foto para publicar un artículo, salir unos minutos en un programa de radio o cubrir un espacio en un programa de televisión.

Espero que la línea editorial de EOC siga así por mucho tiempo y de cabida entre sus páginas a todo tipo de opiniones, porque el lector aficionado a estos temas agradece en grado sumo que se le de todas las caras de la verdad y no sólo aquello que nos interesa, de forma sesgada, para hacerles pasar "miedo" o venderles la moto sobre lo que nos convenga. Para finalizar sólo me queda daros mi apoyo y ánimos a quienes hacéis posible que el El Ojo Crítico siga ahí, impasible al paso del tiempo, y también aprovecho para animar a todos aquellos que sois asiduos lector@s del EOC para que contribuyáis a que eso sea posible, para ello sólo tenéis que seguir siendo buscadores de respuestas, pese a quien pese.

Los expedientes perdidos (3)

Angel Bastida: El general que desclasificó los expedientes OVNI

Fallecido tras una dolorosa enfermedad el pasado 12 de septiembre. *Lo adelantamos en Los Confidenciales del último EOC, pero la falta de espacio nos impidió incluir este texto, en EOC nº 55. Sirva como homenaje póstumo al militar que ha tenido más protagonismo en la historia reciente de los OVNI en España...*

En la mañana del pasado 29 de septiembre de 2006 se celebró, en la Escuela de Técnicas de Mando, Control y Telecomunicaciones (EMACOT) del Ejército del Aire Español el Solemne Acto de Apertura del Curso Académico 2006-2007, presidido por el Exmo. Sr. General Director de Enseñanza, D. Luis Bonet Ribas. Pero la lección magistral que inauguró dicho curso, titulada "Sistema de Mando y Control Añero Español" se encomendó al Exmo. Sr. General Jefe del Sistema de Mando y Control D. Angel Bastida Freijedo, uno de los Generales más jóvenes de la Fuerza Aérea española, pero propietario a la vez de uno de los expedientes más intachables del Ministerio de Defensa de España.

El General Bastida llegó al solemne acto de la EMACOT casi directamente desde Lituania, donde había participado unos días antes, en la toma de poderes de la Fuerza Aérea española, destinada en la Base Aérea de Siuliai, encargada de controlar el espacio aéreo de los países bálticos, tras tomar el relevo, en esa función de "policía del cielo" de la Fuerza Aérea Turca. Pero ¿y todo esto a que viene en un artículo sobre OVNI? Paciencia. Porque si investigamos en los archivos oficiales y husmeamos un poco en los registros del Boletín Oficial del Estado descubriremos el rastro de este personaje, al que probablemente nuestros lectores más jóvenes desconocen. Por ejemplo: en el BOE del 01/03/2003 leemos: "REAL DECRETO 260/2003, de 28 de febrero, por el que se promueve al empleo de General de Brigada del Cuerpo General del Ejército del Aire al Coronel don Angel Bastida Freijedo".

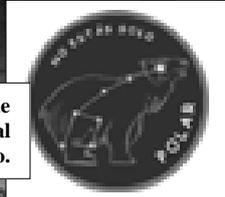


En BOE del 24/06/2003: "Orden DEF/1655/2003, de 16 de junio, por la que se dispone el nombramiento del General de Brigada del Cuerpo General del Ejército del Aire, don Angel Bastida Freijedo como Jefe del Sistema de Mando y control del Mando Aéreo de Combate". Pero, además de sus ascensos, encontramos también el rastro de las condecoraciones y distinciones militares a su carrera. Como por ejemplo en el BOE del martes 23 de diciembre de 2003: "REAL DECRETO 1718/2003 de 12 de diciembre, por el que se concede la Gran Cruz de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo al General de Brigada del Cuerpo General del Ejército del Aire don Angel Bastida Freijedo". O en el BOE del sábado 3 de enero de 2004: "REAL DECRETO 1861/2003, de 26 de diciembre, por el que se concede la Gran Cruz del Mérito Aeronáutico con distintivo blanco, al General de Brigada del Cuerpo General del Ejército del Aire don Angel Bastida Freijedo". Pues bien, lo que no figura en el Boletín Oficial del Estado, es que fue alguien con un protagonismo militar tan impecable como el General Angel Bastida, el militar responsable de revisar y entregar a la opinión pública el archivo OVNI custodiado por el Ejército del Aire...

A pesar de que el MEO (Movimiento Escéptico Organizado), compuesto en España básicamente por dos organizaciones, se empeña en desmerecer la dimensión militar y política del fenómeno OVNI, argumentando que "los ovnis son sólo patrañas y tonterías", los documentos oficiales demuestran todo lo contrario. Y el hecho de que fuese Angel Bastida Freijedo el coordinador militar del proceso de desclasificación OVNI en España, resulta especialmente sugerente por muchas razones.

Los archivos secretos

18 de agosto de 1992. Los famosos y prestigiosos Cursos de Verano de la Universidad Complutense



Desconocidas fotos de las últimas misiones de Bastida (2ª dcha) en los países bálticos al mando de los pilotos españoles, el año pasado.

iniciaban ese día una de las jornadas más pintorescas de toda su historia académica. No era la primera ni la última vez que se trataba el fenómeno OVNI en un foro universitario, pero sí la de mayor repercusión mediática. Y no ya porque resultase absolutamente atípico que una institución del prestigio de la Complutense, abriese sus puertas a los “locos de los platillos volantes”, sino porque fue exactamente ahí, en un contexto tan oportuno como el universitario, donde el Ejército del Aire español decidió abrir sus archivos a la opinión pública.

Según mi fuente, “la participación del Ejército del Aire en el curso de OVNI de la Complutense se debió a que el entonces director general del CESID (actual CNI), General Emilio Alonso Manglano, se lo pidió al General Ramón Fernández Sequeiros (JEMA), y este casi se lo ordenó al General Alfredo Chamorro. De otra forma la Complutense se habría quedado sin Bastida, ya que el Ejército del Aire, por iniciativa propia, jamás habría participado en un curso sobre OVNI, por muy universitario que fuese”. Difícil imaginar otro momento en la historia de la ufología española en que un mayor número de investigadores y divulgadores representativos de las diferentes tendencias ufológicas, se encontrase reunido bajo un mismo techo. Entre los conferenciantes invitados a dictar charlas y comunicaciones en el curso de la Complutense nos encontrábamos, entre otros, Andreas Faber Kaiser, Eric von Dániken, el Comandante Jose Antonio Silva, El Coronel Pedro Crespi, el Rvdo. Jose María Pílon, Joaquim Fernández, Bruno Cardeñoso, Josep Guijarro, Javier Sierra, etc.

Pero merece la pena destacar, a manera de sorprendente anécdota, que el Coronel Angel Bastida Freijedo se encontró en tan respetable foto universitario con su tío, al que no veía hacía tiempo, y que asistía al curso en calidad de conferenciante invitado: el jesuita Salvador Freixedo. Y es que Freijedo no es más que el apellido gallego Freixedo castellanizado. Nadie me negará lo insólito de la coincidencia de que el encargado de presentar en sociedad los “expedientes X” reales del Ejército del Aire español, sea el sobrino de uno de los

estudiosos y divulgadores del fenómeno OVNI, y otros campos de las anomalías, más famoso y controvertido del mundo hispanoparlante. A pesar del generoso interés con que los alumnos del curso de la Complutense siguieron todas nuestras charlas, es innegable que todos los presentes, conferenciantes incluidos, y sobretodo los medios de comunicación, esperaban con mayor expectativa una de las intervenciones. La del Coronel Angel Bastida. Y el Coronel Bastida no nos decepcionó. Durante más de una hora, y calibrando meticulosamente cada palabra, el Coronel Bastida, vestido sin uniforme, expuso el contenido del archivo OVNI custodiado en ese momento en el Mando Operativo Aéreo, en la Base Aérea de Torrejón de Ardoz, cuya desclasificación se había autorizado.

Estadísticas, porcentajes, casuística y una breve historia del proceso de clasificación de los expedientes OVNI como materia reservada, fueron los contenidos de tan histórica conferencia. Después, Bastida, con tanta elegante habilidad como cordialidad, respondió a nuestras preguntas, al menos hasta donde le era posible. Al menos dos funcionarios del CESID, a las órdenes del General Emilio Alonso Manglano, analizaban hasta el último fonema de las declaraciones del Coronel Bastida, infiltrados entre el público asistente. Pero ¿Qué mecanismos internos del Ejército del Aire llevaron al Teniente Coronel Angel Bastida a los Cursos de Verano de la Complutense para exponer, por primera vez al gran público, una parte del archivo OVNI del Ministerio de Defensa español?

La desclasificación no contada

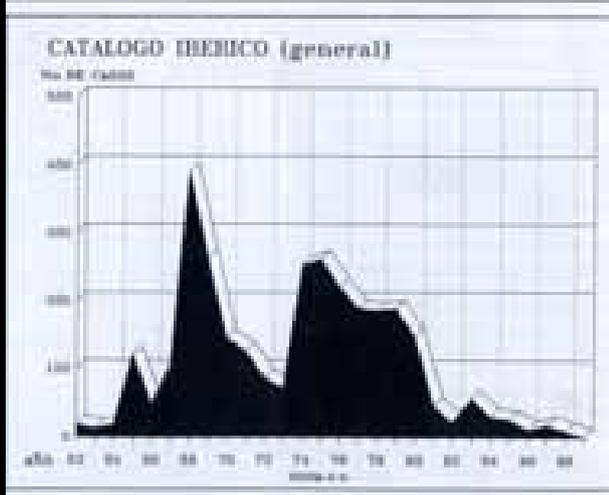
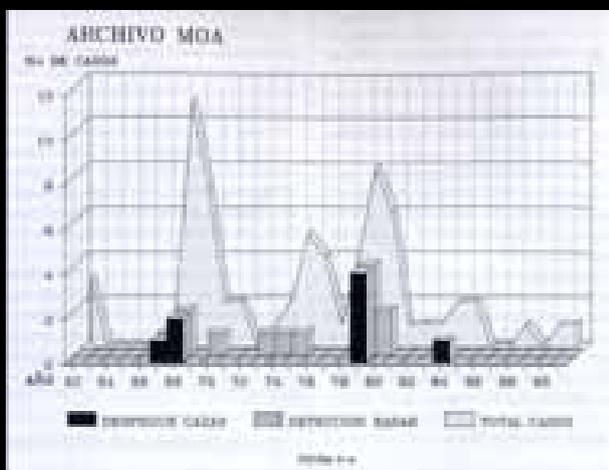
Hace muy pocos días mi “fuente” me hacía llegar un documento que, todavía, permanece bajo la clasificación de CONFIDENCIAL. No se trata ya de un expediente sobre el avistamiento de un objeto, más o menos extraño, por parte de testigos, mas o menos creíbles, sino de una nota informativa del Mando Operativo Aéreo (2ª Sección de Inteligencia), fechada el 13 de marzo de 1992, y titulada: “Propuesta de desclasificación de expedientes relativos a *Avistamiento de fenómenos extraños en el espacio aéreo nacional*”. Se trata por tanto del documento interno que puso en marcha todo el mecanismo oficial militar que terminó sentando, seis meses después, al Teniente Coronel Bastida en el atril de la Complutense.

Este documento, que lleva en mi poder solo unos días, expone en 6 páginas los cómo y porqués de la desclasificación OVNI en España. Pero menciona también los riesgos de esta desclasificación. Los firmantes del documento, el Teniente Coronel Angel Bastida, Jefe de la Sección de Inteligencia del MOA y su superior el Teniente General Alfredo Chamorro Chapinal, Comandante en Jefe del MOA, analizan los pros y contras de dicha clasificación.

Los 77 Expedientes X

Tras su intervención en el curso de verano de la Complutense, el Coronel Bastida publicó un extenso y revelador artículo, sobre el archivo OVNI del ejército del aire, en el número 615 de la Revista de Aeronáutica y Astronáutica. En dicho artículo Bastida exponía los aspectos técnicos y legales de la desclasificación. Ese número se publicó en septiembre de 1992, y tiene como base documental todos los informes y expedientes que se habían trasladado hasta el Mando Operativo Aéreo desde el Estado Mayor del Cuartel General del Aire. Es decir:

- 62 expedientes de informes OVNI que cubrían el periodo 1962 a 1991.
- Procedimientos, notas informativas y memorandums internos. Eran los escritos que daban forma a la política oficial de la Fuerza Aérea española sobre el tema OVNI desde diciembre de 1968 a mayo de 1991.
- El conjunto de solicitudes de información de personal civil recibidas en el Ejército del Aire entre 1967 y 1991. Un documento este, delicioso, que acaba de llegar ha mis manos hace escasas horas y donde aparecen los nombres de todos los que han intentado acceder a información oficial sobre OVNI en España, desde 1968 hasta ahora, y sobre el que volveremos próximamente.



A partir de ese momento Bastida, y sus colaboradores, analizaban cada expediente antes de autorizar su desclasificación pública. Y para cuando, en abril de 1993, Angel Bastida dejó el MOA, ascendió a General, y continuó su carrera militar, ya se habían desclasificado 22 expedientes OVNI oficiales. Enrique Rocamora reemplazó a Bastida en la responsabilidad de desclasificar los expedientes OVNI custodiados en el MOA, liberando 55 informes oficiales más a lo largo de los años.

Sin embargo, pretender que toda la información sobre OVNI redactada por los 3 ejércitos, y por todas las demás Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, se remitió al MOA para su desclasificación sería alto tan ridículo como falso.



Al llegar a mis manos este documento, a finales de mayo de 2007, reconozco mi sorpresa al conocer, por fin, los detalles militares sobre un proceso de desclasificación, que en su día desató tan amargas polémicas y enfrentamientos entre la comunidad de investigadores y aficionados. En el documento en cuestión, el único nombre propio que se menciona, es el de Juan José Benítez.

“En 1976 se facilitó el acceso a una serie de expedientes al periodista J.J.Benitez –dice el documento- A raíz de la divulgación de tal hecho y la publicación de una serie de artículos en los que el Sr. Benitez alude a los “Documentos Oficiales del Gobierno Español”, se han recibido nuevas solicitudes de otros periodistas, con alusiones a un cierto “trato discriminatorio”, difícilmente justificable con la “confidencialidad” de algo que ya ha sido divulgado”. Esta claro que el razonamiento del hoy General Bastida es impecable. A continuación enumera los antecedentes históricos del fenómeno OVNI desde el punto de vista del Ejército del Aire, desde el 5 de diciembre de 1968, fecha en que la Oficina de Prensa del Ministerio del Aire emitió su primera nota informativa solicitando la colaboración ciudadana para recopilar testimonios OVNI, hasta el escrito nº 164-C del Comandante en Jefe del Mando Operativo Aéreo (CJMOA) al General Jefe del Estado Mayor del Aire (GJEMA) remitiendo nota informativa titulada “Gestión y tramitación de asuntos referentes a OVNI”.

Y tras otras disquisiciones técnicas, el informe llega a los apartados 4 y 5, de conclusiones y propuestas. Nuevamente el oficial del MOA alude al ufólogo navarro: “La actual clasificación genérica (CONFIDENCIAL) que afecta a todos los datos y expedientes relacionados con posibles avistamientos de OVNI es difícil de justificar ante la opinión pública, siendo causa de problemas ante los medios de comunicación (sobre todo con el precedente sentado al facilitar acceso a parte de los expedientes al periodista J. J. Benítez) y origen del mito de los “archivos secretos” que contendrían pruebas fehacientes de todo lo imaginable”.

Nuevo libro del historiador y brujólogo Angel Gari "Brujería e inquisición en Aragón"

NURIA CASAS. Zaragoza | La Justicia ordinaria fue mucho más dura con los casos de brujería en Aragón que la propia Inquisición. Esta es una de las conclusiones del libro "Brujería e Inquisición en Aragón", que acaba de publicar el antropólogo oscense Ángel Gari. Un volumen que amplía su primer estudio sobre brujería, basado en su tesis doctoral, y aporta 78 ilustraciones que constituyen otra valiosa fuente de información.

Así, la nueva publicación ofrece una completa visión sobre las andanzas de más de 500 supuestos brujos o acusados de brujería en Aragón desde el siglo XIV hasta finales del XVII; sus principales manifestaciones, como el maleficio, la posesión demoníaca o el aque...



En Aragón se practicó la brujería de forma similar a otros territorios españoles, pero la persecución fue distinta. "En la zona norte aragonesa, la Justicia ordinaria promulgó muchos desaforamientos, es decir, estados de excepción, para perseguir a las brujas -apunta Gari-. En el siglo XVI, en el Alto Aragón se promulgaron 26, que son muchísimos".

De hecho, el antropólogo oscense destaca que la Inquisición no fue especialmente dura con la brujería en Aragón, y existen datos muy claros al respecto porque no condenó a la horca a ningún brujo. "De 5.967 acusaciones registradas en los archivos centrales de la Inquisición entre 1540 y 1700, 377 fueron por delitos de magia, brujería y superstición. En este sentido, la última sentencia a muerte por la Inquisición aragonesa fue en 1537 y después ya no condenó a nadie a muerte", apunta Gari.

"En contraposición, la Justicia ordinaria condenó en los desaforamientos a muchas brujas a la horca. Por ejemplo, en Tamarite de Litera sentenció a varias de ellas a la pena capital. Sin embargo, otras se libraron de la horca porque fueron denunciadas a la Inquisición, lo que les supuso ser condenadas a seis meses de reclusión, que no es gran cosa para los delitos de los que se les acusaba", apostilla el antropólogo.

Un caso claro de personaje que se libró de la muerte gracias a la Inquisición fue el brujo Pedro de Arruebo, protagonista de una de las cinco grandes posesiones colectivas que tuvieron lugar en Aragón. Fue entre 1637 y 1643 cuando en dos pueblos del Valle de Tena hubo 62 mujeres supuestamente posesas. Pedro de Arruebo, un hombre del citado valle, dueño de la finca La Artosa, fue el brujo principal a quien se le acusó de todos estos hechos. Se sospechaba incluso que Arruebo había tenido que ver con la muerte del inquisidor que subió a investigar el caso, Bartolomé Gujjarro, explica Gari. La Inquisición condenó a Arruebo a 200 azotes y a pasar unos años en galeras, lo que implicaba prácticamente la muerte por la imposibilidad de soportar esas condiciones. Pero hay un documento que dice que Arruebo había sido visto por Madrid. Gari interpreta que, o bien se escapó, o bien en un viaje a Roma le fue perdonada la condena.

Entre los apasionantes conocimientos de Gari sobre la brujería, en su libro recoge las plantas, ungüentos y bebedizos que preparaban las brujas en sus conjuros. Una de las drogas que utilizaban para sus "viajes", bien en escoba, en arado o a lomos de macho cabrío, es la bufotenina, "sustancia derivada del sapo que usaban las brujas de Fago y solo es eficaz si se aplica en la piel, en concreto en las articulaciones donde hay un mayor riego sanguíneo. Al parecer, hacía rápidamente efecto porque les daba la sensación de volar de inmediato", explica Gari.

Bastida propone la eliminación de la clasificación genérica para los expedientes OVNI, manteniendo no obstante la "clasificación de CONFIDENCIAL en los expedientes actualmente clasificados, procediendo gradualmente a su análisis y desclasificación (si procede) e aquella parte de su contenido que no implique revelar la identidad o datos personales de los posibles testigos y/o Oficiales Investigadores". Y añade además la propuesta de centralizar en la Sección de Inteligencia del Estado Mayor del MOA todos esos expedientes oficiales, para analizarlos y filtrarlos antes de remitirlos a la Oficina de Relaciones Públicas del Ejército del Aire, donde todos los ciudadanos, en la actualidad, podemos consultarlos. Sin embargo este documento inédito hasta hoy, de incalculable valor para la historia de la ufología española, menciona en su apartado 3B, sobre la "problemática de la desclasificación de expedientes sobre OVNI", algunas circunstancias "que pueden aconsejar, en determinados casos, clasificar determinada información".

La sección de Inteligencia del MOA se refería a la conveniencia de proteger ciertas informaciones como la "intimidad de los testigos que no desean que su identidad sea revelada", lo cual es muy razonable, o determinados secretos militares. El Teniente Coronel Bastida, y su superior Alfredo Chamorro Chapinal se refieren directamente a cierto tipo de expedientes OVNI que pudiesen reflejar casos y cosas que podrían afectar directamente a la seguridad nacional. Literalmente: "Caso de que se trate de prototipos de aeronaves cuya divulgación no sea procedente, hechos que pudieran crear estado de pánico o intranquilidad social, etc". Un párrafo más que sugerente ¿no? Ahora solo nos quedaría dilucidar que porcentaje de avistamientos OVNI esconden prototipos de aeronaves cuya divulgación no sea procedente, o hechos que pudieran crear un estado pánico o intranquilidad social...

Manuel Carballal

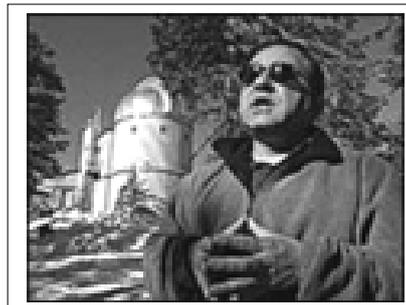
JOSÉ FUNES : "No descarto que haya más seres en el universo" Los astrónomos vaticanos y la vida extraterrestre

Dios, la eternidad y las leyes del universo. Son temas definitivos, que requieren un banquetazo supremo o la austeridad más estricta. En este caso, se opta por lo segundo: dos cafés, preparados por el propio director del Observatorio Astronómico Vaticano. La colación se consume en el Palacio Pontificio de Castelgandolfo, residencia veraniega de los papas y sede del observatorio. La mañana es lluviosa, sopla el viento y el palacio, solitario, está en obras. Sólo el portero y los astrónomos pasan aquí el invierno.



"No descarto que existan otros seres inteligentes en el universo, aunque de momento no existan indicios", dice el director del observatorio. ¿Qué pasaría si los encontráramos? Pues que la comunicación resultaría muy difícil, o imposible: podrían estar mucho más avanzados que nosotros, o mucho más atrasados. Sería tan difícil entendernos como lo es para nosotros comunicarnos con una hormiga". José Funes, argentino, jesuita, de 44 años, descubrió su vocación científica en 1969, viendo en televisión el paseo de Neil Armstrong por la Luna. Mientras estudiaba astronomía decidió abrazar también la carrera religiosa. Semanas después de licenciarse ingresó en el noviciado y pasó 11 años estudiando Teología y Filosofía. Luego fue doctor en Astronomía.

Los enigmas del universo no le plantean problemas religiosos. "Mi fe ayuda a mi ciencia, y al revés. Por supuesto, hay conflictos entre fe y ciencia, ambas permanecen en una tensión constante", explica, "pero es una tensión positiva y todos los conflictos tienen solución con el diálogo". El salón donde se desayuna es sobrio, esencial y mal iluminado. Hay un retrato de san Ignacio, viejos instrumentos



científicos y un televisor que conoció tiempos mejores. En Castelgandolfo ya no se observan los astros: el telescopio del centro se encuentra en Tucson (Arizona), dentro de una de las comunidades universitarias más avanzadas en investigación astronómica.

"No sé si existen astrónomos creacionistas, convencidos de que el mundo y el universo fueron creados en siete días. Yo nunca he encontrado a ninguno. El universo [la voz del padre Funes es monótona y fluida, profesoral] tiene ahora unos 13.700 millones de años, sigue expandiéndose y se expandirá eternamente". ¿No llegará al colapso? "No. Se mantiene por debajo de la gravedad crítica gracias a la energía oscura, una energía que aún no comprendemos".

El Observatorio Vaticano organiza congresos de gran prestigio, con temas como la detección de planetas similares a la Tierra en otros sistemas solares. "En nuestros congresos no tenemos en cuenta si los participantes son católicos, de otras religiones o no creyentes", dice. "Tampoco nos interesa esa cuestión en los estudiantes a los que concedemos becas; a nuestra reunión de junio asistió una musulmana de Indonesia, con gente de muchos otros países. La Santa Sede paga el 75% de los gastos a los becarios de los países más pobres".

El dinero no sobra. En el observatorio trabajan 13 jesuitas, casi todos en Arizona, y un sacerdote italiano que digitaliza antiguas placas. "No podemos competir con los maxitelescopios de EE UU o la UE, pero tenemos un acuerdo con la Universidad de Arizona, que posee un telescopio de 8,40 metros cercano al nuestro, y eso nos permite mantenernos en punta".

Eric González

Entrevista a Carlos Fernández, autor de "Santos Famosos" ¿Quiénes mandan en el cielo?

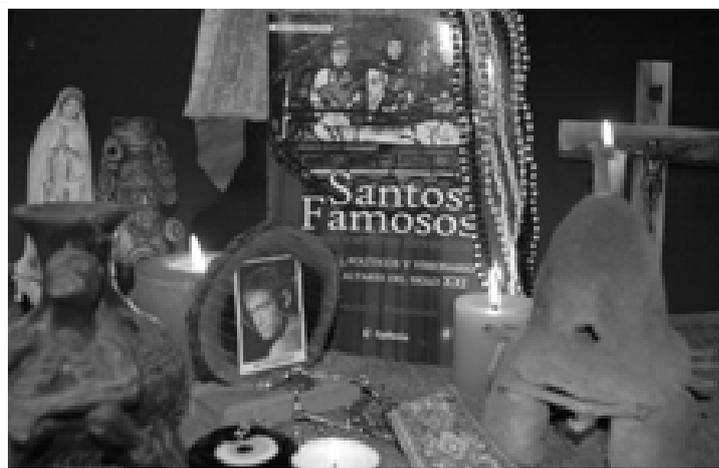
Ediciones Cydonia (www.edicionescydonia.com) acaba de publicar un nuevo título del veterano investigador Carlos Fernández. "Santos Famosos y otras extrañas devociones" es el fruto de varios años de trabajo, en diferentes países de Europa y América, recopilando las devociones más sorprendentes de la religiosidad popular. Cantantes, actores y políticos adorados como encarnaciones de la divinidad; el proceso de la santificación en la Iglesia católica y en otras religiones; y la desconocida vida (a veces muy poco piadosa) de algunos de nuestros místicos más venerados, se dan cita en estas páginas.

EOC- Sorprende leer en la introducción de su libro que la mayoría de las culturas parece necesitar hombres mitificados o santificados a los que encomendar su suerte. Habla de los "awliya Allah" musulmanes; los "tsaddikim" y algunos rabinos judíos, los "arahants y bodhisatwas" budistas... ¿no se supone que solo en la religión "verdadera", o sea el cristianismo, Dios puede atender la intercesión de nuestros santos? ¿Es la santidad un fenómeno universal?

CF- Yo diría que sí, es universal al menos entre las religiones. Matices teológicos aparte, la verdad es que existen en todas las creencias religiosas seres humanos venerados por ser intermediarios entre la divinidad y los hombres. Lo que ocurre en el catolicismo con los santos no es un fenómeno exclusivo, ya que –como herencia del imperio romano que es- la Iglesia católica adopta formas de sus predecesoras. Y uno de esos detalles es que a los santos católicos se les atribuye determinadas funciones según hayan sido sus circunstancias de vida. Así, hay santos para las tormentas, para proteger a los viajeros... algo que recuerda inevitablemente a los pequeños dioses de los panteones precristianos. Los romanos, los griegos, los celtas, los vikingos, los aztecas, los mayas, todos tenían esa especie de intermediarios entre la divinidad y los hombres.

- En el caso de los exorcismos, la iglesia católica es mucho más prudente que las iglesias evangélicas, o protestantes en general, antes de considerar a alguien poseído. De su libro se deduce que con el proceso de santidad también los católicos son los más rigurosos ¿es cierto?

- Es verdad que son más rigurosos, pero también son los más productivos en cuanto a nombramientos de nuevos santos. Pero no siempre fue así. En las primeras épocas del cristianismo los santos se nombraban por aclamación popular. Así subieron a los altares muchos de los personajes –reales o imaginarios- con conductas más que dudosas y "virtudes" bastante discutibles. Con los años la Iglesia fue endureciendo el proceso, hasta que en el siglo XIII se reservó al Papa la potestad para nombrar nuevos santos. Y las leyes eclesiásticas dictadas en aquellas fechas exigen un proceso que requieren subir varios peldaños, desde considerar a una persona "venerable", para luego comprobar "científicamente" un milagro que lo transforme en "beato". Finalmente un nuevo milagro, que siempre son curaciones que la medicina no pueda certificar como naturales, lo convertiría definitivamente en santo, y su culto se transformaría en universal, mientras que antes solo era en el ámbito local. En todo caso, las normas de canonización dictadas por Gregorio IX en 1234 fueron reformadas mucho más recientemente por Juan Pablo II, que aligeró los trámites para nombrar nuevos santos con mayor facilidad. Así es que en su pontificado, el Papa polaco nombró a 550 santos y beatificó a otros 700. Y en el Vaticano hay unas 2.200 causas en estudio.



- Hace unos días la opinión pública internacional cubrió la mayor beatificación colectiva, 498 mártires de la guerra civil española, en la historia de la iglesia católica. Muchos de esos beatos continuarán el proceso hacia la santidad. ¿Necesitamos en el siglo XXI, de la tecnología y la modernidad, más santos que nunca antes en la historia del cristianismo?

- Hay otras religiones cristianas que también tienen santos, pero la católica es la que más produce. Yo creo que tiene mucho "tirón" el nombrar santos nuevos, que si bien no tienen transcendencia universal, cumplen mejor que nadie su función en los lugares donde vivieron o nacieron. La Iglesia está creando santos locales en un momento en que muchos cristianos comienzan a cuestionarse quiénes son esos personajes que están representados en las iglesias de sus pueblos, que tienen biografías más que dudosas en parajes lejanos y cuyas hazañas no se puede creer ni el más devoto. Y esa carencia de santos locales, personajes cercanos en el espacio y en el tiempo a los potenciales fieles, es lo que genera los miles de santos populares, a veces extremadamente exóticos, de los que hablo fundamentalmente en el libro.

- www.rocio-jurado-santa.blogspot.com es una página web que hemos comprobado que sigue en activo, pidiendo la santificación de la cantante Rocío Jurado, y en la que se exponen casos de supuestas curaciones milagrosas obra de la folclórica más famosa de España... ¿Podríamos un día ver una imagen de Rocío Jurado siendo venerada en alguna iglesia católica? ¿Qué le ocurrió a Marc Anthony?

- La verdad es que los tiempos cambian y la nueva cantera de santos también va cambiando. No creo que Rocío Jurado sea beatificada por la Iglesia, pero eso no es lo importante. Aunque las autoridades eclesiásticas nunca aprueben una "santa" como ella, la religiosidad popular manda, y aunque su imagen no esté en ningún templo, me consta que hay gente que le reza para pedirle "milagros", pequeños o grandes, y eso ya casi la convierte en toda una santa popular. En la red se pueden encontrar



Carlos Fernández, al fondo entre François Brune y Miguel Cancio durante un programa de TV sobre Uri Geller, en primer término.

oraciones especialmente escritas, y quizá le ocurra como a otros cantantes, como la argentina Gilda, a la que sus devotos transformaron el autobús en el que perdió la vida en un santuario donde le dejan miles de ofrendas. Y es que Rocío Jurado tiene algunos de los ingredientes esenciales para convertirse en una santa popular. Por una parte, su muerte relativamente prematura y su previa agonía. Por otra, algún que otro "prodigio" como el que confiesa Marc Anthony, que asegura que la Jurado se le apareció en sueños y le "dictó" una canción que cantó Jennifer López. Quizá, como en el caso de Gilda o Rodrigo, a la cantante española le levanten un santuario popular en algún lugar de Chipiona (donde está enterrada). Y es que la línea que separa la admiración de la devoción es muy delgada.

¡San Bisbal, sal Ronaldinho intercede por mí!

- Plantearse por un momento que David Bisbal, Ricky Martín o Chayanne puedan compartir atrio en un templo con San Juan de la Cruz, Bernadette o San Francisco de Asís parece una blasfemia, pero leyendo lo que usted cuenta de casos como el de Rodrigo, Carlos Gardel o Gilda no parece tan disparatado...

- Pueden compartir altar y comparten, aunque no en templos oficiales. Para este libro visité los santuarios de Gilda y Rodrigo, y allí se pueden ver imágenes de santos tradicionales, vírgenes y del propio Jesús, con las del cantante. En el "Santuario de los Milagros de Gilda", que se encuentra en la provincia argentina de Entre Ríos, el autobús que le sirvió de féretro es ahora un santuario donde sus fieles dejan ofrendas como matrículas de coches tras haberse salvado de un accidente, vestidos de novias, piernas ortopédicas de quienes han dejado de usarlas por un "milagro" de Gilda... pero también imágenes de personajes cristianos como el propio Cristo o alguna representación de la virgen. Igualmente pasa en el de Rodrigo, cantante de cumbias que se mató con su coche a pocos kilómetros de Buenos Aires. Allí se mezclan imágenes católicas con otras más populares, como las latas de cerveza o los cigarrillos encendidos que les dejan sus fieles. Miles de ofrendas pueblan el recinto, y el propio ayuntamiento de Berazategui donó algunas de las imágenes que se encuentran en este peculiar santuario. Y su culto se ha institucionalizado tanto, que en tiendas de artículos religiosos de Buenos Aires se venden estampas y velas con su imagen.

- ¿Podríamos plantearnos el mismo supuesto rezar algún día a San Ronaldinho, San Iker Casillas o San Romario, después de lo que usted cuenta de la Iglesia Maradoniana?

- La relación entre el fútbol y los santos está mucho más arraigada de lo que a veces creemos. No estoy hablando simplemente de los jugadores que se santiguan antes de

entrar al campo, ni de las oraciones y rituales que hacen algunos entrenadores. En el libro cuento cómo una mujer portuguesa se curó "milagrosamente" después de hacer la promesa de peregrinar a la tumba de Mikos Feher, un jugador del Benfica que, al igual que le pasó a Puerta, murió repentinamente en el campo de juego. Y además de algunas de las supersticiones religiosas, le dedico buena parte del capítulo a la Iglesia Maradoniana. Se trata de una parodia de religión, que asegura que "Maradona es Dios" y muy ingeniosamente juegan con el número 10 de su camiseta para hablar de los particulares 10 mandamientos de esta "iglesia". Y aunque es una parodia, lo cierto es que en alguna ocasión han organizado rezos para la curación de su ídolo. Maradona no está canonizado, pero tanto él como otros personajes del balompié están siendo rodeados de todos los componentes para convertirse en los santos populares del siglo XXI.

- La devoción a hombres y mujeres dotados de un supuesto don sobrenatural, según usted, no se limita a campesinos ignorantes y supersticiosos. ¿Qué tenían en común los ex presidentes Carlos Menem y Arturo Frondizi, el literato Ernesto Sábato, la empresaria Amalia Lacroze de Fortabat y el historiador Felix Luna?

- Todos ellos acudían a sanarse a un cura (y curandero) italiano que vivía en las afueras de Buenos Aires y se llamaba Mario Pantaleo. Había sido seguidor del célebre Padre Pío (actualmente en los altares oficiales) y en un paraje olvidado de las afueras de la capital argentina, llamado González Catán, creo toda una obra social para los más desfavorecidos. Pero la peculiaridad del Padre Mario es que practicaba el "ejercicio ilegal de la medicina", eufemismo con el que las leyes llamaban a los curanderos y sanadores. Armado con un péndulo diagnosticaba y con la imposición de manos aparentemente curaba. Entre sus "pacientes", se encontraban las personalidades que Usted nombra, y otros muchos miles desconocidos. En González Catán, todos los días acuden cientos de personas a su mausoleo para pedirle una curación milagrosa. Y en las paredes del recinto hay varios cientos de pequeñas placas de agradecimiento por los favores aparentemente concedidos. Entre ellas, está la del ex presidente Carlos Menem, que se libró de pasar por el quirófano tras una sesión de imposición de manos de Pantaleo. Además del Padre Mario, existen otros curanderos, no vinculados a la Iglesia, que también se han convertido en santos populares. Es que no olvidemos que el principal "milagro" que convierte en santos a los hombres es una curación milagrosa...

- A pesar de su oportuna advertencia, sacando a colación el terrible caso de la modelo Luisel Ramos, dedica un capítulo sorprendente de su libro a la "anorexia mística" y otros milagros de los santos modernos... ¿Sugiere que anoréxicos y bulímicos están más cerca de la santidad?

- La verdad es que la historia de la Iglesia está llena de santas anoréxicas, como por ejemplo Catalina de Siena, una de las pocas 'doctoras de la Iglesia' que existen y que según su hagiografía realizaba ayunos muy prolongados. Lo cierto es que también en otras religiones el ayuno es una virtud, y cuanto más prolongados, mayor nivel de santidad. Pero solo en unos pocos casos documentados, existen ayunos extremadamente prolongados motivados por la devoción religiosa, que aparentemente llegan a durar meses o años. Se conocen como "anorexia mística" o "anorexia religiosa". Y sorprende que en pleno siglo XXI, cuando la anorexia se convierte en una lacra social que

mata solo en España a un centenar de personas cada año, ¡la Iglesia la aprueba como una virtud que santifica! Y es que a mediados de 2003 un "milagro" permitió beatificar a Alexandrina da Costa, una mujer portuguesa que estuvo 12 años alimentándose solo con la comunión, incluso bajo controles médicos. Y lo peor es que el ejemplo ha cundido, y ya hay otras "santas" anoréxicas (aun vivas) en el Norte de Portugal que al menos presumen de lo mismo.

Polvo eres y en polvo te convertirás... a veces

- Su libro atenta contra uno de los principios básicos del monopolio espiritual del cristianismo, y es que la incorruptibilidad de algunos santos como Santa Teresa, garantizan la intercesión de Dios paralizando su descomposición. Si esto ocurre también con personajes no cristianos ¿Cómo explicar el milagro? ¿Son los santos incorruptos de otras religiones descuartizados y utilizados políticamente como los cristianos?

- *Quizá la explicación para el "milagro" es que no hay milagro. El proceso de descomposición de los cuerpos está muy estudiado y se conocen las condiciones por las que un cuerpo se mantiene incorrupto. Dentro de la Iglesia, en el Concilio de Trento se autorizó el culto a los cuerpos incorruptos por considerarse que existía una intervención divina. En la actualidad, y ante los conocimientos forenses que se poseen hoy en día, hacen falta otros requisitos para convertirse en santo, pero lo que sí es cierto es que a personajes que han sido "candidatos" a santos, en el momento de su muerte se ha tratado su cuerpo para que no se descomponga. En todo caso, en la investigación para este libro me he encontrado que en el Norte de Portugal existen numerosos santos populares, especialmente mujeres, que por el solo hecho de que su cuerpo no se ha descompuesto siguen son veneradas como santas. Es el caso de Justa Rita, María Adelaida de Arcozelo y otras muchas que cuentan con santuarios, altares de ofrendas y numerosos exvotos, especialmente de novias. Incluso algunos de estos cuerpos momificados han presidido bodas, y los vestidos de nupcias se cuentan por docenas en los santuarios populares.*

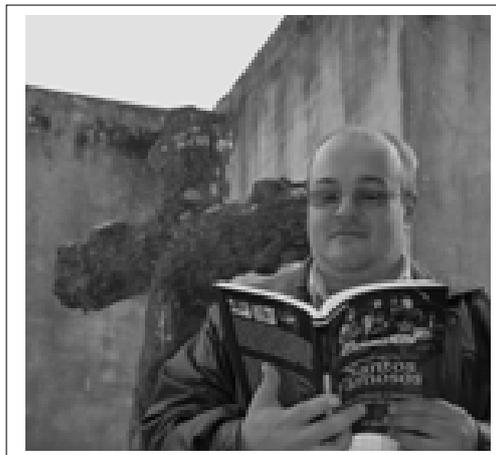
- El "milagro" de los cuerpos incorruptos descuartizados, y el tráfico de reliquias ¿no es una forma sórdida de fetichismo religioso?

- *Usted lo ha dicho. Me quedo con una frase del sacerdote portugués Mário de Oliveira, el más cáustico y crítico de cuantos he conocido, en relación con la beatificación de los pastorcitos de Fátima: "Con este proceso dejan de ser personajes históricos y van a ser dos ídolos que la gente querrá tocar; besar, mirarlos con devoción.. La gente no va a querer ser como ellos sino que van a llevarlos como fetiches para ver si los liberan de sus males". Creo que en el caso de las reliquias, es lo que ocurre.*

- Hace pocas semanas se cumplía el aniversario de la muerte del Che Guevara, según revela su libro San Ernesto de la Higuera: manos amputadas, maldición postmortem, veneración popular... ¿Cuál es esa historia desconocida del Che que no aparece en los múltiples homenajes que hemos visto estos días?

- *La verdad es que con el 40 aniversario de la muerte del Che en Bolivia, los medios de comunicación prácticamente no se hicieron eco de esta desconocida faceta del revolucionario sudamericano. Y es que muchos habitantes de La Higuera consideran al guerrillero muerto como una especie de santo al que le encienden velas y le piden favores. Creo que confluyen varios ingredientes que*

transforman en santo a un personaje que no era creyente: Su muerte violenta, la imagen crística de sus últimas fotografías y la llamada "maldición del Che" (por la que muchos de sus verdugos directos o indirectos sufrieron muertes violentas) influyeron en la construcción de este santo nada ortodoxo.



- Sin duda, en la actualidad, el mayor santo valedor de "descamisaditos" y "grasitas" es Hugo Chávez, el nuevo punto de intersección entre la mística y la revolución, como usted define a Eva Perón. Analizando la identificación bolivariana del presidente de Venezuela y comparándola con la historia de Evita... ¿cree que existen paralelismos?

- *La personalidad de Eva Perón tenía una fuerte componente populista que llegó a captar la adoración popular hacia esta mujer que fue la más famosa y carismática primera dama argentina. No sé si Chávez terminará en algún altar cuando muera, los designios de la fe popular son impredecibles, pero en el caso de Eva, más allá de su trayectoria política, lo cierto es que hoy en día miles de personas le rezan para pedirle favores y le dejan ofrendas. Y en la lista de ingredientes que la convierten en santa popular, suma su muerte prematura (a los 33 años), su cuerpo incorrupto tras ser momificado y los rituales que se hicieron para traspasar su carisma a la siguiente esposa de Perón. Todo ello envuelve de una cierta aureola "sobrenatural" a la venerada ex primera dama.*

- Si Bairoletto o el Gauchito Gil son venerados como santos, su libro nos ofrece una visión muy optimista y pesimista de la santidad. Por un lado cualquiera de nosotros, hasta el más truhán, podría convertirse en santo. Pero, por otro, la imagen idealizada que teníamos de los santos queda destrozada. ¿A quien le reza usted?

- *Lo hablamos en relación con otros santos de los que hablamos anteriormente. En un lugar donde escasean los santos locales, prácticamente cualquier persona que sufra una muerte violenta o injusta es motivo de devoción. Es el caso de los gauchos considerados santos en Argentina. Así, su curriculum de bandolero y ladrón queda redimido al caer violentamente en manos de la policía, y su historia se endulza asegurando que en realidad robaban para repartir su botín con los más pobres. Lo cierto es que algunos de estos gauchos, santos y bandoleros, como el caso del Gauchito Gil, llegan a reunir en su tumba-santuario de la localidad de Mercedes la nada despreciable cifra de 100.000 personas en un solo día. En todo el país, al costado de las carreteras, se ven pequeños altares con lazos rojos, símbolo de este gaucho pendejero que ha subido a los altares populares. ¿A quién le rezo? A la "santa razón", aunque no sé si me escucha.* **EOC**

El departamento de Operaciones Psicológicas de EEUU recluta a "Indiana Jones" Los antropólogos de la CIA contra los señores de la guerra

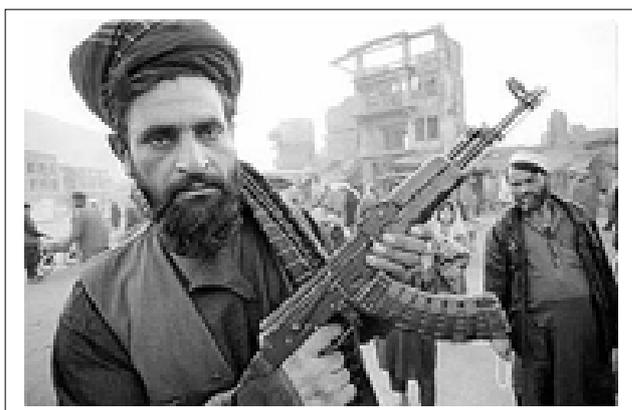
Valle de Shabak, Afganistán. En este remoto bastión talibán al este de Afganistán, los paracaidistas norteamericanos están montando lo que creen que es una nueva y crucial arma en las operaciones contrainsurgentes: una antropóloga civil de voz suave llamada Tracy. Tracy, que pidió que, por razones de seguridad, no se mencionara su apellido, es miembro del primer Equipo de Reconocimiento Humano, un proyecto experimental del Pentágono que destina a antropólogos y otros científicos sociales a unidades de combate norteamericanas en Afganistán e Iraq. La capacidad de su equipo para comprender sutiles detalles de las relaciones entre las tribus -en un caso identificando una disputa por tierras que permitió que los talibanes intimidaran a un sector de una importante tribu- les ha granjeado elogios de oficiales que dicen que están viendo resultados concretos. El coronel Martin Schweitzer, comandante de la unidad de la División Aerotransportada 82 que está trabajando aquí con antropólogos, dijo que, desde la llegada de los académicos en febrero, las operaciones de la unidad de combate se habían reducido en un sesenta por ciento, y que ahora los soldados podían concentrarse en mejorar la seguridad, la atención médica y la educación de la población. "Lo estamos analizando desde una perspectiva humana, desde la perspectiva de un cientista social", dijo. "No estamos estudiando al enemigo. Estamos concentrados en que la gente participe en la vida política".

En septiembre, el ministro de Defensa, Robert M. Gates, autorizó una ampliación de cuarenta millones de dólares del proyecto que asignará equipos de antropólogos y científicos sociales a cada una de las veintiséis brigadas de combate norteamericanas en Iraq y Afganistán. Desde principios de septiembre se han movilizado en el área de Bagdad cinco nuevos equipos, llevando el total a seis. Sin embargo, en círculos académicos han empezado a surgir críticas. Mencionando el abuso de las ciencias sociales en campañas anti-subversivas en el pasado, incluyendo las de Vietnam y en América Latina, algunos denuncian el proyecto como "antropología mercenaria", que explota las ciencias sociales para fines políticos. Los opositores temen que, cualquiera sean sus intenciones, los profesionales que trabajen con los militares podrían provocar inadvertidamente que todos los antropólogos sean vistos como recolectores de datos de inteligencia para las fuerzas armadas norteamericanas. Hugh Gusterson, profesor de antropología en la Universidad George Mason, y otros diez antropólogos, han subido a la red un llamado, instando a los antropólogos a boicotear a los equipos, especialmente en Iraq. "Aunque sus partidarios se defienden a menudo diciendo que su

trabajo hará posible un mundo más seguro", dice el llamado, "de hecho contribuyen a una brutal guerra de ocupación que ha significado decenas de miles de muertes". En Afganistán, los antropólogos llegaron junto con seis mil soldados, duplicando la presencia militar norteamericana en las áreas que patrullan el este del país. Una versión más reducida del aumento del nivel de tropas en Iraq por el gobierno de Bush, el aumento en Afganistán ha permitido que las unidades norteamericanas pongan en práctica la estrategia anti-insurgente en lugares donde las fuerzas estadounidenses encuentran menos resistencia y están mejor capacitadas para correr riesgos.

Un Nuevo Mantra

Desde que el general David H. Petraeus, ahora comandante de las tropas norteamericanas en Iraq, supervisara la redacción del nuevo manual de contrainsurgencia del ejército el año pasado, la estrategia se ha convertido en el nuevo mantra de los militares. Una reciente operación militar norteamericana aquí mostró cómo se aplica en el terreno, de manera nada intuitiva, la nueva aproximación. En entrevistas, los oficiales norteamericanos han elogiado pródigamente el proyecto de antropología, diciendo que la asesoría de los científicos ha sido "brillante", ayudándoles a mirar la situación desde una perspectiva afgana y permitiéndoles reducir las operaciones de combate. El objetivo, dice, es mejorar el funcionamiento de los funcionarios del gobierno local, persuadir a las tribus de que se incorporen a la policía, aliviar la pobreza y proteger a los campesinos contra talibanes y delincuentes.



También funcionarios afganos y occidentales han elogiado a los antropólogos y el nuevo método militar norteamericano, pero fueron cautos a la hora de predecir sus logros a largo plazo. Muchos de los problemas económicos y políticos que alimentan la inestabilidad, pueden ser resueltos sólo con la intervención de enormes contingentes de expertos civiles afganos y norteamericanos. "Mi impresión es

que los militares están atravesando por un período de grandes cambios en estos momentos, tras admitir que no vencerán militarmente", dijo Tom Gregg, alto funcionario de Naciones Unidas en el sudeste de Afganistán. "Pero todavía no tienen las habilidades para implementar" una estrategia no militar coherente, agregó. Por ejemplo, la movilización de pequeños grupos de soldados en zonas remotas, los *jirgas* o concejos locales organizados por los paracaidistas del coronel Schweitzer, para resolver disputas tribales que se arrastran por décadas. Los oficiales desecharon las preguntas sobre lo que el antropólogo australiano, David Kilcullen, y arquitecto de una nueva estrategia que llama 'trabajo social armado'.



"¿Quién lo hará, si no?", preguntó el teniente coronel David Woods, comandante del Cuarto Escuadrón de la Caballería 73. "Tienes que evolucionar. De otro modo, te conviertes en un inútil". El equipo de antropología aquí también jugó un papel importante en lo que los militares llamaron la Operación Khyber. Consistió en una campaña de quince días a fines de este verano en la que quinientos soldados norteamericanos y quinientos afganos trataron de neutralizar, en la provincia de Paktia, a un grupo de unos doscientos a 250 insurgentes, proteger la importante carretera del sudeste de Afganistán y poner fin a una serie de atentados suicidas contra tropas norteamericanas y gobernadores locales. En una de las primeras comunas donde entró el equipo, Tracy identificó una inusual alta concentración de viudas en una aldea, dijo el coronel Woods. Su falta de ingresos creaba una enorme presión económica sobre sus hijos para que mantuvieran a sus familias, dijo, una carga que podía empujar a los jóvenes a convertirse en bien pagados insurgentes. Con las indicaciones de Tracy, los oficiales norteamericanos montaron un programa de formación laboral para las viudas.

En otra comuna, la antropóloga interpretó la decapitación de un anciano de una tribu local como algo más que un acto de intimidación arbitrario: el objetivo de los talibanes, dijo, era dividir y debilitar a los Zadran, una de las tribus más poderosas del sudeste de Afganistán. Si los oficiales afganos y

norteamericanos unieran a los Zadran, dijo, la tribu podría impedir que los talibanes operaran en ese área. "Llámalo como quieras, pero funciona", dijo el coronel Woods, nativo de Denbo, Pensilvania. "Te ayuda a definir los problemas, no solamente los síntomas".

Académicos Incrustados

El proceso que condujo a la creación de los equipos empezó a fines de 2003, cuando oficiales norteamericanos en Iraq se quejaron de que tenían muy poca información sobre la población local. Funcionarios del Pentágono tomaron contacto con Montgomery McFate, una antropóloga cultural educada en Yale que trabaja para la Armada y proponía usar las ciencias sociales para mejorar las operaciones y estrategia militar. En 2005, McFate ayudó a elaborar una base de datos para entregar a los oficiales detalladas informaciones sobre la población local. Al año siguiente, Steve Fondacaro, un coronel retirado de Operaciones Especiales, se unió al proyecto y propuso incrustar a científicos sociales en las unidades de combate norteamericanas.

McFate, la asesora jefe del proyecto de ciencias sociales y autora del nuevo manual de contrainsurgencia, desechó las críticas contra los académicos que trabajan con las fuerzas armadas. "Se me acusa a menudo de militarizar la antropología", dijo. "Pero lo que estamos haciendo es antropologizar a las fuerzas armadas". Roberto J. González, profesor de antropología cultural en la Universidad de San José, dijo que los participantes en el programa eran ingenuos y poco éticos. Dijo que los militares y la Agencia Central de Inteligencia había abusado consistentemente de la antropología en campañas antisubversivas y de propaganda y que los contratistas militares estaban ahora contratando a antropólogos debido a su conocimiento de las condiciones locales. "Los que sirven los intereses a corto plazo de los militares y de las agencias de inteligencia y contratistas", escribió en el número de junio de *Anthropology Today*, una revista académica, "terminarán perjudicando a largo plazo a toda la disciplina". Argumentando que sus críticos no entienden ni al programa ni a los militares, McFate dijo que otros antropólogos se estaban incorporando en los equipos. Dijo que su objetivo era ayudar a los militares a reducir el conflicto en lugar de provocarlo, y negó vehementemente que los antropólogos recolectasen información de inteligencia para las fuerzas armadas. Tracy dijo que quería reducir el uso de operaciones militares duras en el este de Afganistán, que se concentran solamente en la eliminación de los insurgentes, lo que, dijo, enajenaba a la población y creaba más insurgentes. "Puedo volver y mejorar la comprensión de los militares", dijo, "de modo que no cometamos los mismos errores que en Iraq". Aparte de ofrecer asesoría a los comandantes, dijo,



el equipo de cinco miembros crean una base de datos sobre líderes y tribus locales, así como de los problemas sociales y económicos y riñas políticas.

Clínicas

Durante la última operación, mientras los soldados la protegían contra terroristas suicidas, Tracy y médicos del ejército atendieron una clínica médica gratuita. Dijeron que esperaban que la entrega de atención médica demostrara a los campesinos que el gobierno afgano estaba mejorando su calidad de vida.

Soldados de asuntos civiles trataron entonces de mediar entre las diferentes facciones de la tribu Zadran sobre dónde construir una escuela. Los norteamericanos dijeron que esperaban que la escuela, que admitirá a niños de los dos grupos, podría poner fin a una riña de setenta años entre los grupos sobre el control de una montaña cubierta de rentables maderas.

Aunque elogiaron el nuevo programa, funcionarios afganos y occidentales dijeron que todavía estaba por verse si el débil gobierno afgano podía mantener los progresos. "Ese será el reto: llenar el vacío", dijo Gregg, el funcionario de Naciones Unidas. "Hay un signo de interrogación sobre si el gobierno será capaz de aprovechar esos logros". Otros cuestionan también si las estiradas fuerzas armadas norteamericanas y sus aliados de la OTAN pueden mantener el ritmo de las operaciones. Oficiales norteamericanos se mostraron optimistas. Muchos de los que han servido tanto en Afganistán como en Iraq, dijeron que tenían más esperanzas en Afganistán. Un oficial dijo que los iraquíes tenían los medios para estabilizar el país, como por ejemplo una economía potencialmente fuerte, pero no la voluntad de hacerlo. Dijo que los afganos tenían la voluntad, pero no los medios. Después de seis años de promesas norteamericanas, también los afganos parecen estar esperando ver quiénes, los norteamericanos o los talibanes, ganarán la guerra de voluntades aquí. Dijeron que este verano era otro capítulo en una guerra que podría ser prolongada. En un super *jirga* instalado por los comandantes afganos y norteamericanos aquí, un miembro del parlamento afgano, Nader Khan Katawazai, explicó el reto que esperaba a decenas de líderes tribales. "La Operación Khyber fue de apenas unos días", dijo. "Los talibanes volverán a aparecer".

David Rohde (N.Y.T.)

Dos falsos sanadores roban joyas a enfermos con ritos de brujería

La Policía Nacional detiene a un guineano y a un senegalés que saqueaban a sus víctimas metiendo su dinero y bienes en un cofre para «purificarlos»

Lo tenían todo sumamente estudiado. Se aprovechaban de personas con enfermedades o graves problemas afectivos y laborales desesperados por encontrar a alguien que les pudiera ayudar. De esta forma actuaban un guineano y un senegalés detenidos por el Grupo de Delitos Económicos del Cuerpo Nacional de Policía de Murcia, que consiguieron apoderarse de 47.000 euros haciéndose pasar por sanadores, utilizando el procedimiento del timo de la brujería y el falso vidente.

Los detenidos son dos hombres identificados con las iniciales B. G. de 33 años y B. A. de 28. Éstos, en sus consultas, garantizaban a sus clientes la solución de problemas de salud u otros males, mediante diferentes ritos, utilizando magia negra. Para ello era necesario que los pacientes les entregaran importantes cantidades de dinero o en su caso joyas de valor, para conseguir que se «purificaran».

Durante la celebración del rito, todo el dinero lo introducían en un sobre, en pequeñas cajas de caudales de cartón, o también en saquitos de tela o simples envoltorios, y en presencia de los afectados realizaban una serie de ritos. Durante su transcurso, el supuesto brujo o falso vidente, con la ayuda de otra persona, que actúa como gancho, sustituía el recipiente que contenía las joyas o dinero, por otro con sólo recortes de papeles, de telas o incluso chinarras, según el peso, según manifestaron las mismas fuentes.



Les daban cambiazo

Una vez concluido el ritual, realizado en una habitación ambientada al efecto con la sola luz de unas velas rojas, les entregan el sobre o recipiente cambiados. Tras eso le daban cita para días después y les indicaban que no debían abrirlo para que surtiera efecto la magia.

Después los volvían a citar para otras entrevistas por las que les pedían llevar mayores cantidades de dinero. En ellas realizaban los ritos de magia negra e invocaban a los espíritus para la purificación definitiva. En algunos casos el dinero estafado ascendió a 3.500 euros por dos consultas y en otros a 44.000 euros el total del dinero entregado.

El modus operandi de los dos socios y sus ganchos era siempre el mismo. Llegaban a una ciudad, alquilaban un piso y allí montaban el consultorio. Incluso se anunciaban en los medios de comunicación locales para hacer público las ofertas de sus servicios, fijando precios bajos para la consulta inicial de unos 30 euros máximo.

¿Es posible fabricar un psicópata? El alma del asesino

Frio, calculador, sanguinario, antisocial... son los adjetivos que retratan el perfil clásico del asesino en serie impulsado a cometer horrendos crímenes y cuya imagen parece bastante alejada del amable vecino con el que usted se encuentra habitualmente en el ascensor de su escalera. Pero, del mismo modo que en el filantrópico doctor Jekyll anidaba la bestia de Mister Hyde, se ha preguntado alguna vez si...

Imagínese que usted se sienta frente a un panel con un cuadro de mandos que permite calibrar la emisión de una descarga eléctrica a través de un monitor en el que se dibujan cuatro franjas indicando su intensidad: *Descarga Ligera, Moderada, Fuerte, Muy Fuerte* y una señal de alarma que advierte de una *Descarga Mortal*. De pie, detrás de su asiento, un profesor de universidad vestido con bata blanca es el encargado de orientarle en el experimento: se trata de averiguar cómo un reforzamiento negativo en forma de descarga eléctrica es capaz de influir en el aprendizaje de un listado de parejas de palabras. A través de un grueso cristal, usted puede ver un oscuro habitáculo tenuemente iluminado en el que se vislumbra la sombra de una persona amarrada a su asiento con varias correas y conectada a través de una serie de cables.

Cuando el sujeto comete algún fallo o es incapaz de responder al recordar la lista de palabras que debiera haber memorizado previamente, usted debe pulsar una palanca para transmitir la consiguiente corriente eléctrica que le indica que se ha equivocado. Con cada error, la intensidad se incrementa gradualmente. Pero llega un momento en que la señal indica que se está emitiendo una descarga *Muy Fuerte*, y usted puede oír cómo la persona deja escapar un alarido de dolor mientras percibe cómo se mueve convulsamente en su asiento. El investigador le explica que es indispensable emitir una última descarga, a pesar de que ya se ha encendido la señal de alerta que advierte del peligro, o de lo contrario el experimento se habrá malogrado. Usted nota cómo sus dedos tiemblan antes de presionar de nuevo la palanca hasta el máximo umbral de intensidad eléctrica permitida. La luz roja le indica que la vida de la otra persona podría estar en serio peligro... ¿Continuaría usted emitiendo una descarga eléctrica que puede ser mortal? ¿Cuántas personas, de entre sus amigos o familiares, cree que lo harían?

¿Puede alguien hipnotizarle para matar?

Seguramente usted ha reflexionado que sería incapaz de seguir emitiendo descargas eléctricas a alguien, poniendo en riesgo su vida, por muy justificada que sea esta acción para el experimento que se está llevando a cabo. Solo un psicópata sería capaz de llegar a ese extremo, ¿verdad? Pues si piensa así sepa que hay un 66% de probabilidades



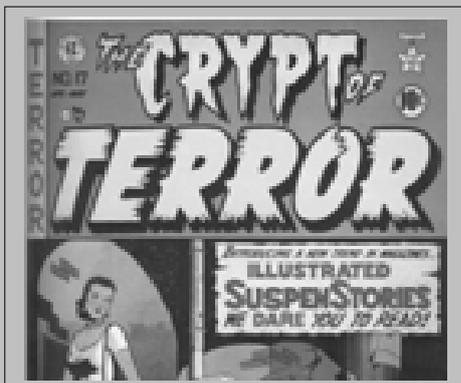
de que usted se esté engañando a sí mismo. Este mismo experimento –considerado un “clásico” en el estudio de la conducta humana– fue realizado en la Universidad de Yale en 1963 por el joven psicólogo Stanley Milgram y sus resultados generaron tal polémica que fueron rechazados por la comunidad científica de entonces. Dos de cada tres personas continuaron emitiendo descargas eléctricas hasta el final. O lo que es lo mismo: al menos dos tercios de la población pueden ser asesinos en potencia; y sin necesidad de inducir esta conducta recurriendo a sofisticadas técnicas hipnóticas o de lavado de cerebro.

Aunque discutible en la generalización de sus conclusiones, lo cierto es que este experimento no hacía otra cosa que corroborar lo que ya se sospechaba: cómo la “obediencia a la autoridad” podía llegar al extremo de convertir a personas normales en verdugos al servicio de un dictador tiránico; algo ya evidenciado en ejemplos históricos como el holocausto en el III Reich.

De acuerdo; es probable que usted forme parte de ese porcentaje minoritario de personas (un 33%) capaz de resistirse a acatar órdenes disparatadas de una autoridad cuando éstas signifiquen una vulneración de sus principios éticos o morales. Pero ¿qué ocurriría si usted fuera hipnotizado induciéndole la orden de cometer un crimen? Se sugiere que ninguna persona hipnotizada realizará un acto contrario a su voluntad como pudiera ser desnudarse en público o atentar contra cualquiera.

Lecturas para antes de cometer un crimen

¿Puede la lectura de una novela, un reportaje periodístico o una historieta de cómic inspirar un crimen? En los años cincuenta, y tras estudiar el caso del asesino en serie Albert H. Fish, "el ogro de Nueva York" –condenado a la silla eléctrica en 1936 inculcado de al menos quince asesinatos-, el psiquiatra austriaco Fredric Wertham establece una controvertida y polémica relación de causa y efecto entre la lectura de determinados relatos de terror y la ejecución de algunos crímenes. En su clásica obra *Seducción de la inocencia* (1954), Wertham atribuye el incremento de la violencia juvenil a la influencia de lecturas de cómics de terror como *Historias de la Cripta* (ver ENIGMAS nº 102), cuyas viñetas se nutrían de horribles escenas de crímenes que, a menudo, tuvieron que ser censuradas.



Más recientemente, en el caso del "asesino del Putxet" de 24 años que en enero del 2003 asesinó a sangre fría a dos mujeres en un parking de Barcelona, la policía judicial encargada del caso consideró relevante para la investigación requisar de su apartamento un monográfico titulado *Tras las huellas del crimen de la conocida revista Muy Interesante*, publicada escasas semanas antes de que se cometieran dichos asesinatos. Curiosamente, la lectura de uno de sus reportajes comenzaba diciendo: "Si tiene en mente cometer un crimen, piénselo dos veces".

Sólo en un caso un sujeto bajo hipnosis sería capaz, por ejemplo, de vaciar el cargador de una pistola contra alguien: cuando el hipnotizador ha sido lo suficientemente persuasivo como para convencerle de la necesidad de cometer dicha acción apelando, por ejemplo, a que el objetivo de dicho asesinato es en realidad un criminal que va a cometer una acción terrorista que únicamente puede ser abortada con su ejecución. Argumentan algunos "conspiranoicos" que magnicidios que segaron la vida de personajes como John F. Kennedy fueron en realidad ejecutados por "asesinos hipnoprogramados" convertidos en "cabezas de turco" a instancias de oscuros intereses orquestados desde la sombra.

¿Invulnerable al lavado de cerebro?

Aceptemos que, efectivamente, usted incumple la orden de matar a nadie aunque se lo ordene alguien conferido de autoridad jerárquica o un hábil hipnotizador. Sin embargo, ¿se resistiría su voluntad a ser doblegada bajo técnicas persuasivas de "lavado de cerebro"? El término *brainwashing* – traducido como lavado de cerebro fue acuñado por primera vez en 1950, cuando el periodista Edward Hunter describió los cambios experimentados en la conducta y forma de pensar de soldados norteamericanos a su regreso después de haber sido

secuestrados por las milicias coreanas durante la guerra.

Que las técnicas de "lavado de cerebro" dinamizadas en ciertos casos por algunos grupos sectarios son capaces de inducir conductas criminales es un hecho sobradamente conocido. Baste recordar el suicidio de la secta *Templo del Pueblo* en Guyana (1978) en el que un elevado número de adeptos –niños en este caso- fueron "suicidados" siguiendo las instrucciones del reverendo Jim Jones hasta la masacre de Waco (1993), en la que David Koresh repartió fusiles de asalto entre sus seguidores acabando con la vida de varios policías; pasando por el atentado de gas sarín en Tokio cometido por seguidores de la secta *Verdad Suprema* (1995) o los horribles asesinatos instigados por el psicópata Charles Manson en Bel Air (1969) y que fueron ejecutados por un grupo de jóvenes que, años después y entre rejas, se preguntan cómo pudieron cometer tal aberración...

Un condicionamiento persuasivo que también subyace en las fases previas de adoctrinamiento del fanático capaz de segar la vida de decenas de inocentes en un atentado terrorista. ¿Sería usted capaz de cometer una acción semejante? No se confie demasiado. Tal vez las circunstancias de un entorno cuyo paisaje no se dibuje demasiado esperanzador puedan propiciar que usted sea captado por una secta en la que, de manera paulatina y progresiva, su forma de pensar y actuar se modifique hasta límites insospechados...

¿Cerebro de asesino?

Puede que sus conexiones neuronales logren permanecer indemnes a un "lavado de cerebro", pero... ¿Sabía usted que una lesión cerebral puede convertirle automáticamente en un asesino? Se sabe desde los inicios de la neurobiología que lesiones en el córtex prefrontal predisponen a cometer conductas violentas. Más recientemente, se ha comprobado que alteraciones en ciertas zonas del hipocampo pueden lacerar el recuerdo de asociación al castigo que acarrear determinadas conductas, propiciando la comisión de un crimen. En estos casos se plantea una inquietante pregunta: ¿es el asesino responsable último de su acción?

Como hemos visto, los motivos que pueden arrastrar a una persona normal a cometer un crimen son numerosos: obediencia a la autoridad, hipnosis, "lavado de cerebro", lesiones neuronales, influencia de determinadas lecturas (ver cuadro)... No importa. Usted está convencido de que jamás mataría a nadie porque sus principios éticos, religiosos o morales no se lo permiten. Porque usted no tiene alma de asesino... ¿o sí?

Antonio Luis Moyano

El fuego como elemento religioso y ritual en todas las culturas

PIROVASIA: El arte de caminar sobre las brasas

Me detuve un instante ante aquella alfombra de 5 metros de brasas que se extendía ante mí, y una ola de calor me golpeó en la cara, como un puñetazo. Después averiguaría que ese es el instante más crítico de la prueba.

Repasé mentalmente la teoría, y me aferré a mis convicciones racionales para buscar en mi interior el valor necesario para hundir mis pies desnudos en aquel mar de brasas incandescentes. Había estudiado aquel fenómeno durante mucho tiempo, y creía tener muy clara la explicación física para aquel "milagro" del fuego, en las noches de San Juan. Pero ¿y si mi equivocaba? El resultado de un error en aquel experimento podía ser terrible y, sobretodo, profundamente doloroso. Pero mejor no pensar en lo que podría ocurrir a la planta de los pies, si el calor de las brasas quemaba la piel y la carne. Así que rechacé aquel pensamiento, y encomendando mi suerte a Newton, el auténtico santo patrón de la ciencia, me arrojé a las brasas. Y lo hice. Con enérgicas zancadas hundí mis pies descalzos entre las brasas, dejando caer todo el peso de mi cuerpo en cada paso. Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis... pasos cortos pero decididos. El "paseo" se hace interminable, y los metros parecen kilómetros. Al final el calor es cada vez más perceptible en todo el perímetro del pie y sobretodo en el cuello y la cara, rodeando a cada "pasador del fuego" como si quisiese abrazarle.



Y por fin llegas al final de esa alfombra de fuego. Tal y como me habían indicado pise con fuerza en el montoncillo de tierra que se había colocado al final de la plancha de brasas, para apagar cualquier posible ascua que hubiese podido llevarme entre los dedos de los pies o adherida al sudor de la planta. Y al instante me senté para examinarme los pies con todo detenimiento. Sin embargo no encontré ni una sola quemadura. Mi piel había soportado indemne el calor de los tizones incandescentes sin inmutarse. ¿Se trataba de un milagro? ¿Había sido tocado por la providencia? En absoluto. Aunque miles de personas en todo el mundo así lo crean...

Aquel experimento se realizó en el plató 1000 de la Televisión de Galicia, dentro de uno de los episodios del programa Mundo Misterioso que yo dirigía y presentaba en el canal autonómico. En este caso el contexto era tan poco sacro como un plató de televisión lleno de focos y cámaras, donde habíamos introducido las brasas resultantes tras quemar una tonelada de leña. Pero a muchos kilómetros de Galicia, y en otros contextos menos paganos, devotos de todo tipo de creencias consideran el paso del fuego, en la noche de San Juan, como una expresión de religiosidad antiquísima...



Izda: 3 momentos de los preparativos del experimento. Una unidad de bomberos vigila la quema de una tonelada de leña para preparar la alfombra de brasas. Dcha: Manuel Carbballal en el momento de caminar sobre las brasas. Arriba: con la experta en pirovasia Mika Widmanska.



Los caminantes del fuego

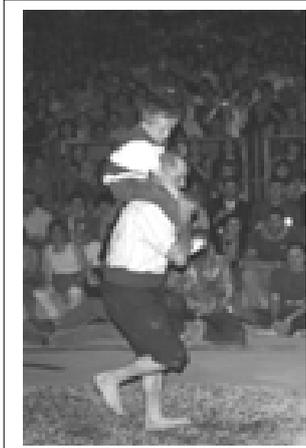
El ritual mágico de caminar sobre las brasas, especialmente en noches tan emblemáticas como la de San Juan, es tan antiguo como universal. En España tan solo nos queda una localidad donde, cada 24 de junio, y desde hace siglos, los jóvenes más intrépidos del pueblo se atreven a retar al fuego, caminando descalzos sobre los tizones de una colosal hoguera.

Ni Perez Rioja, ni Nicolás Rabal, ni ningún otro historiador soriano han sabido datar en sus obras la antigüedad de este ritual que se pierde en la noche de los tiempos. Pero eso no ha podido evitar que a partir de los años 50, el ritual del "Paso del Fuego", que se celebra en el pueblo soriano de San Pedro Manrique, haya salido del anonimato, e intelectuales, antropólogos y sociólogos de gran prestigio, con Julio Caro Baroja a la cabeza, se interesasen por esta ceremonia ígnea, que se celebra todas las noches de San Juan.

Caminantes sobre fuego en San Pedro Manrique (Soria) en la noche de San Juan.



Sobre las diez de la noche de esa víspera, un experto prende fuego a una gigantesca pira cuadrada de leña de roble, mercada por el Ayuntamiento de la villa. Antiguamente era tradición que la leña se trajera desde el cercano pueblo de Sarnago. El contexto del ritual será el anfiteatro o la plaza anexa a la ermita de la Virgen de la Peña, Santa Patrona a la que se encomiendan los valientes dispuestos a hundir sus pies en las brasas. Dicen en el pueblo, que solo los jóvenes más devotos de la Virgen de la Peña pueden caminar sobre el fuego sin quemarse. Según la tradición, la imagen de esta Virgen apareció sobre un espino que jamás se secaba y pertenece, por ello y pese a su posterior advocación, al grupo de las Vírgenes del Espino, tan frecuentemente unidas a lugares con presencia templaria.



Tras varias horas de llamas, que los responsables de la hoguera –expertos con años de veterania- se ocupan de que consuman los maderos uniformemente, se empiezan a extender uniformemente sobre el suelo las brasas. Con exquisito cuidado se inspeccionan los carbones para evitar que existan piedras u objetos metálicos que pudiesen clavarse en los pies de los pasadores. Y por fin, al filo de la media noche, empieza la prueba de valor. "El de fuera se quema", sentencian con convicción los mozos del pueblo, y eso hace que por lo general tan solo los jóvenes nativos, devotos de Ntra. Sra. de la Peña, se atrevan a pasar el fuego, encomendando su suerte, y la salud de sus pies, a la Santa.

Es costumbre que el alcalde de la Villa pase el fuego, como el primero, demostrando así su valor y autoridad para con la comunidad. Cosa muy distinta a lo que hace el Gobernador y Jefe Provincial, que pasa a lomos de alguno de los jóvenes. Ya que en San Pedro Manrique, a diferencia de otros lugares del mundo, es tradición que los pasadores carguen con alguna moza, o familiar, o amigo, para cruzar las brasas, ganando de esta forma mas peso, y hundiendo con más fuerza los pies en la alfombra de tizones...

Y es que ahí estriba el secreto, en pisar con mucha fuerza para expulsar el oxígeno bajo la planta de los pies, evitando así la combustión durante las fracciones de segundo en que la piel esta en contacto con las brasas. Mientras no te lleves un carbón entre los dedos de los pies, o se clave alguna astilla de madera en la carne, no es probable que el pasador se quemara. A menos, claro está, y esta es la clave más importante, que a la hora de echarse a andar sobre las brasas dude. La duda y la inseguridad hacen que descoordine sus movimientos, que se pare o que no pise con energía, y entonces inevitablemente se quemara. Por eso el paso sobre el fuego esta más relacionado con el autocontrol del pánico que con un don sobrenatural.

Naturalmente los pasadores del fuego, en la noche de San Juan soriana, reniegan de las explicaciones físicas. Para ellos el paso del fuego es un prodigio milagroso que se debe a la protección que la Virgen de la Peña hace de sus devotos. Lo que los jóvenes de San Pedro Manrique ignoran es que en otros

lugares del planeta, otros jóvenes, devotos de otras divinidades, obran el mismo prodigio, en noches mágicas como la de San Juan.

El fuego y los dioses

En la India los devotos más audaces de los dioses Visnu, Shiva o Kali, no solo atraviesan sus carnes con alfileres y puñales, sino que, uno de los rituales más extendidos es el paso del fuego. Un ritual exactamente igual al que se celebra en San Pedro Manrique, solo que en lugar de encomendarse a una templanza Virgen del Espino, los pasadores se ponen en manos de una antiquísima deidad bramánica. Alguno de los más celebres pasadores del fuego hindús, como Kuda Bux, llegaron a viajar por toda Europa repitiendo, ante los científicos occidentales, el prodigio del paseo sobre las brasas.

En Malasia son los chamanes locales los que organizan y supervisan el ritual del caminar descalzos sobre piedras al rojo. En Filipinas se realiza también "la fiesta del fuego", con la consiguiente ceremonia del paso de las brasas... ¿Es todo fruto de una coincidencia? ¿Cómo puede repetirse el mismo tipo de ceremonia en culturas tan lejanas en el espacio y en el tiempo?

Tal vez la repuesta estribe en la intrínseca fascinación que el fuego despierta en todos los seres vivos. Una fascinación totalmente comprensible en tanto está directamente relacionado con dos elementos fundamentales para la vida: la luz y el calor.

Sin duda jamás se ha producido un salto tan importante en la historia de la humanidad, como el descubrimiento del fuego. Podemos imaginar a aquellos primitivos neardentalensis, que hasta entonces debían soportar el frío del invierno, y la oscuridad de la noche, con temor y superstición, embriagados por la sorpresa y la curiosidad, ante las llamas de sus primeras hogueras. Es imposible que aquellos hombres de las cavernas, sentados en círculo alrededor de una lumbre, con los ojos clavados en las llamas, pudiesen pensar otra cosa; aquella fuente de luz y calor solo puede ser obra de los dioses.

Desde entonces el fuego, en todas sus manifestaciones, ha sido considerado por todas las culturas del mundo, como un hilo de comunicación con la divinidad.

Entre los indios norteamericanos los chamanes más venerados prueban su valor y su contacto con los dioses a través de rituales con fuego. Todavía hoy, entrando ya en el siglo XXI, podemos asistir en EEUU, México, etc, a durísimos rituales consistentes en introducirse durante horas en un tipi (tienda india cónica) en el que se han metido piedras al rojo que

Adoradores de la diosa Kaly caminando sobre el fuego en el sur de la India



se riegan con agua, para provocar altísimas temperaturas en el interior del mismo. Esa especie de saunas primitivas tienen por objeto producir intensísimas sudoraciones en los participantes que, ante la falta de oxígeno, el calor agobiante, la hiperventilación, etc, entran en estados alterados de conciencia...

Entre los pueblos nómadas del desierto; tuareg, bereberes, etc, también hemos podido ver rituales sagrados relacionados con el fuego. Como las "pruebas de la verdad" a las que son sometidas los sospechosos de incestos, robos, y otros delitos. En una hoguera se calienta una placa de metal que será depositada sobre la lengua del sospechoso/a. Si no se quema, como ocurre con los pasadores del fuego, se considerará puro y por tanto inocente.

En otras culturas, como la africana, el fuego no solo sirve para comunicarse con los dioses, sino hasta para adivinar el porvenir. Y los hechiceros escrutan las cenizas de una hoguera, o los restos de una antorcha, de un cigarro, o de cualquier otra cosa que haya sido consumida por las llamas, para adivinar el futuro de sus consultantes. En la mágica wicca, y en la brujería grecorromana encontramos ceremonias similares, utilizando en este caso la "magia de las velas", como sustituto de las antorchas. Y usando el color de la cera, o la forma que adoptan los cirios al derretirse bajo la llama, como símbolos de lo que nos depara el porvenir.

Desde las entrañas de un pueblo soriano, hasta la exótica India, y desde el remoto Neolítico, hasta la sofisticada era de la informática, el fuego, y más en noches como la de San Juan, ha sido, es y será, el lenguaje de los dioses.

Manuel Carballal

España: Suspenso en ciencias

Los primeros resultados del Informe PISA de educación relegan a España un mediocre puesto 31 entre 57 países en conocimiento científico

¿Saben los estudiantes españoles de 15 años que el ADN es "una molécula que contiene las instrucciones para la fabricación de los cuerpos"? Porque ésta era la respuesta correcta, de entre cuatro posibles, a una de las preguntas que estaba previsto plantearles en el Informe PISA 2006. A tenor de los resultados de la prueba, en la que España queda en un mediocre puesto intermedio en "competencia científica", muchos alumnos no acertaron cuestiones como ésta. Mientras los países que mejor resultados sacan en conocimiento científico, como Finlandia o Canadá, mejoran año tras año, España no ha conseguido entrar en ese ritmo y se mantiene en el mismo nivel que hace tres años, según los primeros datos, avanzados ayer por el periódico especializado en educación *Magisterio*. El nuevo informe sitúa a España en el puesto 31 en conocimiento científico de los estudiantes de 15 años, con una puntuación media sólo un punto por encima a la obtenida tres años antes (488 puntos en 2006, frente a 487 en 2003) y por debajo de la media de la OCDE (491 puntos). Sin embargo, hay que destacar que este estancamiento se produce después de que los alumnos españoles bajaran su puntuación en estos conocimientos en 2003 respecto a 2000, cuando sacaron de media 491 puntos.

El Informe PISA (el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes, en sus siglas en inglés) lo realiza la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) desde 2000, y su objetivo es obtener una fotografía fija del nivel de los alumnos de los países más desarrollados, que permita comparar unas naciones con otras y analizar su evolución. En el Informe PISA 2006 han participado 57 países, 20 de los cuales no participaron en esta prueba en la vez anterior. De los países incorporados ahora a este *ranking* (los que no participaron en la prueba de 2006), cinco quedan por encima de España (Taiwan, Estonia, Eslovenia, Reino Unido y Croacia), lo que le ha hecho descender del puesto 26, ocupado en 2003, al 31

. Pero también grandes potencias como EE UU, Rusia o Francia están estancadas. La parte de "competencia científica" de este estudio persigue evaluar tanto los conocimientos como las capacidades y actitudes de los alumnos en relación con la ciencia, así como evaluar si saben reconocer las situaciones de la vida cotidiana dotadas de un contenido científico y tecnológico. En los tres informes realizados hasta ahora se han evaluado tanto la comprensión lectora como la cultura matemática y la

Andalucía y Cataluña, a la cola

Es voluntario para las comunidades autónomas presentarse a PISA y aumentar el número de alumnos que participan, para que sus resultados sean comparables con la media de los países. En PISA 2006, nueve de las 10 comunidades que aumentaron los alumnos examinados han obtenido unos resultados en ciencias superiores a la media española, de 488 puntos. La única por debajo ha sido Andalucía, con 474 puntos, la misma puntuación que obtuvo en 2003.

Por la parte alta de la tabla, empatan Castilla y León y La Rioja, con 520 puntos de media. Le siguen cinco comunidades, con puntuaciones similares entre ellas: Aragón (513), Navarra (511), Cantabria (509), Asturias (508) y Galicia (505). Cierran la lista, aún por encima de la media española, País Vasco que sube respecto al PISA 2003, y Cataluña, que baja.

Algunos expertos matizan que Andalucía es la comunidad con más alumnos (400.000 en ESO, casi un cuarto del total de toda España), con las dificultades que esto supone para mejorar los resultados en sólo tres años. Aunque esto no quita validez a los resultados. De hecho, aunque La Rioja es la comunidad con menos alumnos en ESO (poco más de 11.000), Castilla y León tiene más de 90.000.

Si hay, no obstante, un elemento que comparten todas las comunidades que están por encima de la media española en ciencias, con la excepción única de Cataluña: el gasto por alumno en todas ellas es también superior a la media del país, de 2.973 euros anuales, según un estudio de CC OO con datos de 2002. Según aquel informe, Cataluña estaba por debajo de la media (con 2.811 anuales) y Andalucía estaba la última, con 2.412.

científica, pero este último se ha centrado especialmente en esta última. Esto hace que en 2006 las ciencias se hayan evaluado con más profundidad, por lo que la comparación de resultados, aunque sirve como referencia para conocer la tendencia, no es exacta.

A los expertos internacionales no les sorprende el buen rendimiento en ciencias de los alumnos de los países bálticos, que algunos de ellos ya habían demostrado en los informes internacionales TIMSS, el equivalente a PISA, pero sólo para Ciencias y Matemáticas, realizado entre 45 países por la Asociación Internacional de Evaluación Educativa (IEA, en siglas inglesas). A una larga tradición



en educación científica, los mismos expertos suman que esos países dan más importancia a las disciplinas científicas, estableciéndolas como obligatorias para todos los alumnos hasta el final de la secundaria, y a las que también "se les dedica muchas horas y hay recursos para trabajarlas bien", señalan los mismos expertos.

El caso de Finlandia les resulta cada vez más llamativo. "No sólo sostiene los buenos resultados sino que no deja de mejorar", manteniendo además unos altísimos niveles de equidad (resultados muy parecidos de todos los alumnos, con muy pocos estudiantes en los niveles más bajos de rendimiento). Además, lo vinculan al hecho de que Finlandia "también encabeza los *ranking* de competitividad internacional y de menor percepción de corrupción" social.

Entre los países de la UE del entorno de España, Alemania y Francia están por encima, pero mientras el primero mejora (de 501 a 512 puntos), el segundo desciende (de 511 a 495). Los responsables de este estudio consideran que el límite mínimo de competencias en una materia está en 409 puntos. Por debajo de él aparecen aún ocho países.

Los resultados completos del estudio serán presentados el martes en diversos países a la vez. El Ministerio de Educación no quiso hacer declaraciones ayer y mandó un comunicado recordando que este informe "está sometido a un embargo internacional". En la sede de la OCDE en París sorprendió ayer la filtración de estos datos a *Magisterio*, dado que existe un pacto internacional para no desvelarlos hasta su presentación.

S. PÉREZ DE PABLOS
J. A. AUNIÓN

Videntes atraían a los empresarios para secuestrarlos ***Desmantelada una organización criminal*** ***de santeros en México***

Agentes federales desarticularon la banda de secuestradores "Los Santeros" y liberaron a un comerciante de 84 años, por quien exigían un millón de pesos de rescate, durante un operativo realizado en inmediaciones del estadio Azteca.

La Secretaría de Seguridad Pública (SSP) informó que se implementó un operativo en el cual capturaron a Beatriz Ramírez Romero, alias "La Santera", Guadalupe Baltierra Sepúlveda y Gerardo Jurado Acosta, cuando pretendían cobrar el rescate del plagiado. Según un comunicado, de acuerdo con las investigaciones, Beatriz Ramírez, líder de la banda, tenía la función de planear los secuestros, diseñar la logística del cobro de los rescates y seleccionar a las víctimas. Mientras que Jurado Acosta era el encargado de plagiar a las víctimas y trasladarlas a una casa de seguridad ubicada en calle Nezahualcóyotl, esquina Moctezuma, colonia Porvenir, en Jiutepec, estado de Morelos. Por su parte, Baltierra Sepúlveda era la encargada de alimentar y custodiar a las personas secuestradas, además de participar en el cobro de los rescates programados en las inmediaciones del estadio Azteca.



Esta banda operaba en el Distrito Federal, Morelos y el estado de México y su modus operandi consistía en secuestrar a comerciantes, a los cuales engañaban con servicios de protección y consultas espirituales, con lo que obtenían información de sus víctimas. Los integrantes de esta organización amenazaban constantemente a los familiares de los plagiados con mutilarlos o deshacerse de ellos, en caso de que no cumplieran sus exigencias económicas o los denunciaran ante las autoridades.

"Los Santeros" utilizaban teléfonos celulares y casetas telefónicas, ubicadas en el Distrito Federal y el estado de México, para las llamadas de negociación con los familiares de los secuestrados. Desde principios de noviembre la Policía Federal seguía la pista a esta banda por lo que se inició la averiguación previa PGR/SIEDO/JUEIS/323/2007, en la cual se encuentra integrada la investigación.

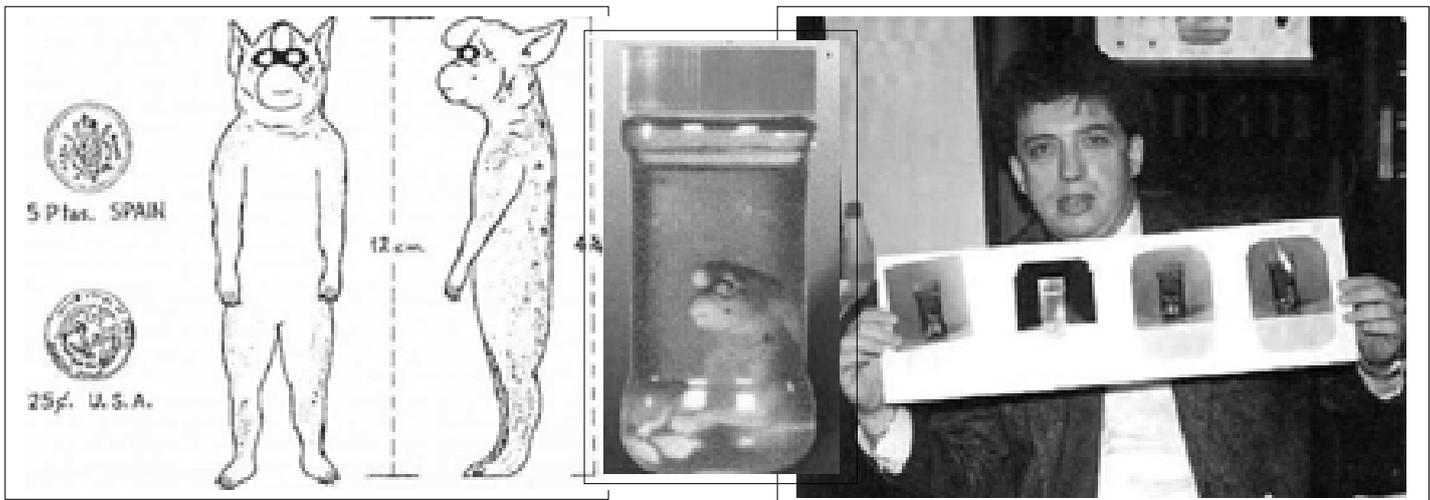
Los detenidos fueron puestos a disposición del Agente del Ministerio Público Federal, quien continúa con las indagatorias y en las próximas horas determinará su situación jurídica.

El extraordinario caso del "gnomo" de Girona

Casi 18 años después de su extraordinaria revelación, el "parapsicólogo", hipnotizador y experto en vampiros, "Profesor" Angel Gordon, regresó al programa del Congreso de Magia y Brujería en su XXV edición, que se celebró el pasado diciembre en La Coruña. Esta gloriosa reaparición, con una ponencia titulada "Estados Alterados de Conciencia: Hipnosis", nos sobrecogió a todos los que, hace 18 años, escuchamos aquella histórica ponencia del "Profesor" Gordon, en la que presentaba a la audiencia del veterano congreso gallego, en absoluta primicia, un caso que posteriormente alcanzaría dimensión internacional... Con los pelos del cabello, y del culo, como escarpas, escuchamos el vívido relato que el "profesor" hacía del mayor descubrimiento cripto-zoológico que se había producido en la historia de España (con perdón) y quizás del mundo. Por supuesto la nacionalidad del descubrimiento debería ser objeto de debate, ya que previamente deberíamos decidir si la provincia de Gerona debía ser incluida en el estado español o, por el contrario, pertenece exclusivamente al país catalán. Sin embargo, el generoso profesor, lejos de perderse en tan absurdas disquisiciones políticas, lo que no es baladí dada la trascendencia internacional del descubrimiento, entró a saco en la presentación de aquella exclusiva mundial: en un bosque de Gerona.... por primera vez en la historia... ¡se había capturado un pitufo!

detalle a la criatura. Lamentablemente, y a pesar de que los análisis científicos de aquel ser extraordinario, estaban siendo realizados por un prestigioso laboratorio americano (no se precisó si del norte o del sur de América). Evidentemente el descubrimiento desbordaba con creces a la universidad española. Desafortunadamente los laboratorios universitarios americanos (del norte o del sur) habían sufrido un corte presupuestario, y la excepcional criatura no podía ser conservada en ningún tipo de bureta, probeta, pipeta, o cualquier otro recipiente de muestras habitual en un laboratorio por falta de medios técnicos. Y por eso, suponemos, el pitufo capturado en Gerona aparecía en las fotos que nos ofrecía Angel Gordon, conservado en un bote... de Nescafé. Pese al interés mostrado por algunos de los presentes, el "profesor" no pudo aclararnos si se trataba de descafeinado, torrefacto o mezcla... ¿Conservaría mejor algún tipo de café el ADN pitufo? Nuestra parca formación en genérica no nos permitía comprender estos matices científicos en toda su dimensión.

Lo que no habían conseguido los buscadores de Yeti o del monstruo del lago Ness, tras años de intentos y millones de dólares invertidos, lo habían conseguido los investigadores de Catalunya, aportando un descubrimiento "científico" que sin duda haría tambalear los cimientos de la



La audiencia del congreso gallego, compungida, sobrecogida, estreñida, contenía la respiración mientras el veterano "parapsicólogo" desglosaba los primeros detalles del caso, que todavía tardarían varios meses en llegar a otros foros paranormales. El gnomo, así lo definió Gordon, presentaba todas las características descritas en el folclore pitufo: pequeña estatura (exactamente 12 centímetros), color de piel azulado, grandes orejas, y hasta el pequeño gorrito blanco a que los entrañables Papa Pitufo, Pitufina, Pitufo Gruñón, y demás pobladores de aquellos dibujos animados infantiles nos tenían acostumbrados.

Pese a la conocida reputación y prestigio del profesor, algunos de los presentes, escépticos irreverentes, osaron poner en tela de juicio la extraordinaria revelación que Gordon hacía en primicia en aquel congreso. Pero el cazavampiros más famosos de España venía preparado. Y para acallar las dudas de los más incrédulos, esgrimió una serie de fotografías (4) en la que se apreciaba con todo

biología y la zoología internacional. Y como merece un descubrimiento de estas dimensiones, pronto los más prestigiosos divulgadores científicos del país tomaron cartas en el asunto. Encabezados, como no podía ser de otra manera, por el no menos prestigioso y reputado y parapsicólogo y profesor Sebastián Arbonés, más conocido internacionalmente como Profesor Darbó.

Los "profesores" Gordon y Darbó consideraban el descubrimiento como único en la historia, y el conocido autor de "La parapsicología en profundidad", "Posesiones y exorcismos en profundidad", y demás cosas, todas ellas en profundidad, se convirtió en el principal divulgador del caso del pitufo catalán. De hecho su documental sobre el caso, merece un lugar honorífico en lo más laureado de la televisión del misterio internacional. O sea, español y catalán.



CONTENIDO:

- Presentación del programa a cargo del profesor SEBASTIÁN D'ARBÓ, que nos introducen en los diversos temas de los reportajes televisivos que configuran el programa.
 - Presentación de contenidos temáticos
- "EL GNOMO CAPTURADO EN GIRONA"**
- Reportaje completo sobre cómo se produjo la captura de una criatura del bosque al que nosotros llamamos "Gnomo" y que tuvo lugar en el "Bosque encantado de Girona" en 1989, situado en las proximidades de la ciudad catalana. El reportaje incluye la intervención de todas las personas que protagonizaron esta insólita historia y manifiestan sus vivencias. Reportaje efectuado por el periodista SEBASTIÁN D'ARBÓ



Entre las numerosas publicaciones científicas que se hicieron eco del colosal descubrimiento criptozoológico, rescatamos algunos párrafos de www.beeguardians.com, que así relataban el caso, con la seriedad que merece: *"Los sucesos ocurrieron en septiembre de 1989 cuando Mario Añaños, su esposa y un matrimonio apellidado Pujals se encontraban en un bosque en algún lugar de la ruta Banyoles-Olot, escuchando música (presuntamente "bacalao") en un radiocasete marca bluesky. De repente el ser salió de entre los matorrales, hipnotizado por las notas musicales, observándose detenidamente con ojos penetrantes. La criatura, al parecer, era inteligente y dócil ya que, cuando subieron el volumen de la música éste comenzó a emitir unos alaridos, que según Mario Añaños, "recordaban la carcajada de un anciano" y trató de huir velozmente hasta que le cazaron, utilizando el sencillo procedimiento de capotearlo y echarle una manta encima. Al tocarlo sintieron que su piel tenía una textura muy suave y que desprendía un penetrante aroma a zarzaparrilla. Luego lo encerraron en una jaula de pájaros durante cuatro días (quizás la criatura pusiese un huevo). Como el gnomo se negó a comer cualquier clase de alimentos, al poco tiempo murió (sin poner el maldito huevo). Fue guardado en un frasco de café descafeinado marca Pryca con formol y al poco tiempo fue vendido a Gordon".*

Para los "profesores" Gordon y Darbo, la evidente semejanza del gnomo catalán "papá pitufo" no es ninguna coincidencia ya que el personaje de las caricaturas está basado en entidades reales del folklore germano que viven en la Selva Negra de Alemania. Obviamente el fenómeno de la inmigración ilegal que en los últimos años se concentra en diferentes poblaciones españolas, comienza a afectar también a los pitufos alemanes que, como demuestra este irrefutable descubrimiento, han comenzado a desplazarse a los

bosques de Gerona en busca de nuevas oportunidades laborales.

Como es lógico, los amigos de www.beeguardians.com destacan el trabajo del profesor Darbo en la divulgación de este simpár descubrimiento científico. Cuan en deuda estamos todos con este veterano y escéptico periodista. Sus intervenciones en diferentes programas de Antena 3, Tele 5 y otras cadenas internacionales (de España y Catalunya), como "Los límites de la realidad", "Expedientes X en España", "Otra Dimensión", etc, dieron a conocer al mundo este trascendental descubrimiento. Sin embargo todos esos programas son puro pseudoperiodismo, al lado del reportaje dirigido y presentado personalmente por el mismísimo Sebastián Darbo, en su "televisión del misterio".

Exactamente en la edición número 9 de Telemagik, dirigida y presentada por el "profesor" Darbo, nos encontramos un completo documental donde, por primera vez, y según se subraya en la carátula del video comercial de este programa: *"El reportaje incluye la intervención de todas las personas que protagonizaron esta insólita historia y manifiestan sus vivencias. Reportaje efectuado por el periodista SEBASTIÁN D'ARBÓ".* (En mayúsculas en el original).

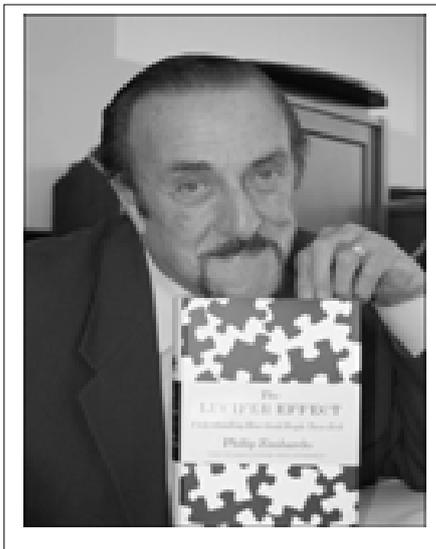
No tiene nada de extraño que el mismísimo director de la productora de Telemagik, desde la que el veterano profesor dirige actualmente diferentes programas sobre misterios, encabezase personalmente la producción del reportaje más completo sobre el caso del pitufo catalán. Tenía dos buenas razones para ello. Por un lado, el descomunal interés científico de este descubrimiento criptozoológico... y por otro, que su propia esposa era una de las protagonistas del extraordinario hallazgo. O eso debemos deducir al ver el video de Telemagik, ya que entre los testigos de la captura y conservación del pitufo catalán que aparecen en el video (el hecho de que algunos de ellos sean actores de profesión o/y afición es un detalle intrascendente) reconocemos a la mismísima esposa de Darbo. Detalle este que pasó desapercibido a todos los divulgadores de esta historia hasta hoy, y que sin duda justifica el interés personal del prestigioso profesor por el caso... EOC

Entrevista a Philip Zimbardo sobre sus experimentos psicológicos extremos

El "diabólico" Efecto Lucifer

A finales de los años 40, dos chavales flacos compartieron clase en un Instituto del Bronx, el James Monroe, de Nueva York. Ambos eran hijos de inmigrantes. Uno de ellos, de judíos de Europa del Este; el otro, de sicilianos. El judío era "el listo". Su nombre: Stanley Milgram. El italiano era "el popular". Su nombre: Philip Zimbardo. Ambos se criaron en un gueto donde muchos de sus amigos acabaron formando parte de bandas callejeras, y coleccionando expedientes policiales. Y, casualmente, ambos dedicaron su vida a investigar por qué los chicos buenos hacen cosas malas. Sus experimentos conmocionaron al mundo. Desvelaron que las personas normales y corrientes son capaces de cometer los actos más crueles. Milgram murió a los 51 años, a causa de un infarto. Zimbardo dio su última clase magistral en la Universidad de Stanford hace un par de semanas. KINDSEIN ha entrevistado al doctor Zimbardo con motivo de la publicación de su último libro: "El Efecto Lucifer", que ya está entre los primeros en la lista de ventas de *The New York Times*. Zimbardo, sin embargo, no había sido siempre el chico más popular de la clase, al contrario. En las entrevistas suele recordar que en su infancia fue víctima de todo tipo de discriminaciones, por parecer judío, negro, italiano y portorriqueño. Pero él cree que todo eso le preparó para ser un psicólogo social.

El año antes de llegar al James Monroe, por ejemplo, lo pasó en un instituto de California donde los alumnos le evitaban. En cuanto llegaba a una mesa de la cafetería, todos se levantaban y se marchaban. Después se enteró de que había corrido el rumor de que Zimbardo era de la mafia, por su origen siciliano y por venir de Nueva York. En el James Monroe, en cambio, era el más popular. ¿Por qué ese cambio? ¿Qué había pasado? Se preguntaban un día Zimbardo y Milgram. Ambos estuvieron de acuerdo en que no había dependido de su disposición sino de la situación. Años más tarde, el experimento de Milgram sobre la obediencia y el de Zimbardo de la *Prisión de Stanford* demostraron que las situaciones sociales tienen un poder muy sutil para influir en el comportamiento de las personas, mucho más de lo que las propias personas somos capaces de imaginar. En 1971, el *Experimento de la Prisión de Stanford* mostró que el anonimato, el aburrimiento y la conformidad pueden inducir el comportamiento sádico en estudiantes que, hasta ese momento, habían sido "normales".



KINDSEIN: ¿En qué consistió su famoso Experimento de la Prisión de Stanford?

Dr. Zimbardo: Fue mi intento para determinar qué ocurre cuando pones a gente buena en un lugar malvado: ¿Triunfa la humanidad, o la fuerza de la situación puede acabar dominando hasta al más bueno de nosotros? Mis estudiantes de Stanford, Craig Haney y Curt Banks, y yo creamos un ambiente carcelario muy realista, una "mala cesta" en la que colocamos a 24 individuos voluntarios seleccionados entre estudiantes universitarios para un experimento de dos semanas. Les elegimos de entre 75 voluntarios que pasaron una batería de tests psicológicos. Tirando una moneda al aire, se decidía quién iba a hacer el papel de preso y quién el de guarda. Naturalmente, los prisioneros vivían allí día y noche, y los guardas hacían un turno de 8 horas. Al principio, no pasó nada, pero la segunda mañana los prisioneros se rebelaron, los guardas frenaron la rebelión y después crearon medidas contra los "prisioneros peligrosos". Desde ese momento, el abuso, la agresión, e incluso el placer sádico en humillar a los prisioneros se convirtió en una norma. A las 36 horas, un prisionero tuvo un colapso emocional y tuvo que ser liberado, y volvió a ocurrir a otros prisioneros en los siguientes cuatro días. Chicos buenos y normales se habían corrompido por el poder de su papel y por el soporte institucional para desempeñarlo que les diferenciaba de sus humildes prisioneros. Se probó que la "mala cesta" tenía un efecto tóxico en nuestras "manzanas sanas". Nuestro estudio de dos semanas tuvo que parar antes de tiempo después de sólo seis días porque cada vez estaba más fuera de control.

KINDSEIN: ¿Cómo acabó el estudio?

Dr. Zimbardo: El quinto día del experimento, una estudiante recién doctorada de Stanford, Christina Maslach, vio cómo los guardas colocaban bolsas en las cabezas de los prisioneros y les hacían desfilar con las piernas encadenadas, como zombies, mientras los guardas les gritaban barbaridades. Maslach salió llorando. Había empezado a salir con ella, y me gritó: «No estoy segura querer tener algo que ver contigo si esta es la clase de persona que eres. Es horrible lo que estás haciendo a esos chicos». Esa doble bofetada en la cara fue la catálisis para que me diera cuenta de que el estudio había funcionado demasiado bien y de que esa poderosa situación me había corrompido también a mí. Paramos el estudio al día siguiente.

KINDSEIN: ¿De qué trata "El Efecto Lucifer"?

Dr. Zimbardo: En "El Efecto Lucifer" detallo por primera vez la cronología de los acontecimientos que tuvieron un efecto tan transformador sobre casi todo



el mundo que estaba implicado. Creo que entenderlo nos pone en una mejor posición para apreciar lo que el Efecto Lucifer significa realmente. "El Efecto Lucifer" es una celebración de la capacidad infinita de la mente humana para convertirnos a cualquiera de nosotros en amable o cruel, compasivo o egoísta, creativo o destructivo, y de hacer que algunos lleguemos a ser villanos y otros a ser héroes. Lo que mi investigación, junto con una gran cantidad de estudios psicológicos serios, ha revelado es el Poder de las Situaciones Sociales para llevar a mucha gente corriente, incluso buena, tanto niños como adultos, por el camino del mal.

KINDSEIN: Tres décadas después de su experimento en Stanford, han salido a la luz las imágenes de los abusos a prisioneros iraquíes cometidos en la prisión de Abu Ghraib por hombres y mujeres de la policía militar de Estados Unidos. Cuéntenos cuál fue su reacción al verlas.

Dr. Zimbardo: No me sorprendieron en absoluto. Yo había visto su paralelo en el sótano de Stanford, prisioneros desnudos, cabezas con bolsas, humillación sexual. Era un comportamiento inexcusable, pero no inexplicable. Mi sensación de que había similitudes enfermizas entre la prisión de nuestro experimento y cualquier prisión real en medio de una guerra controvertida. También se mencionó en las investigaciones de las causas de esta tragedia humana.

KINDSEIN: ¿Por qué eligió ese título para su libro?

Dr. Zimbardo: Lucifer fue el ángel favorito de Dios, fue expulsado del cielo al infierno por sus pecados de desobediencia, y se convirtió en el Diablo, Satán. Mi libro analiza transformaciones humanas de gente ordinaria, buena gente que es seducida por una serie de situaciones para deslizarse por la pendiente resbaladiza de la maldad.

KINDSEIN: Así que no sabemos quiénes somos.

Dr. Zimbardo: ¿Cómo podemos estar seguros de

qué haríamos o dejaríamos de hacer en situaciones nuevas, diferentes de la que hemos encontrado hasta entonces? Desafío las nociones básicas de QUIÉNES creemos que somos, y lo bien que nos conocemos nosotros mismos y a otros durante nuestra vida. ¿Y cuál es nuestra capacidad de predecir lo que harían otros a los que creemos conocer bien cuando la presión de la situación les seduzca hasta el punto de violar principios morales o legales? Sólo nos conocemos nosotros mismos, a nuestra familia y amigos, a partir de pequeñas muestras de comportamiento en un número limitado de situaciones, en las que a menudo todos estamos jugando papeles concretos. Cuando tenemos la libertad de elegir las situaciones en las que entramos o que evitamos, normalmente nos dirigimos a las familiares, seguras, cómodas, donde nuestros hábitos aprendidos nos permiten desenvolvernó bien.

KINDSEIN: ¿Qué ocurre cuando nos empujan a situaciones completamente nuevas?

Dr. Zimbardo: Entonces, los viejos hábitos o las características de nuestra personalidad ya no funcionan o no son relevantes y somos vulnerables a las fuerzas de la situación, tales como la dinámica de grupos para conformarnos, la dilución de la responsabilidad de nuestros actos, la deshumanización de otros, los sentimientos de anonimato y pérdida de necesidad de rendir cuentas, entre otros. Podemos entonces hacer cosas que nunca hubiésemos imaginado que pudiéramos hacer sin las influencias sociales de ese momento y lugar.

KINDSEIN: ¿De qué sirve saber que la mayoría de nosotros puede cometer actos tiránicos si la situación lo propiciase?

Dr. Zimbardo: Entendiendo las causas y los modos en los que la mayor parte de nosotros podemos acabar en las filas de los malos, también estamos en una mejor disposición para evitar esas situaciones, minimizar su impacto en nosotros, e incluso enfrentarnos y oponernos a ellas.

KINDSEIN: ¿Cómo podemos evitarlo?

Dr. Zimbardo: "El Efecto Lucifer" proporciona indicaciones para resistir influencias externas, no deseadas ni deseables, en nuestro comportamiento, y va más allá hasta describir cómo esa resistencia al mal puede ser heroica. Propongo que cada uno de nosotros tiene la triple posibilidad de: ser pasivo y no hacer nada, volverse malos, o llegar a ser héroes. Yo admiro a los héroes cotidianos como personas normales que hacen cosas extraordinarias. Ser un héroe tiene sólo unos cuantos elementos clave: actuar cuando otros son pasivos; ser menos egocéntrico y estar más preocupado por el bienestar de los demás y estar dispuesto a hacer un sacrificio personal para ayudar a otra persona, a una causa o a un principio moral. He empezado a animar a la gente a pensar cómo podemos inspirar la



"imaginación heroica" de nuestros hijos, animar su creencia de que ellos son héroes en espera, pendientes de que llegue la situación en que otros sean pasivos o se comporten mal, y en las que ellos irán por el camino menos trillado hacia el acto heroico. Al instilar esos pensamientos en nuestros niños, aumentará la probabilidad de que se comporten de manera heroica cuando llegue el momento en una situación determinada. Cuantos más jóvenes estén alimentando esa imaginación heroica, menos mal existirá en nuestro universo.

KINDSEIN: ¿Hay algún espacio para los niños en *El Efecto Lucifer*? ¿Cómo es la maldad en los más pequeños?

Dr. Zimbardo: Los niños no nacen malos, sino con plantillas mentales para hacer cosas buenas o malas dependiendo de las influencias del entorno, de los contextos de comportamiento en los que viven, juegan y trabajan. Los niños que crecen en guetos, en zonas de guerra, en familias maltratadoras, en las calles, o como milicias infantiles secuestradas por diversas fuerzas rebeldes, viven contextos muy distintos de los niños en entornos privilegiados, no porque tengan cerebros inferiores o personalidades patológicas, sino por las fuerzas negativas del entorno que actúan sobre ellos. Incluso en ambientes menos hostiles, los niños buenos pueden empezar a hacer cosas malas por su grupo de amigos, que establece las normas para ser aceptados en el *círculo mágico*. Algunas veces eso consiste en molestar a otros niños, rechazarlos o incluso acosar a los que se etiquetan como diferentes, como inferiores; difunden rumores, pueden arruinar la reputación de otros niños permanentemente. Una nueva forma de maldad infantil es el "ciberacoso"-- que consiste en poner mensajes en el web, sitios como My Space o Face Book, difamando a otros niños y niñas como "zorras", chivatos, homosexuales, etc. Este acoso anónimo envía el mal hacia el mundo sin que los afectados puedan defenderse. Hace poco, un niño se suicidó por culpa de esos insultos, y algunos padres han sacado a los niños del colegio y han tenido que enseñarles en casa. En mi opinión, es una forma de mal que hiere y perjudica a niños inocentes y sus familias, que deberían prevenir los que tendrían que regular esos sitios, pero también los profesores y



supervisores que deben dejar claro que va a haber tolerancia cero para cualquier tipo de acoso.

KINDSEIN: ¿Cómo debería ser un ambiente escolar para que no aparezca el lado oscuro de los niños?

Dr. Zimbardo: La mayoría de los niños son buenos la mayor parte del tiempo, es tarea de los adultos crear entornos vitales en los que jueguen, estudien y trabajen en lo que desarrolle lo mejor de la naturaleza humana, a la vez que reducen la tentación de deslizarse por la peligrosa pendiente que lleva hacia las malas acciones.

KINDSEIN: ¿Algún mensaje final, para acabar? ¿Qué vendrá después de *"El Efecto Lucifer"*?

Dr. Zimbardo: Mi nueva misión en la vida, mi nueva llamada, apareció mientras escribía el último capítulo de *Lucifer*. Al volver a pensar sobre el concepto de Hannah Arendt de la "banalidad del mal" como un tipo de excursión temporal y localmente específica en el terreno del mal para cualquier persona normal, me di cuenta de que faltaba su contrapunto. La "banalidad del heroísmo" describe a personas normales que se involucran en acciones extraordinarias de servicio a la humanidad —en particular, normalmente una situación que ocurre una vez en la vida. Como esos que hacen cosas monstruosas que parecen "terriblemente normales", estos héroes ordinarios parecen "maravillosamente normales". Mi posición es que la misma situación que puede detonar la "imaginación hostil" en aquellos que se convierten en agentes del mal puede inspirar la "imaginación heroica" por primera vez en cualquiera de nosotros. Mi preocupación es cómo promocionar en nuestros niños esa imaginación heroica, conseguir que acepten el papel de "héroe a la espera" para una situación que llegará en algún momento de sus vidas cuando otros siguen sus caminos hacia el mal o hacia la indiferencia y, en lugar de eso, elijan actuar por otra persona o grupo o ideal sin pensar en su ganancia personal, ni siquiera el reconocimiento. Debo creer que crear una generación de esos héroes normales es nuestra mejor defensa contra el mal, ya sea en el campo de batalla, en las prisiones o en las oficinas centrales de las empresas.

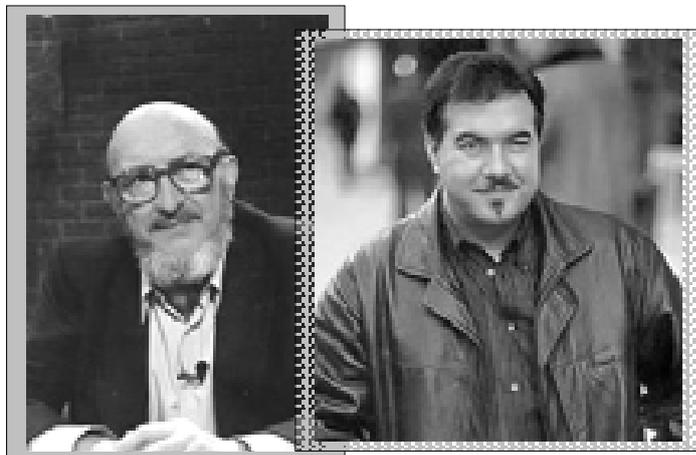
Myriam López Blanco

Annus horribilis

En nuestro número anterior os comunicábamos el fallecimiento, el pasado 12 de septiembre, del General Angel Bastida, principal responsable militar de la desclasificación OVNI del Ejército del Aire español, y también del fallecimiento del historiador, editor y artista Jose María Kaydeda. Pero por desgracia no han sido los únicos personajes del mundo del misterio que nos han dejado en el año 2007. Un año que se inició con la triste noticia del fallecimiento de Rafael Farriols, 3 días antes de iniciarse el año, y que ha concluido con las defunciones, a final de año, de varios personajes emblemáticos, representativos y queridos en el campo de las anomalías.

El 21 de octubre un rumor comenzó a circular en los chat de internet unas horas antes, pero hasta que llegó la hora del comienzo del programa todos nos mostrábamos escépticos con dicho el. A la una de la madrugada, cuando debería comenzar la edición dominical de "Turno de Noche", Onda Cero emitió el comunicado oficial (www.ondacero.es) arrebatando a los oyentes toda esperanza de que el rumor fuese falso. Juan Antonio Cebrián, guía durante años de una legión de "buhos nocturnos" había fallecido, a los 41 años de edad, víctima de un infarto en la tarde de ayer. Como escribió hace unas horas una amiga, "Dicen que se puede ver la clase de persona que uno fue mirando el numero de quienes te lloran", y quienes hemos seguido en vivo la reacción de los oyentes al conocerse la noticia, podemos testimoniar que muchos han sido los que han llorado a Juan Antonio Cebrián.

Su esposa y su hijo han perdido a un marido y a un padre, pero el mundo de la divulgación y de la radio pierden también a uno de sus referentes más personales. Un hombre que supo convertir el misterio en cultura, y la cultura en pasión, para miles de fieles amigos anónimos, que durante años robaban horas al sueño para acompañar a Cebrián, lazarillo de todos nosotros, en viajes a través de la historia, la ciencia y cultura.



Cebrián era un caso atípico en el mundo del misterio. Respetado por casi todos, demostró durante años una fortaleza de voluntad y una personalidad que, probablemente, la mayoría de sus oyentes desconocían. Y su particular forma de hacer radio, por razones obvias, sin duda imprimía a sus programas una personalidad absolutamente inimitable y reconocida. Fue distinguido por la Asociación de Corresponsales Diplomáticos con el premio al "Mejor Locutor" (1994); Galardón concedido por el carnaval del Toro en Ciudad Rodrigo al "Mejor programa Turno de Noche" (1995); "Mejor programa radiofónico" (1996), "Turno de noche", por el semanario Águeda; "Gajo de oro" de 1998 concedido por la confederación de cooperativas agrícolas; Premio a la "Mejor divulgación" (1998) por el Fondo Mundial de Protección a la Naturaleza WWF/Adena e insignia de oro de 2002 concedida por el ayuntamiento de Quintanar del Rey (Cuenca). Pero su mejor logro ha sido sin duda ayudar a la forja de miles de oyentes y lectores como personas.

En 2001, y gracias a la insistencia de Jesús Callejo, Cebrián traslada a negro sobre blanco los "Pasajes de la historia" (Corona Borealis), una de las secciones más seguidas del programa, convirtiendo al locutor en un escritor de éxito. Un éxito que ha mantenido en los 14 títulos que le siguieron. Todos ellos con fuerza y honor. En EOC nº 53 nos dedicó unas emotivas palabras que debemos corresponder.

El viejo profesor

El 3 de noviembre, y con 87 años de edad, era el inimitable Germán de Argumosa y Valdes quien nos dejaba, a consecuencia de una enfermedad respiratoria.

Nacido en Torrelavega (Cantabria) en 1921, entre sus familiares y antepasados figuran juristas y médicos muy notables. Conoció bien el sufrimiento de la Guerra Civil al alistarse como voluntario, sin haber cumplido aún 15 años, en el bando nacional, lo que no impidió su posterior enfrentamiento a Franco, que llegó a condenarle a muerte por dirigir contra él la toma de Torrelavega. Argumosa, acusado y procesado por delito contra la seguridad del Estado, compartió prisión con Enrique Tierno Galván, con quien compartió una muy profunda



amistad, por encima de sus diferencias filosóficas y políticas. Argumosa se dio a conocer para el gran público por su vinculación con el caso de las famosas "caras de Bélmez". A partir de entonces Argumosa desarrolló una metodología de conocimiento inseparable de la concepción sistemática de la realidad que fue siempre su objetivo y, ya voluntariamente retirado de la vida pública desde 1998, su ocupación permanente hasta el último momento. El impulso que movió su actividad fue una profunda vocación filosófica, que incluía la seguridad de que los hechos paranormales no pueden ser ignorados cuando se persigue una completa interpretación del mundo y del hombre. Recibió invitaciones, como filósofo, de la Universidad Internacional de Manternach (Luxemburgo) y de la de Santiago de Chile.

La de Germán de Argumosa ha sido una vida plena de estudio que no excluyó ningún campo del saber. Impartió numerosos cursos privados sobre Parapsicología, Hipnología, Filosofía y Teología; alentó y presidió los primeros congresos nacionales e internacionales de Parapsicología realizados en España; desarrolló una larga trayectoria como conferenciante sobre diversos temas científicos y artísticos; fue entrevistado por televisiones de todo el mundo para divulgar sus conocimientos y colaboró habitualmente en programas radiofónicos, como los dirigidos por Julio César Iglesias en RNE durante varias temporadas y, más recientemente, en La Rosa de los Vientos, conducido Juan Antonio Cebrían en Onda Cero.

Hermano del poeta Miguel Angel de Argumosa, sus intereses literarios le llevaron a prologar y anotar la edición de Obras Completas de Miguel de Cervantes publicada por la Editorial Juventud en 1964. Asimismo, se le deben hallazgos en el campo de la caracteriología. Nada humano le fue ajeno y aunó al interpretarlo amplísimos conocimientos y extraordinarias facultades de raciocinio y de intuición. Entristecidos por su ausencia, sus discípulos preferimos pensar que no disfrutaremos de su sabia palabra y de su personalidad refinadísima durante algún tiempo porque, sencillamente, nuestro profesor está ahora inmerso en su investigación de más alto interés. Algún día la compartirá con nosotros.



Al otro lado de la investigación

Y a sólo 4 días de terminar el año, en la madrugada del 28 al 29 de diciembre, como la última inocentada de ese sevillano excepcional que fue, el Dr. Enrique Vila también decidió dejar este mundo. Durante muchos años Vila fue en máximo referente, indudable, en la investigación de las experiencias cercanas a la muerte. Como Dr. en medicina,

auténtico especialista en urgencias, había recogido infinidad de testimonios de aquellos de sus propios pacientes que pasaron por la experiencia de la muerte clínica. Si existía una autoridad en España para debatir las evidencias sobre la vida después de la vida, era el Dr. Vila. Ahora, sin duda, sabrá con seguridad si las conclusiones de sus investigaciones, sobre el más allá, eran acertadas. Todos lo echaremos de menos.
EOC

Carta a una guerrera escéptica

El pasado octubre también falleció Concha Labarta, exredactora jefa de Mas Alla de la Ciencia y directora de Nueva Dimensión-Karma7. Licenciada en Antropología, y discípula del filósofo ateo Gonzalo Puente Ojea y del "Manual" y antropólogo Carlos Castaneda. Su funeral se celebrará el 18 de enero.

Quizas sea algo químico, no lo se, pero algunas personas te caen bien al primer vistazo. Y eso es lo que me ocurrió con Concha. Desde el mismo día en que nos conocimos entre nosotros existía una comunicación especial. Cuando se vino casa, con Susana, para enseñarme los "pases mágicos" de Castaneda, y las técnicas del nagual, aquel vínculo se blindó. Aquellos días de disciplina marcial y ejercicio tanto físico como espiritual, nos sirvieron para conocernos mejor. Y a mi al menos me gustó lo que descubrí. Por eso ni el tiempo ni la distancia consiguieron nunca romper los vínculos que se crearon aquellos días.

Concha continuó su lucha personal, como la guerrera que era. Y como guerrera derrotó a la vanidad, en el primer combate. Quizás por eso muchos advenedizos que se dicen "buscadores" o incluso "chamanes" son más conocidos que Concha Labarta. Luego la guerrera venció al miedo, y al dolor, y después derrotó a la ignorancia. Con un pie en el mundo académico y otro en la brujería, recorrió su camino discretamente, sin hacer ruido. Y ahora se ha ido así, como vivió. Con la sobriedad y la serenidad del samurai.

Ella ya no está, y supongo que dada su opción chamánica supongo que de hecho preferirá no estar. Pero quienes seguimos aquí, sobretudo su familia, y no somos tan fuertes como la guerrera, podemos dejarnos vencer por la vanidad, y decir con orgullo que nosotros si conocimos a Concha Labarta. Y eso es un orgullo. El mismo que me gustaría transmitir a su madre, y a todos los que la quisieron.

M.C.

INFORME: Las nuevas técnicas de los estafadores esotéricos

Videntes y Crimen Organizado: un nuevo fenómeno delincencial

Les seguía el rastro la policía de Santander, Zaragoza, La Coruña, y Córdoba, ciudades por donde habían dejado su rastro de víctimas, pero fueron agentes del Grupo de Delitos Económicos de la Policía Nacional de Palma de Mallorca, los que el pasado mes de octubre establecieron un operativo de vigilancia en torno al nuevo domicilio de la banda. Los agentes esperaron el tiempo que fue necesario hasta confirmar que, según las informaciones que llegaban de varias comisarías de la península, el clan de los "santeros", todos ellos brasileños, se había reunido al completo con Dora N., alias "Esmeralda", y entonces procedieron a la redada de todo el grupo. El saldo, siete detenidos, más 3 menores, uno de ellos, también sospechoso de haber colaborado en las estafas.

Durante la inspección ocular del domicilio donde fueron detenidos los integrantes del clan de "santeros", se incautaron casi más de 70.000 euros, presuntamente fruto de las 3 últimas estafas que habían cometido en la capital balear. Según los denunciantes mallorquines, a uno le habían cobrado 40.000 euros por un complejo ritual contra el supuesto "mal de ojo" que lo atormentaba; a otra de las víctimas 20.000 y 10.000 a una tercera. Además, el registro domiciliario descubrió un amplio muestrario de fetiches mágicos e imágenes de santos, que utilizaban en sus rituales. También se encontraron gran cantidad de joyas y objetos de valor, empeñados por algunos de los clientes estafados, para hacer frente a las costosas facturas requeridas por los videntes para abonar los rituales mágicos que deberían solucionar todos los problemas de los consultantes.

No era la primera vez que los agentes del grupo de Delitos Económicos se enfrentaba a casos de este tipo. En octubre de 1991, según consta en mi archivo, la misma policía de Palma de Mallorca ponía a disposición judicial a cuatro videntes brasileños que habían timado más de 11.000.000 de pts. a varios clientes. Los cuatro brujos, que utilizaban indistintamente los nombres de Madoca, Sara, Teresa, Marisa, Devora y Donarosa, mantenían consulta de astrología, tarot, espiritismo, etc, en Mahon, Manacor, Can Picafor y Palma.

Los detenidos fueron conducidos inmediatamente a los Juzgados de la Via Alemania, en Palma de Mallorca, mientras que los niños fueron puestos bajo la jurisdicción del servicio de protección de menores.

Concluía así el último caso de "estafadores en serie" que ha dejado un amplio rastro de víctimas en casi media docena de ciudades españolas pero, lejos de los conocidos precedentes de falsos videntes que engañan a sus clientes, este caso nos permite comprender la evolución de los fraudes paranormales que se está detectando policialmente en España, y resto de Europa, en los últimos cinco años.

Organizaciones criminales de videntes

Desde el punto de vista jurídico y policial se entiende por "crimen organizado", según la última concordancia legal realizada por Naciones Unidas, "...las actividades colectivas de tres o más personas, unidas por vínculos jerárquicos o de relación personal, que permitan a sus dirigentes obtener beneficios o controlar territorios o mercados, nacionales o extranjeros, mediante la violencia, la intimidación o la corrupción...". Por otro lado, el capítulo VI del Código Penal español, en su sección 1ª "de las estafas", dice: "Cometen estafa los que, con ánimo de lucro, utilicen engaño bastante para producir error en otro, induciéndolo a realizar un acto de disposición en perjuicio propio o ajeno". (Artículo 248). Y mientras tradicionalmente las estafas esotéricas eran cometidas por individuos aislados que realizaban el timo personalmente o, en el mayor de los casos, con la colaboración de un cómplice, en los últimos años los analistas de este tipo de criminalidad hemos detectado una evolución es este tipo de delitos, y es la creación de bandas o colectivos, de tres o más individuos, con conspiran utilizando la violencia, la intimidación o la corrupción, para cometer los delitos de estafa en el contexto mágico y esotérico.

Uno de los primeros casos se produjo en Barcelona, hace ya más de 15 años, cuando un grupo de inmigrantes latinoamericanos, fundamentalmente argentinos, fueron puestos a disposición judicial tras ser detenidos en la ciudad condal, acusados de numerosas estafas. El *modus operandi* de los timadores consistía en abrir varias consultas esotéricas en la provincia de Barcelona. Uno de los encausados se especializaba en astrología, otro en tarot, otro en quiromancia, etc. Cuando el cliente acudía a cualquiera de los estafadores este, tras cobrarle la consulta, le aseguraba que su problema era demasiado grave y que iban a necesitar la colaboración de un colega, experto en otra disciplina

Documentación, joyas, dinero y fetiches esotéricos incautados a la banda de la santera. FOTO Cortesía Cuerpo Nacional Policía



Las estafas esotéricas en 2007

Según el archivo de estafas esotéricas del autor, en 2007 se ha producido un incremento de operaciones policiales relacionadas con estafas esotéricas. Esto puede sugerir una mayor sensibilidad policial para con este tipo de delitos o bien que el aumento de denuncias es proporcional a un incremento en el número de estafas cometidas. En febrero, por ejemplo, la Ertzaintza deluvo en Vitoria al "poderoso brujo africano" I. K., de 37 años, que había estafado 31.000 euros a una vecina de San Sebastián, tras someterla a una larga y costosa serie de rituales mágicos, llegando a cobrarle 300 euros por cada uno. Solos unos meses antes la misma policía autonómica de Euskadi había detenido a A. D., de 21 años, denunciado por haber estafado 5.000 euros uno de sus clientes, a través del timo de la "limpieza del dinero", una de las formas de estafa que más se ha incrementado en España.

En junio agentes del Cuerpo Nacional de Policía detienen en Guadarrama (Madrid) al curandero Jorge Washington C. H., ciudadano ecuatoriano de 51 años, sobre el que ya pesaba una orden de busca y captura tramitada en Estados Unidos, donde el curandero había ejercido también como sacerdote, siendo acusado de abusos sexuales a menores. La detención se produjo en las inmediaciones del Complejo Cultural Residencial de Guadarrama, durante un retiro de "sanación interior".

En octubre, y mientras el cerco policial se cernía sobre la banda de las "santeras" en Mallorca, la Policía Judicial extremeña recibía varias denuncias contra la vidente Clara, una ciudadana brasileña recién afincada en Marida, tras abrir una consulta como vidente. Según el comisario Luis Ochagavía, la vidente había sido acusada de haberse apropiado de grandes sumas de dinero en efectivo, joyas y objetos de valor, de sus clientes.



Sin embargo el caso que ha eclipsado a todos los anteriores este año es el de la "vidente de los famosos", Cristina Blanco. Conocida por sus intervenciones en televisión, y por contar entre sus clientes con afamados cantantes, actores y políticos, era condenada a 16 meses de cárcel, por el Juzgado de lo Penal nº 2 de Marbella, por el hurto de dinero, tarjetas de crédito y otros objetos de valor a sus clientes. Manuela Blanco, nombre real de la famosa vidente, era administradora única de la sociedad MICRISTA SL, en la que también figura como apoderado su marido Miguel Ángel Muñoz Martínez. Empresa, dedicada al estudio del esoterismo, la videncia, la astrología y el arte de la quiromancia, que gestionaba los ingresos de la vidente, y que le permitió adquirir una casa valorada en 138 millones de las antiguas pesetas en la elitista urbanización madrileña de Fuente del Fresno, y que este año tuvo que cambiar por los calabozos de Marbella. (Amplia información en EOC nº 53)

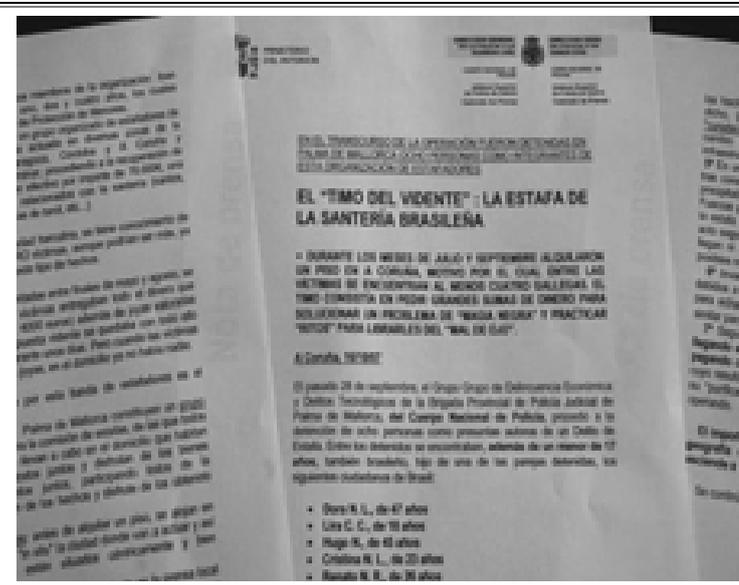
esotérica mas poderosa. El cliente acudía a la consulta del cómplice, pagando una nueva cantidad, y era de nuevo remitido a otro cómplice, experto en otra habilidad mágica más poderosa, y más cara, que quizás podría ayudarle... y así hasta que el desafortunado desembolsaba hasta el último céntimo. Para alentar su credulidad los estafadores usaban burdos trucos de ilusionismo que hacían pasar por poderes mágicos.

Después del año 2000 se produjo un incremento en este tipo de casos, asociados con frecuencia a redes de inmigración ilegal. Por ejemplo, varios "doctores parapsicólogos" cubanos, fueron detenidos por agentes del Cuerpo Nacional de Policía especializados en sectas, en Oviedo, tras haber recibido la denuncia de una vecina de Gijón de 74 años, a quienes los falsos parapsicólogos cubanos habían estafado ya cientos de miles de euros.

En 2004, también agentes del CNP detienen en Pamplona a varios supuestos "brujos africanos" senegaleses, y a uno de Guinea Conakry que ya habían timado 97.000 euros a varios clientes. Especialmente deleznable el caso de un vecino de Pamplona, con sus capacidades psíquicas alteradas, que estaba dilapidando su herencia familiar con el que la policía califico de "grupo organizado" de estafadores. En el momento de producirse la detención sonó el movil de uno de los componentes de la banda. Se trataba de una vecina de Tafalla que ya había desembolsado quinientos euros y que solicitaba una segunda cita con los falsos brujos.

Un año después era el Grupo de Delincuencia Económica de la Jefatura de Barcelona, así como agentes de la Comisaría de Sabadell, los que desarticulaban una organización de falsos médiums y videntes, que ya había cometido estafas en Tarrasa, Tarragona, Pamplona, Jaen, Oviedo y Burgos. Tan solo en la Comunidad Foral de Navarra, y según los análisis económicos de la Jefatura Superior de dicha comunidad, esta banda organizada había estafado más de un millón de euros. Los siete detenidos eran de origen brasileño.

En otras ocasiones no fue tan sencillo, y las detenciones de estas redes organizadas no se consiguieron de forma tan sencilla, o fue después de largas persecuciones. En los últimos años falsos videntes, curanderos y médiums han pasado a engrosar las listas de "busca y captura" emitidas por la policía española. Como ocurrió en Málaga con el clan de los "Ristitisch" o los "Stefanos", una organización de ciudadanos de nacionalidad brasileña y etnia gitana que habían instalado su consulta en la Calle San Andres de dicha localidad, dándose a la fuga tras varias estafas y en orden de busca y captura por el Grupo de Fraudes de la Brigada Provincial de Policía. O el caso de la también brasileña Ruth Vacite, cuña orden de busca y captura fue emitida, esta vez, por la policía de La Rioja, tras haber estafado más de 8 millones de las antiguas pesetas ejerciendo como vidente. La mayoría de estos estafadores fomentaba la credulidad de sus víctimas utilizando trucos de ilusionismo, como el diagnóstico con un huevo inyectado de tinta para diagnosticar el mal de ojo, supuesto control sobre el dolor, etc. Cualquier mago puede reproducir todos esos falsos efectos mágicos.



Con el paso de los años, y con la experiencia acumulada por los profesionales de las estafas esotéricas, los métodos se han perfeccionado y los delincuentes de la fe se han vuelto más escurridizos para la policía, y esto nos confirmaban en la Jefatura Superior del Cuerpo Nacional de Policía en La Coruña, varios agentes de la Policía Judicial que trabajaron en el caso de la banda de la "santera", desmantelada hace pocas semanas en Mallorca. Según nos informan los policías, y al igual que había ocurrido en Santander, Córdoba o Zaragoza, los miembros de este "clan" de videntes acudieron a la ciudad con un plan muy elaborado para cometer sus estafas. Como en las otras ciudades, alquilaban un piso, en la Diego Delicado, y un bajo, concretamente el local C del número 7 de la calle Alcalde Sanjurjo, y procedieron a la impresión de folletos que varios de los implicados distribuían por las calles, locales y comercios de la ciudad, para reclutar clientes.



Uno de ellos, Renato N. R., contrató además varios anuncios en el principal periódico de la zona, en este caso La Voz de Galicia, que estuvieron publicándose ininterrumpidamente hasta el pasado 16 de agosto. En los archivos hemos localizado varios de dichos anuncios, con un texto muy parecido al de ofertas similares: " *ESMERALDA. Astróloga y vidente. Hecha las cartas de Tarot, caracoles y videncia de las manos. Trabajos garantizados al 100%.*", o " *Astróloga y Vidente Esmeralda, echa las cartas de Tarot. Caracoles y videncia de las manos. Hace*

10 claves para protegerse de los falsos videntes:

Al incluir en google la palabra "vidente" aparecen más de 1.930.000 entradas. La mayoría, al menos las primeras páginas, son anuncios de profesionales de la adivinación que ofertan sus servicios, pero muchos de ellos son estafadores. En base al estudio publicado por el autor en la revista *Policía*, es posible seguir unas pautas para evitar las estafas esotéricas.

1. Los últimos casos procesados policialmente coinciden en que los falsos videntes realizaban campañas de publicidad no controlable lealmente, imprimiendo folletos que repartían en la calle, a través de buzoneo, etc.
2. Desconfíe del vidente que pasa consulta en un hotel o habitación alquilada. Procure siempre que la consulta sea un lugar "controlado".
3. Los precios por una consulta mántica (tarot, lectura de manos, astrología, etcétera) en el mercado esotérico oscilan entre los 20 y 60 euros. Una tarifa mayor puede indicar un abuso y una intención de estafa.
4. En caso de que le diagnostiquen un "mal de ojo" y le propongan un "trabajito" recuerde que, según la ley, un cobro injustificado de más de 300 euros está contemplado como delito de estafa; si la cifra reclamada es menor solo está tipificado como falta.
5. Desconfíe de aquellos videntes que por iniciativa propia se pongan en contacto con usted para advertirle de terribles desgracias que le esperan, de las que dicen pueden protegerles a cambio de dinero.
6. Jamás someta su dinero en efectivo, o joyas a rituales de purificación mágica, y si tiene el capricho de hacerlo utilice bolsas transparentes y no pierda el dinero de vista.
7. Siempre que sea posible acuda acompañado de un amigo a la consulta. Además de contar con un testigo presencial - que podría declarar en un juicio -, tendrá el consejo de alguien menos afectado por su problema, y por tanto más objetivo a la hora de detectar un posible timo.
8. Caso de entregar una gran suma de dinero a cambio de un trabajo de magia, exija un recibo o factura. Sólo así podrá demostrar el pago si se trata de una estafa. Si no le pueden expedir un recibo no pague en efectivo, hágalo con un cheque nominativo a nombre del vidente. Esto podría ser utilizado ante un tribunal como prueba.
9. Suponiendo que lo paranormal exista, estos fenómenos son aislados y escurridizos. Desconfíe del profesional que ostente alegremente supuestos poderes sobrenaturales, y si le es posible, consulte a un ilusionista. Cuidado especialmente con el truco de los huevos.
10. Y sobre todo, no tema denunciar una estafa. Ningún falso brujo que recurra al fraude tiene poderes mágicos reales para hacerle daño. De tener poderes no necesitarían recurrir al fraude.

cualquier trabajo. Seriedad y eficacia. Llame para una consulta"... Algunos de los vecinos del piso y el local de los falsos santeros, que no son víctima de la superstición absurda que hemos encontrado en muchos casos similares: "¿y si le digo algo y me echan un mal de ojo?", han colaborado con EOC facilitándonos ejemplares de los "folletos publicitarios" más que dignamente impresos por la banda de la "santera". Elida Fuentes, vecina del bajo B del local de la banda, recuerda que sus vecinos eran extremadamente discretos y que nunca llamaban la atención. Ni ellos ni sus clientes. Sin embargo otros vecinos nos sugieren que los restos de rituales y ceremonias mágicas encontrados por la



Uno de los folletos que la banda de la santera colocaba en buzones y parabrisas para captar clientes.

policía local en el cercano mirador de la Torre de Hércules, y sobre el que nos informan en el Ayuntamiento de La Coruña que se han abierto diligencias en varias ocasiones, podrían haber sido fruto de esta organización. Según esta teoría el local, en esa calle especialmente discreta y ubicada a muy corta distancia de la zona donde se han encontrado restos de ceremonias afroamericanas, no habría sido escogido ahí por azar. Ya que permitía desplazar al cliente a una zona especialmente sugerente y discreta, donde elaborar vistosos y aparatosos rituales mágicos, con sacrificios de animales incluidos, que justificasen las abusivas sumas que iban a cobrar, y que además sugestionarían al consultante, haciéndolo más manipulable.



Una de las consultas de la banda de la santera estaba en este local de la calle Alcalde Sanjurjo.

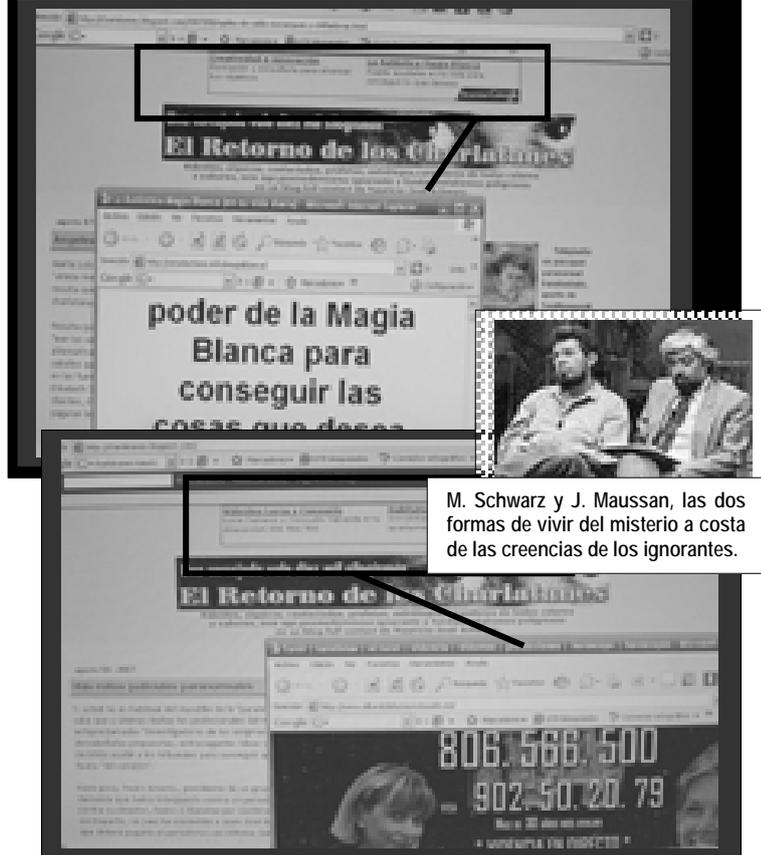
En este caso en concreto, y según la nota facilitada a EOC por la Comisaría de La Coruña, la banda liderada por "Esmeralda" constituye *"un grupo perfectamente estructurado para la comisión de estafas, de las que todos ellos son partícipes ya que se llevan a cabo en el domicilio que habitan todos ellos, se desplazan todos juntos y disfrutan de los bienes ilícitamente conseguidos todos juntos, participando todos de la preparación, soporte, comisión de los hechos y disfrute de los obtenidos mediante ellos"*. En otras palabras, criminológicamente podríamos hablar, perfectamente, de bandas de crimen organizado cuya especialidad es la estafa esotérica, una nueva modalidad delictiva que, por desgracia, comienza a abundar en Europa.

Criminalidad esotérica

En el número 119 de la revista oficial del Cuerpo Nacional de Policía, quien esto escribe publicaba el

"Escépticos" charlatanes y promotores de la estafa

Resulta paradójico que autotitulados "divulgadores científicos" como el mexicano Mauricio Schwarz, extrabajador de la revista *¿científica? "Contactos Extraterrestres"* (y en realidad fotógrafo erótico de profesión), se profesionalicen en el pseudoescepticismo, beneficiándose de presupuestos universitarios, lucrativos artículos, libros, conferencias, programas de TV, etc, cuestionando videncia, curanderos o los "contactos extraterrestres"... Con solo buscar un poco descubrimos que al mismo tiempo que cobran por atacarlos se lucran anunciando en sus páginas web de videntes, curanderos y demás charlatanes del misterio. Como demuestran estas capturas de su web, en el caso de Mauricio Schwarz, no se trata de un anuncio aislado, sino de una práctica tan habitual como lucrativa. El autodenominado periodista científico intenta desmarcarse alegando que no controla los anunciantes... pero el caso es que los mantiene para seguir cobrando. Y no es el único caso.



M. Schwarz y J. Maussan, las dos formas de vivir del misterio a costa de las creencias de los ignorantes.

resultado de un estudio sobre estafas asociadas a las creencias religiosas realizado en España durante más de un año. Tras publicar anuncios en diferentes medios especializados en temas paranormales, solicitando denuncias de personas que considerasen haber sido estafadas por videntes, pudimos realizar un estudio estadístico sobre los tipos de timo y estafas más habituales en este tipo de criminalidad. En aquel estudio publicado en la revista *Policía* hace más de 10 años, ya advertíamos sobre un nuevo tipo de engaño que acabábamos de detectar entre el universo de casos recogidos para nuestro informe: los "videntes nómadas". Este tipo de timadores establecían sus consultas en hoteles o casas de alquiler, manteniendo el consultorio durante un periodo de dos, cuatro, seis meses, y desapareciendo posteriormente sin dejar rastro, antes de que los clientes insatisfechos pudiesen reclamar. Pues bien, en la nota sobre la banda de la "santera" facilitada por la Jefatura de Policía de La Coruña hace pocos días se detalla el *modus operandi* de esta organización: "A la llegada a las ciudades: antes de alquilar un piso, se alojan en



hoteles, con el fin de conocer "in situ" la ciudad donde van a actuar y así alquilar en barrios, donde estén situados céntricamente y bien comunicados. Realizan una campaña masiva de publicidad, tanto en la prensa local escrita así como mediante regado de pasquines, donde dan a conocer sus servicios a posibles víctimas con problemas personales de diferente índole, al hacerse pasar un miembro de la organización, normalmente mujer, por "videntes" o "curanderos". Este tipo delincuencia está perfectamente organizado y cada uno de sus miembros tiene una tarea específica en la preparación y ejecución de los hechos que van a perpetrar, siendo normalmente, como ya se ha dicho, las mujeres las que hacen de "astrólogas", "videntes" o "curaderas", tratando directamente con sus víctimas, y los hombres en cambio tienen una labor preparatoria previa para determinar la infraestructura necesaria en el lugar de acción. En un periodo corto de tiempo, habitualmente menos de un mes, y tras conseguir dinero o efectos de sus víctimas, se marchan del lugar precipitadamente, lo que dificulta enormemente ser descubiertos por las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, pues las víctimas detectan la estafa una vez que dichas personas se han marchado, presentando acto seguido la correspondiente denuncia, si bien, en algunos casos no llegan ni a denunciar lo sucedido, bien por vergüenza o por miedo a posibles represalias".

Pero en este caso en concreto, y sólo en la ciudad de La Coruña, al menos 4 víctimas se atrevieron a denunciar las estafas cometidas por esta organización, entre mayo y agosto de este año. Alguna de esas víctimas llegó a entregar en pago joyas familiares, valoradas entre 5 y 18.000 euros, y hasta a solicitar un crédito bancario para poder hacer frente a las minutas de los falsos santeros, que les amenazaban con todo tipo de desgracias, en caso de no realizar los supuestos "trabajitos" mágicos contra el mal de ojo que, supuestamente, pesaba sobre ellos.

Manuel Carballal

AL CIERRE: Una estafadora de primera página

M. F. / VIGO 20 Diciembre 2007 *La picaresca mágica. Una juez de Vigo investiga a una falsa vidente que supuestamente estafó más de 200.000 euros a varios vigueses a los que habría engañado mediante rituales de santería. La mujer, de 52 años y de origen brasileño, fue detenida hace una semana en Badajoz y, tras ser trasladada a Vigo y decretarse su ingreso en prisión, ayer pudo salir de la cárcel de A Lama tras el pago de una fianza de 300.000 euros. La presunta santera, sobre la que pesaba una orden de búsqueda y captura internacional por estos hechos y que además ya cuenta con antecedentes penales por prostitución y tráfico ilegal de mano de obra, se encuentra ahora en libertad con cargos con la obligación de comparecer cada quince días en el juzgado. Las denuncias presentadas por al menos seis personas que habrían resultado estafadas por la mujer, cuya identidad responde a las iniciales Z.B., impulsó la investigación que dirige el Juzgado de Instrucción Número 3 de Vigo.*

Las indagaciones permitieron descubrir, según pudo saber este periódico, que alquiló un piso en Vigo el pasado mes de mayo, en donde vivía con dos niños de corta edad y otra joven que podrían ser familiares suyos. En esa época se anunció en la prensa ofertando sus servicios como santera para curar los males del dinero o del amor, entre otros. El alquiler de la vivienda sólo era por un período de un mes. En junio, según las mismas fuentes, desapareció de Vigo, a pesar de que todavía tenía citas concertadas. Los clientes que habían caído en el reclamo de su publicidad no volvieron a saber de ella y perdieron cantidades de dinero que superarían, en total, la cifra de 200.000 euros.



Al percatarse de que habían sido víctimas de un timo, lo denunciaron a la Policía Nacional, que inició la investigación. El caso recayó en Instrucción 3, cuya titular, Marisol López, dictó una orden de búsqueda y captura de carácter internacional que la pasada semana daba sus frutos.

Así, medio año después de marcharse de Vigo, la supuesta santera fue detenida el 13 de diciembre en Badajoz, ciudad en la que es propietaria de tres restaurantes, tras clubes de alterne, viñas y varios inmuebles, señalaron fuentes cercanas al caso. La mujer fue trasladada por la Guardia Civil a la ciudad olívica y, el sábado, fue puesta a disposición del juez de guardia, quien, tras interrogarla, decretó su ingreso en el penal pontevedrés de A Lama.

Rueda de reconocimiento. La detenida volvió a los juzgados el pasado martes para prestar declaración, en este caso, ante la juez que lleva el caso. Además del interrogatorio, la falsa vidente fue sometida a una rueda de reconocimiento en la que participaron seis de las personas que supuestamente cayeron en su engaño. Cinco la habrían reconocido. El ministerio fiscal, tras esta comparecencia, decretó su prisión condicionada a una fianza de 300.000 euros. Una cantidad que pagó ayer, lo que le ha permitido quedar en libertad con cargos. La investigación continúa su curso. La Policía buscó huellas de la mujer en el piso que habría alquilado durante el mes que pasó en Vigo, aunque ya no lograron encontrar ninguna. También se han realizado pruebas de ADN, cuyos resultados todavía no se conocen.

La creencia en otros seres inteligentes no humanos en el Corán

El mundo de los Jinas en la tradición islámica

El concepto de "no estamos solos" es de importancia máxima para los interesados en la ufología y sus disciplinas afines, aunque la compañía que esperan encontrar se encuentra planetas lejanos de la Tierra, ya sea en otros sistemas solares de la Vía Láctea o en otras galaxias como Andrómeda. Aficionados y estudiosos de la "ufología de pernos y tuercas" como suele llamársele han calculado los posibles puntos de origen del fenómeno supuestamente extraterrestre que nos visita asiduamente, o se han imaginado una taxonomía completa de seres dignos de un rodaje de George Lucas – grises bajos, rubios altos, impresionantes reptiloides y temibles insectoides – que son producto de astros distintos. Sin embargo, desde los primeros años del quehacer ufológico se viene barajando la posibilidad de que nuestros visitantes no sean de sitios tan distantes, sino seres que comparten este gran planeta azul con nosotros. Los escritos de Robert Shaver nos indicaron que una raza primigenia abandonó nuestro mundo debido a los efectos nocivos de la radiación solar, dejando atrás el remanente negativo y positivo de su especie – los deros y teros de las crónicas shaverianas – que habita el mundo intraterrestre; escritores de mayor seriedad como Ivan T. Sanderson escribieron ampliamente sobre los "huéspedes no invitados" que se alojaban en el fondo del mar y que evitaban al máximo el contacto con el homo sapiens; otros pensadores han ubicado a nuestros vecinos invisibles en lo más remoto de la Amazonia o la meseta del Tíbet. Pero tradiciones de mayor antigüedad nos indican que compartimos nuestro mundo con seres de procedencia terrestre aunque no humana...seres que son considerados por las autoridades jurídicas de una quinta parte de la humanidad como entidades reales y mayormente nocivas para el ser humano. Varios autores importantes del tema ufológico-paranormal, como Salvador Freixedo, Gordon Creighton y John Keel, han hecho mención de ellos en sus obras: se trata nada menos que de los inexplicables jinas.

"Hechos de fuego sin humo"

Con el clima político que afecta a nuestro mundo actualmente, resulta un tanto arriesgado citar párrafos de un texto religioso considerado por muchos como inimico al pensamiento occidental. Se trata del Corán, la biblia musulmana, por así decirlo, que nos aporta los primeros datos que tenemos sobre estos seres que ocupan un puesto intermedio en la obra divina de la creación – a mitad de camino entre los ángeles, seres espirituales, y la humanidad, seres "de barro", como nos lo recuerdan nuestras propias obras religiosas. Los jinas tienen una naturaleza distinta a ambos, ya que fueron hechos de humo y fuego, como lo indica el capítulo del Corán dedicado a estos seres. Los estudiosos islámicos mantienen hasta el día de hoy la existencia de estos seres, y aunque se prohíbe a los devotos del Islam creer en fantasmas y participar en actividades adivinatorias, creer en los jinas es un mandamiento. El vocablo "jina" aparece 29 veces en el Corán, sin contar el "sura" o enseñanza llamado "Surah Al-Jinn" que abunda detalles específicos sobre nuestros vecinos ocultos: estos seres viven en un mundo invisible a los ojos humanos, siendo capaces de "comer, beber y procrearse" al igual que los humanos, y al igual que nosotros, los hay buenos y malos (en este caso



concreto se consideran "buenos" a los jinas que han aceptado el Islam). Aunque no son inmortales en absoluto, se les asigna una longevidad prodigiosa y algunos estudiosos afirman que hay jinas presentes en la actualidad que estaban vivos cuando Mahoma comenzó sus prédicas en el desierto de la península arábiga. Otra enseñanza coránica indica: "De cierto, creamos a la humanidad de barro y lodo suave, y a los jinas del fuego sin humo". (Qur. 15:26-27). El estudioso Ibn-Abbas manifiesta que dos milenios antes de la creación de Adán y Eva, los jinas ya ocupaban nuestro planeta, aunque su inquilinato estuvo caracterizado por la corrupción y la guerra. Regimientos de ángeles enviados por Alá se batieron contra los seres hechos de fuego, acabando con ellos y desterrándolos a ciertas islas. A diferencia de la tradición judeocristiana, no fue hasta ese momento en que el Creador decidió emprender la confección del género humano.

Por motivos que no se explican, estos seres invisibles e inteligentes solo pueden manifestarse ante nosotros asumiendo formas desagradables (específicamente serpientes y perros negros, como el black shuck de las islas británicas), aunque veremos más adelante que pueden imitar a los humanos. Mahoma estableció la existencia de tres clases de jinas – los que se desplazan por los aires, los que se manifiestan como serpientes y perros, y los que existen en un lugar específico pero tienen el don de viajar de un lugar a otro. La preocupación por estos seres que comparten nuestro mundo persiste hasta nuestros días, con páginas web en Internet que cuelgan las opiniones legales (fatwas) de distintos estudiosos del Corán sobre consultas relacionadas a los jinas. No es de sorprender que una de las preguntas de mayor frecuencia tenga que ver con la posibilidad de que los humanos puedan contraer matrimonio con estos seres, y tener descendencia. Una preocupación extraña, pero tal vez no tanto si examinamos los siguientes casos.

Amores prohibidos

Durante una de sus participaciones televisivas en Estados Unidos durante la década de los '90 (El Show de Cristina, 1991) el pensador y parapsicólogo Salvador Freixedo consideraba que el interés por "lo generacional, lo genitivo, lo genital" que se desprendía del fenómeno de los secuestros por supuestos extraterrestres en aquel momento guardaba una relación estrecha con relatos de



otros seres a través de la historia que se han relacionado íntimamente con los humanos, al menos en el plan mítico-legendario, como sucede con las sílfides, ondinas, ninfas y otras criaturas amparadas bajo distintos nombres en las leyendas de todo el planeta. A comienzos del 2007, el investigador y escritor de lo paranormal, Brad Steiger, volvía a la carga con un nuevo libro, *Shadow World: True Encounters With Beings from the Darkside* (San Antonio, TX: Anomalist Press, 2007) en el que visitaba casos inéditos de seres claramente extrahumanos que buscaban la unión sentimental y física con humanos. Uno de los casos más interesantes que recoge Steiger en su obra es el de Kent Grondhal, un joven estadounidense de ascendencia escandinava que cursaba estudios en la universidad de Iowa cuando decidió montarse en su coche para dar una vuelta por el campo, para ver si la perspectiva de los interminables maizales y pequeñas aldeas servía para librarle de sus preocupaciones académicas. No tardó en pasar por una diminuta villa que contenía unas cuantas casas, tienda de ultramarinos y estación de gasolina, pero en la que se celebraba un festival de baile sueco tradicional. Sumamente orgulloso de su herencia cultural, el joven Grondhal decidió estacionar su vehículo e integrarse a las festividades. Pero justo cuando iba a hacerlo, un grandullón de ojos azules e intimidadores le cerró el paso, aparentemente con la intención de asestarle un puñetazo sin motivo alguno. En ese momento intervino otro hombre, alto y sonriente, que se identificó como Erik Hagen. Cuando Grondhal se presentó, Hagen le preguntó enseguida si su familia provenía de cierto lugar, y al recibir la respuesta afirmativa, acogió Kent como si fuese un pariente lejano. El estudiante pasó a conocer a los demás asistentes a la fiesta. "Hablaban con un acento escandinavo tan fuerte", indicó Grondhal, "que era como si acabaran de llegar de la misma Suecia".

El estudiante no tardó en fijar su vista en Kari Rogness, una encantadora rubia que afirmaba vivir en esa misma aldea, mientras que los demás sencillamente se personaban para una reunión anual. A pesar de que la chica había respondido positivamente a su interés, con el paso de las horas comenzó adquirir cierta reticencia, especialmente cuando Grondhal le preguntaba si sería posible encontrarse con ella de nuevo. Al final de la velada, el estudiante volvió a la universidad con el recuerdo de Kari plasmado en su mente. Enseguida buscó su nombre en la guía telefónica y nada. No existía nadie de ese nombre. Días después, al entrar a un restaurante, se encontró con Erik Hagen y toda su comitiva – los mismos invitados a la fiesta campestre. Sin embargo, Kari Rogness brillaba por su ausencia. Hagen se acercó al estudiante para decirle que a pesar de haberle caído muy

bien a sus amigos, debía olvidarse absolutamente de Keri, ya que el desenlace anticipado era imposible. "Estamos relacionados con ustedes, pero no de la manera en que tú lo entiendes", le dijo el sonriente Hagen. "Hay algunos entre nosotros que guardan rencor hacia los tuyos porque fuimos los primeros, y a veces nos sentimos suplantados por los tuyos. Pero escúchame, joven Grondhal, porque te tenemos afecto sincero. Te pedimos que dejes de buscar a Kari. Lo que esperas nunca podrá suceder". Según lo describe Steiger, el estudiante se disponía a contestar cuando la camarera la informó que su orden ya estaba lista. En los breves segundos que se distrajo para atenderla, Hagen y su comitiva ya habían salido por la puerta. Al intentar seguirlos, no pudo verlos por ninguna parte. "Tres años más tarde, durante una visita a Nueva York para ver a un amigo", escribe el autor. "Kent Grondhal está seguro de haber visto a Kari Rogness y Erik Hagen caminando por Times Square mientras que viajaba en un taxi". Al llamar la atención de ambos desde la ventanilla, el par le miró fijamente antes de internarse en el lobby de un cine. "No puedo dejar de preguntarme cuantos Eriks y Karis y otros "parientes" nuestros deambulan entre nosotros, mezclándose entre la muchedumbre, ocultando sus verdaderas identidades y propósitos".

Hasta ahí la historia del joven estudiante que nos regala Brad Steiger. La respuesta más sencilla casi siempre es la correcta. La joven Kari se sintió importunada por la atención de Grondhal e hizo todo lo posible por esquivarlo. Erik Hagen, su pariente, tutor o amante, pidió cortésmente al estudiante que mantuviese su distancia. Caso cerrado. No obstante – si las palabras pronunciadas por Hagen en el restaurante son una cita fidedigna – nos enfrentamos a una instancia curiosa: "Hay algunos entre nosotros que guardan rencor hacia los tuyos porque fuimos los primeros, y a veces nos sentimos suplantados por los tuyos." Suena como una caracterización de la condición de los jinas de acuerdo a lo expresado por Ibn-Abbas.

Las autoridades islámicas conceden la posibilidad de la unión entre humanos y jinas, aunque consideran que es algo que no debe producirse, pasando a decir que el compendio jurídico (shari'ah) no ofrece estatutos irrefutables sobre el tema, de manera que algunos opinan que la unión de humanos y jinas sería lícita mientras que otros sostienen lo contrario. Una de las voces en contra es la de Al-Khateeb Asherbin, que establece que hay dos clases de restricciones matrimoniales, las perpetuas y las no perpetuas. El connubio entre humanos y jinas cae bajo las restricciones perpetuas. Ibd 'Adein, un estudioso hanifi, señala que las restricciones matrimoniales son específicas y que el hombre no puede juntarse con otro hombre, con un hermafrodita, con una mujer politeísta, con una mujer de parentesco cercano...o con una jina. Otros juristas no son tan tajantes. Al-Hasan Al-Basri sostuvo que la unión de humanos y jinas resultaba lícita "con tal que hubiese testigos" al hecho. El imán As-Suyuti, citando autoridades anteriores, repuso afirmativamente al matrimonio entre nuestra especie y la de nuestros enigmáticos vecinos.

Veamos lo que dice Ibn-Unus en el escrito Sharh Al-Wajeiz: "Si la unión fuese lícita, ¿tendría el hombre la potestad de obligar a su mujer jina a quedarse en el hogar? (con el conocimiento de que los jinas tienen la tendencia a desplazarse largas distancias). Supongamos que al hombre le disguste ver a su esposa en otra forma que no sea la humana, ¿le concedería esto el derecho de

impedir su encarnación en otras formas? Además, ¿se cumplirían las condiciones normales que requiere cualquier otro contrato matrimonial? Por ejemplo, si se requiere la aprobación del jina guardián de la futura esposa. ¿Sería válido su matrimonio bajo las leyes de los jinas? Supongamos que el marido ve que su esposa ha asumido una forma distinta a la que conoce, y ella insiste en su identidad, ¿sería él capaz de crearle y hacerle el amor? ¿Estaría obligado a proporcionarle los alimentos que consumen los jinas, como osamentas y otras cosas?

Los debates sobre el tema – la carnalidad entre nuestro género y seres que para el mundo occidental “no existen” – se extiende largo y tendido, pro y en contra, en la jurisprudencia islámica. La respuesta final parece ser que el matrimonio entre un varón humano y una hembra jina no está bien visto por el siguiente motivo: la posibilidad – remota, ya que se considera que dicha unión sería estéril – de tener prole mitad humana, mitad jina. “Unos yemeníes le escribieron al imán Malik diciendo: un jina macho ha venido ante nosotros para pedir en matrimonio a una joven humana, diciendo que su intención era la de seguir el camino de los justos en este asunto. El imán Malik repuso: “No veo que haya nada de malo en ello, pero me preocupa exponer a esta mujer a una situación en la que se le pregunte por su marido y ella tenga que contestar que es un jina macho. Esto puede resultar en corrupción entre los musulmanes”. Sería interesante redactar una carta para estos estudiosos del Islam y preguntarles su parecer sobre el supuesto hibridaje entre humanos alegadamente “secuestrados por los ovnis” y los seres macrocéfalos que los tripulan...

¿Quieren ser como nosotros?

Uno de los casos más intrigantes con seres claramente no humanos, pero que adoptan la forma de nuestra especie para fines desconocidos, también está asociado con las manifestaciones de los rarísimos Hombres-de-Negro (HDN) que en su momento ocuparon un renglón de estudio aparte en el quehacer ufológico. La mayoría de los interesados en este fenómeno recordará que uno de los casos mejor documentados de este tipo se produjo en 1976, cuando el psiquiatra estadounidense Herbert Hopkins recibió la visita de un misterioso personaje vestido en un traje negro con sombrero tipo “derby”. El rostro del enigmático visitante estaba cubierto por maquillaje blanco y llevaba carmín en los labios. El personaje hizo algunas preguntas sobre un caso ovni que investigaba el profesional (el caso Stephens, Maine, 1975) y luego hizo desaparecer una moneda de un centavo de la palma abierta del sorprendido Hopkins, volatilizándola del todo. El extraño le advirtió: “Ni tú ni nadie en este plano (no planeta) volverá a ver esa moneda”.

Pues bien: el 24 de septiembre de 1976, después de la inquietante visita por parte del hombre de negro, una pareja igualmente inquietantes se personó en el hogar de John y Maureen Hopkins, hijo y nuera del psicólogo que investigaba el caso ovni. La descripción física de ambos personajes, y su total y completa ignorancia de la sociedad estadounidense en aquel momento, hicieron pensar a al joven matrimonio Hopkins que sus visitantes tenían algo de extraño. El hombre vestía ropa sacada directamente de un catálogo de los años '50, aunque se trataba de ropa perfectamente nueva, prácticamente recién estrenada (detalles parecidos suceden en otros casos de HDN). La mujer era aún más sorprendente por la extraña

configuración de su cuerpo – abdomen abultado y senos que parecían surgir de sus costillas, tambaleándose al caminar, como si sus piernas no encajaran correctamente en la pelvis. Los intercambios en entre estos personajes eran más bien un guiño pensosamente memorizado que la conversación que esperaría uno de una pareja.

John Hopkins contestó algunas preguntas sobre su padre, el caso ovni de marras, y otros asuntos. Pero el extraño hombre parecía más interesado en otros temas: “El hombre y su compañera quedaron sorprendidos cuando John explicó que él y su esposa realizaban la mayoría de sus actividades de forma conjunta. A la vez que hacía preguntas, el hombre manoseaba a su compañera, preguntando a John si lo estaba haciendo correctamente.” (Schwarz, p.248). Poco después, el visitante importunaba a Maureen con preguntas indiscretas, indagando sobre “la conformación de su cuerpo” y si tenía fotos de sí misma al desnudo para enseñarle. Después de un rato, la hembra declaró que ya era hora de marchar, y sucedió algo más raro aún: “Su compañero se puso de pie, pero sin emprender el movimiento para salir. La mujer le dijo varias veces que se quería ir, finalmente suplicando a John Hopkins: --Tenga la bondad de moverlo; no puedo hacerlo yo misma.—como si no fuese capaz, o supiese, caminar alrededor de su inmóvil pareja para llegar hasta la puerta de salida. La explicación racional a este curioso evento de hace treinta años atrás es perfectamente razonable. En las zonas rurales de América del Norte, como en cualquier otra parte del mundo, se producen tristes casos de retardación mental y anomalías físicas debido a la mala alimentación o el incesto. Viviendo en comunidades aisladas, casi siempre bajo la férula de un reverendo autoproclamado, hay personas totalmente ajenas al momento en que viven o las modas acostumbradas. Es perfectamente factible que “Bill Post” (el nombre dado por el hombre extraño) y su compañera perteneciesen a uno de estos grupos.

Sin embargo, la posibilidad de que se tratasen de criaturas inteligentes que estuviesen imitando a los seres humanos no deja de ser inquietante. El interés de “Bill Post” en ver fotografías de la joven Sra. Hopkins desnuda y el previo manoseo de su propia compañera vuelven a insistir en el afán estos seres en hacerse pasar por humanos, calcando los detalles de la conducta íntima, que les resultan fascinantes. El hecho de que la compañera del “Sr. Post” no supiese caminar alrededor de la extraña inmovilidad éste sugiere también una falta de familiarización con el cuerpo humano, como si se tratara de seres humanos intentando caminar en armaduras medievales. ¿Yanquis extraños de los bosques de Nueva Inglaterra, o criaturas fascinadas por lo “generacional, genitivo y genital” que señalaba Freixedo? Le dejamos la decisión al lector.

Animales y tecnología de los jinas

La literatura islámica nos indica que los jinas disponen de animales, y que está permitido darles el excremento tanto humano como animal como alimento (con la consiguiente prohibición del consumo de excremento por los humanos, como si fuese necesario). Sin embargo, dichos seres carecen de descripciones y los estudiosos reponen que “así lo quiere Alá”. Nos toca a nosotros especular sobre si las criaturas de ojos fulgurantes que reporta la criptozoología – ciertas especies de pie grande, el chupacabras, aves monstruosas, etc. – corresponden a

estos animales de los jinas, a pesar de que los hemos visto alimentarse de sangre y carroña y no de materia fecal, aunque quién lo sabe. El psicólogo Berthold Schwarz, estudioso del fenómeno ovni desde la perspectiva psiquiátrica, manifestó en su análisis del avistamiento ovni / encuentro con seres peludos en Greensburg, Pennsylvania (USA) en 1973, los ojos de color rojo intenso de los seres – un espécimen adulto y otro aparentemente infantil, que a juzgar por los bocetos producidos por los testigos, guardaban más parecido con el hombre lobo que con los simioides asociados con Bigfoot – “sugieren la posibilidad de que su origen era un mundo totalmente a oscuras”. (Schwarz, Berthold E., UFO Dynamics. Moore Haven, Florida: Rainbow Books, 1983). ¿Podría ser este mundo de tinieblas, que tanta repercusión ha tenido en las religiones occidentales, la realidad asignada a los jinas? De ser así, no es de sorprender que quieran visitar la nuestra de vez en cuando. Un pensador contemporáneo se ha interesado en la posible tecnología disponible la oscura vecindad de los jinas. Charles Upton, autor de *The System of Antichrist* (NY: Sophia Perennis, 2001), aborda un aspecto que algunos podrán considerar delirante, o cuanto menos, digno de una novela de Conan el Bárbaro: la posibilidad de que los jinas dispongan de tecnología, ya sea de su propia confección o robada a los humanos.

Antes de pasar a los pensamientos de Upton al respecto, vale la pena considerar que otros han discurrido brevemente en este sentido, tal vez inspirados por los grabados medievales que muestran el “infierno” en todo su terror, lleno de demonios que atormentan a los impíos con una variedad de implementos – ruedas de tortura, largas agujas, garfios y otros objetos cuyos fines no quedan muy claros. Lo lógico, claro está sería suponer que el artista medieval o renacentista ponía en manos de los amos del inframundo la utilería disponible a cualquier torturador de la Santa Hermandad... Pero Upton opina lo contrario, dando a conocer los escritos del sacerdote ortodoxo Seraphim Rose, fallecido en 1982, que afirmaba que el fenómeno ovni, por ejemplo, no era sino “demonios que hacen lo que siempre han hecho los demonios. Sus naves son el producto de una tecnología “demoniaca” que comienza en el reino de lo sutil y que afecta el reino de lo físico: “Queda claro que las manifestaciones de los platillos voladores de la actualidad caben dentro de la tecnología disponible a los demonios. De hecho, no hay nada que los explique de mejor forma. Las múltiples decepciones demoniacas que aparecen en la literatura de la [iglesia ortodoxa] han sido adaptadas al mito de lo espacial y nada más”. (Upton, p.334, citando a Rose). El fenecido sacerdote de la iglesia ortodoxa sostuvo que los ovnis son “tanto naves físicas como dispositivos psíquicos”. Upton asigna lo dicho por el sacerdote ortodoxo a sus propias investigaciones sobre los jinas: “[...] Y esto está precisamente alineado con el folklore sobre los jinas en todas partes del mundo: son capaces de afectar el plano de lo físico, pero son incapaces de mantenerse en él de forma estable. Me pregunto a veces si nuestra tecnología informática, que siempre me ha parecido inspirada por los jinas en cierta medida, puede representar una manera de construir vehículos para sí mismos que sean estables en nuestro mundo, en vista del hecho de que los jinas y los OVNI parecen ser capaces de relacionarse con la energía electromagnética”.

¿Será Upton partidario de los “luditas” del siglo XIX que abogaban por la destrucción de la maquinaria infernal de la

El caso del fraude del falso Jina

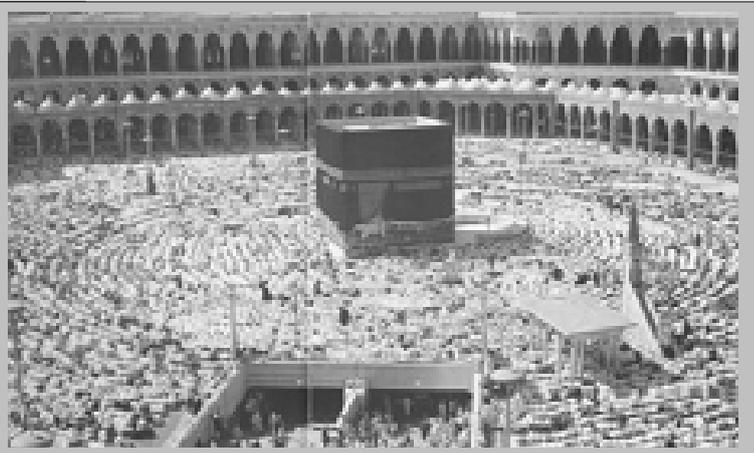
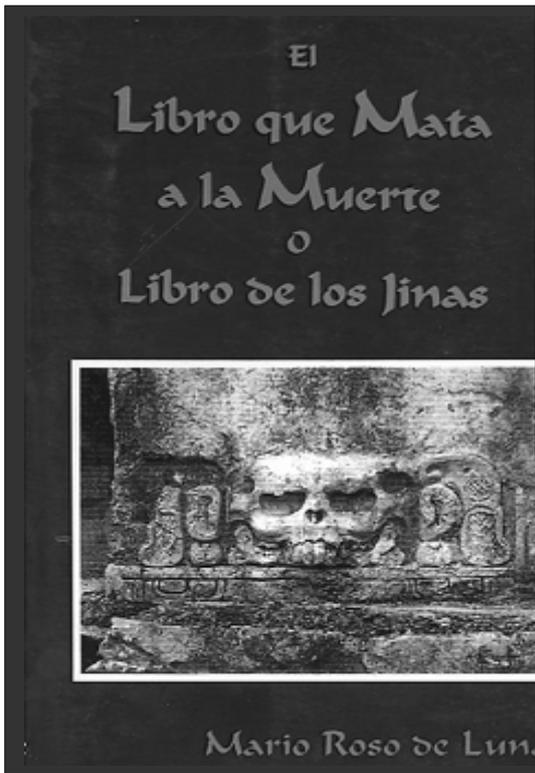
Desde hace diez años, en muchas webs árabes se han publicado estas fotos, desde mediados de los 90, presentándolas como las únicas fotos de un auténtico jina, acompañadas por el testimonio de un tal Mr. Bashar: “Esta es una historia real que sucedió en Ras Al Khaimah (Emiratos Árabes). Se publicó esta foto como un reporte de evidencia de la policía de los Emiratos. La historia dice que un joven y su amigo entraron en las cavernas Ras Al Khaimah para tomar fotos del interior. Estas son cuevas no habitadas. Se les advirtió no ir. Uno de los amigos declaró a la policía que su compañero gritó y luego vio el destello de la cámara. El lo estuvo buscando. Le gritaba pero nunca tuvo respuesta, por lo que temiendo que hubiese caído en un hoyo llamó a la policía. Horas después lo encontraron muerto, con la cámara en las manos. Sólo había tomado una foto, en la que aparecía este misterioso ser”.



La historia, con una u otra variante, se repite en infinidad de páginas, y aunque algunos identificaron al ser con un alien o el chupacabras, la inmensa mayoría de fuentes árabes lo interpretó como un Jina. Originalmente la foto fue vendida, por un joven llamado John, al periódico británico “Bournemouth Advertiser” que la publicó en febrero de 1995, y luego fue reproducida en numerosos medios ufológicos internacionales. Pero ya ese año la revista Fortean Times identificó el origen real del falso Jina. Se trataba de una de las figuras de cartón piedra de la exposición Crystal Quest, que recreaba personajes de la obra de Tolkien, incluyendo estos duendes malignos.

A pesar de que hace unos años, un periodista turco Y. Safak, visitó la exposición en Inglaterra, y se fotografió al lado del falso Jina y publicó el engaño en su periódico, la imagen continúa reproduciéndose en medios árabes, como la primera evidencia fotográfica de la existencia de los Jinas. Aunque es justo reconocer que desde el punto de vista musulmán toda foto o caso paranormal se interpretaría como un Jina.





de los humanos por lograr el ansiado sueño de volar. La casuística va desde enormes dirigibles dignos de Robur el Conquistador hasta aviones que batían sus alas al volar (según John Keel). Tan pronto como los Hnos. Wright, Dos Santos y Bleriot se salieron con la suya, los armatostes voladores dejaron de aparecer.

Las abducciones platilleras y los jinas

A esto es lo que queríamos llegar. Estamos en plena libertad de pensar que el fenómeno de los secuestros por seres provenientes de los ovnis u otras realidades son una realidad inquietante o uno de los casos de psicosis masiva más impresionantes de la historia humana. Algunos escritores e investigadores han intentado abordar el tema detenidamente, preguntándose si una civilización verdaderamente alienígena y superavanzada se valiese de los métodos de estudio (o hibridaje) empleados por los supuestos "grises", "rubios" y "reptiloides" que aparecen en las crónicas contemporáneas. Sería de esperar que una supercivilización manipularía la genética con mayor facilidad que la nuestra, sin que el sujeto de la experimentación se enterase jamás de lo sucedido. Pero a pesar de los despliegues de tecnología (o pseudotecnología) que los secuestradores dejan ver a sus víctimas, sus métodos son primitivos, invasivos y hasta sádicos. A nuestra civilización del siglo XXI, sumergida en la informática, obteniendo placer de sus consolas de Nintendo y de la visualización pasiva de programas de televisión, le resulta más fácil creer en visitantes técnicamente avanzados de otro planeta que en criaturas cuya existencia conocemos mayormente gracias a "Las Mil y Una Noches", aunque todas las culturas se pronuncian sobre este otro orden de seres. La obsesión por combinarse con los seres humanos es algo que sale hasta en nuestras obras fantásticas. Un ejemplo clásico lo es el mago Merlín (Myrrdin) de la tradición celta, siendo hijo de una mortal con un ser "que aunque no malo, distaba mucho de ser bueno" – descripción que se ajusta perfectamente a los jinas.

Hemos visto que la tradición musulmana opina que los jinas son capaces de cambiar de aspecto con facilidad, asumiendo formas agradables o repulsivas según les convenga. Este don de mutabilidad parecería corresponder a los "grises" que se han vuelto parte del establishment ufológico. Los testigos en muchos casos dicen haber copulado con machos o hembras sumamente atractivos según los cánones de belleza humanos, pero que acaban siendo enanos macrocéfalos (uno de ellos con peluca negra, según un secuestrado). Este don de los jinas y de otros seres de la mitología humana ha sido tecnificado – cómo no – y descrito como un "recuerdo pantalla" que los grises pueden superponer sobre los recuerdos del

revolución industrial? Sus palabras parecen sugerirlo, pero no sería ni el primero ni el único en pensar que el mundo informático – su mayor exponente siendo la red mundial, Internet – ha adquirido inteligencia propia o está bajo el control de alguna fuente extrahumana. En 1997, el investigador Steve Mizrach abordaba el tema en su trabajo "Ghost in the Machine: Haitian Voudoun and the Matrix" (Crash Collusion No.8, Austin, Tx), recalando que la nueva generación de programadores estaba asombrada por los algoritmos que empleaban para escribir sus programas, algoritmos que "parecían estar vivos por sus propiedades inesperadas y emergentes, y sus reacciones al estímulo externo...muchos de los técnicos en robótica a menudo quedan azorados por las respuestas casi "vivas" de sus creaciones, que parecen reacciones animales o humanas y no definidas por los algoritmos de control. Terence Sejnowski, neurocientífico del hospital Howard Hughes, no niega la posibilidad de que Internet haya adquirido conciencia propia (The World Question Center, http://www.edge.org/q2006/q06_8.html). Pero esto nos aleja demasiado de la cuestión de los jinas y su tecnología.

En los años '60 y '70 del siglo XX se dieron casos que fueron pasados por alto por carecer de los elementos dramáticos recetados por la ufología – el avistamiento o aterrizaje, persecución del testigo por los no humanos y luego su hostigamiento por los militares. Estos casos que rayaban en lo "forteano" incluían descripciones del robo de tecnología de computación de los almacenes de la Honeywell u otras fabricas de computadoras de esa época por platillos voladores. Otros testigos, llevados a bordo de los platillos, afirmarían haber visto tecnología humana en las naves. ¿Elementos técnicos robados por los jinas, o esfuerzos de parte de la cúpula militar o política para confundir a los testigos de lo insólito? Si consideramos la posibilidad de los jinas generan su propia maquinaria o roban la nuestra, ¿serviría esto para explicar la casuística aún inexplicada de los "dirigibles fantasma" que crearon sensación entre 1896 y 1897? ¿O los aviones y cohetes fantasma vistos en Escandinavia en 1946? Durante la oleada de los dirigibles fantasma, parecía ser que pseudohumanos se divertían imitando los torpes esfuerzos

abducido. Los secuestrados también afirman – a veces bajo hipnosis, otras de forma consciente – haber visto el fruto de esta mezcla de especies: seres mitad humano, mitad “gris”, débiles y enclenques. A veces describen criaturas más desarrolladas, claros rasgos humanos pero con los enormes ojos negros de su ascendencia extrahumana. Otros secuestrados hablan largo y tendido de ayudantes humanos al cien por cien que trabajan lado a lado con los grises. ¿Parte de una quinta columna humana que ayuda a los extraterrestres, o sencillamente seres que asumen un aspecto agradable para tranquilizarnos?. “En fechas recientes, algunos secuestrados han referido sus visitas a una habitación llena de fetos que flotan en tanques, o que se les ha entregado bebés o niños híbridos para que jueguen con ellos o se relacionen. Si el testigo es llevado por los seres, el destino es ultramundano, sin ser necesariamente otro planeta. Un breve viaje lleva a la nave y sus tripulantes a un entorno subterráneo o submarino: un mundo intraterreno de gran belleza pero sin luz solar, o un cielo iluminado de manera uniforme [...] a menudo oscuro y desolado, con señales de ruina y destrucción”. (Bullard, Thos. “Abductions”. The Encyclopedia of Extraterrestrial Encounters, Ed. Ronald Story. Nueva York: 2001. p. 6).

Los elfos o duendes que describía el Reverendo Kirk en su obra *The Secret Commonwealth* afirmaban ser capaces de destruir la humanidad de un solo tajo, pero no lo hacían “porque aguardaban la Salvación”. Un miramiento sumamente cristiano, naturalmente. Pero esta salvación o redención la conseguirían solamente a través de los humanos, combinándose con nosotros para obtener aquello que los religiosos han llamado “el alma” – concepto que dibujará una sonrisa de desprecio en los labios de los escépticos. Si tomamos por verdadera la suposición de que los presuntos secuestrados han visto y vivido todo lo que nos han contado, ¿podemos suponer que a pesar de la debilidad de la prole, y el cuidado intensivo que requieren, ahora tienen alma?

Por otro lado, no deja de ser interesante que los ufólogos hayan tomado esta amalgama de especies por algo positivo. En la conferencia del Human Potential Foundation celebrada en Washington, D.C., en 1993 y cuyo tema era

“El encuentro entre culturas cósmicas”, un ex-asesor legal del Consejo Nacional de Investigaciones haya clasificado a los híbridos de gris y humano como “la próxima especie, homo alterius spatialis”. Muchos secuestrados insisten en haber presenciado imágenes del futuro de la humanidad en un planeta totalmente destrozado por las crisis ambientales, la contaminación o los impactos con cuerpos del espacio exterior. Estas pavorosas escenas han sido proyectadas directamente a las mentes de los secuestrados, o han sido parte de una especie de “representación teatral” en la que muchos secuestrados miran fijamente lo que parece ser una pantalla que muestra el futuro. Los únicos que podrán sobrevivir en este mundo apocalíptico serán los híbridos de seres humanos y grises, perfectamente aclimatados al terrible “nuevo mundo”.

Charles Upton nos ofrece una posibilidad francamente aterradora, pero que solo convencerá a los religiosos: “Pero si están tan empeñados en fascinar a los pobres mortales con sus poderes superiores, ¿a qué se debe su aparente envidia a nuestra capacidad de ocupar cuerpos físicos? ¿Será que están plenamente conscientes de que la figura humana es la imagen de Dios, aunque lo hayamos olvidado nosotros, y por consiguiente hacen todo lo posible por sustituirlo, mayormente tentándonos a desconstruirlo física y psíquicamente? Si ellos, con todo sus dones, aparentemente quieren volverse humanos, a la par que quieren hacernos más parecidos a sí mismos, ¿qué nos dice esto sobre la autoevaluación de su condición? Tal vez sencillamente están intentando evitar el Infierno”. (Upton, *System of Antichrist*, p. 338).

Resumiendo

Todos los que vivimos en la actualidad, con algunas salvedades, somos producto del cine, la televisión y la literatura de fantasía y ciencia-ficción. No nos molesta en absoluto describir un aparato o situación como “digno de Viaje a las Estrellas o La Guerra de las Galaxias”. Nuestro marco de referencia es la tecnología, desde la primerísima calculadora de mano hasta el novísimo iPod® de la empresa Apple. Si vemos una luz extraña en el cielo, o un vehículo discoidal en medio de un prado, tampoco dudamos en ubicarlo dentro de un contexto tecnológico, en este caso, la nave espacial proveniente de cualquiera de los planetas/civilizaciones/galaxias que nuestras lecturas e idas al cine han creado en nuestras mentes. De hecho, es mucho más verosímil y culturalmente aceptable hablar de alienígenas, extraterrestres, etc. que de elfos, jinas, sílfides y ondinas a pesar de que existen tradiciones milenarias sobre estos seres y su relación con nuestra especie. Está bien visto pensar que una cultura extraplanetaria envía sus naves para secuestrar hombres y mujeres, utilizar su material reproductivo contra su voluntad por el bien del futuro de la humanidad, o para salvar otra especie que haya perdido sus facultades reproductivas, o porque los miembros de dicha especie son en realidad “los Vigilantes” del Antiguo Testamento, o porque su misión es la de conservar la vida en todos los planetas habitados. Pensar en que dichos seres son en verdad los vecinos que siempre hemos tenido, que estaban en nuestro mundo mucho antes de la aparición de la humanidad y que posiblemente sigan aquí después de nuestra extinción, es descabellado...o al menos eso nos dicen.

Scott Corrales

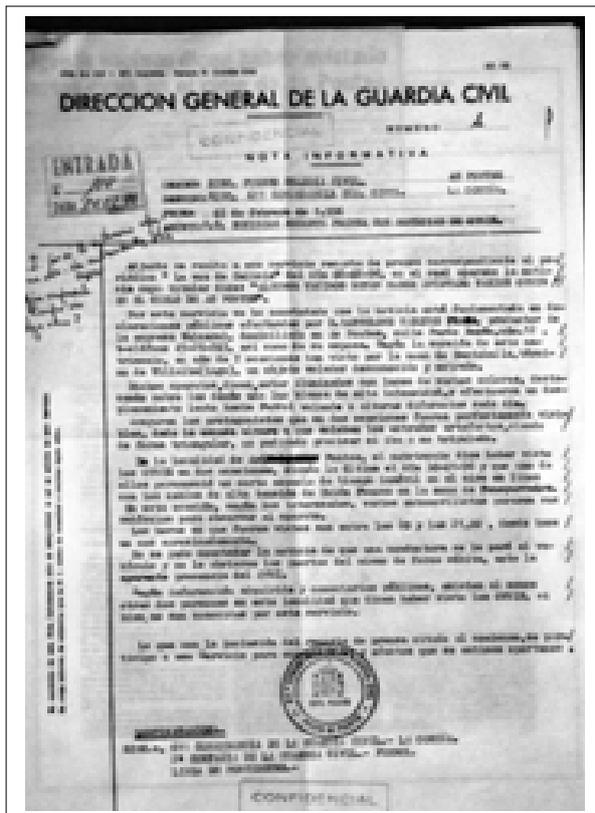


Los expedientes perdidos (4)

Los expedientes OVNI de la Guardia Civil

No menté en ningún momento, lo prometo. No fue necesario. Simplemente no dije toda la verdad. Tuve que esperar a que el Coronel Manuel Quiroga, máximo responsable de la 612ª Comandancia de la Guardia Civil de Lugo se ausentase de su despacho para acudir a una reunión en la 611ª Comandancia con el General de la benemérita en La Coruña, y esa mañana, sabiendo que no estaría el Coronel, me planté en el cuartel lucense. Supongo que mi coartada resultó convincente a los funcionarios de la entrada, y también al secretario del Coronel Quiroga. El caso es que, no importa como, conseguí llegar hasta el despacho del Coronel y consultar los informes OVNI recién redactados por funcionarios del cuerpo en diferentes cuartelillos de la provincia de Lugo, durante la oleada de OVNI en Galicia que en esos días se estaba produciendo. *“Puede verlos, pero no pueden salir de este despacho. Están clasificados como confidenciales”*, me dijo el segundo del Coronel mientras me entregaba aquellas ansiadas carpetas.

Solo un investigador de campo podrá comprender mi emoción al haber conseguido burlar los controles oficiales para llegar a aquel despacho, y poder tener en mis manos esos expedientes OVNI recién redactados y que oficialmente no existen. Informes sobre testimonios, filmaciones de OVNI, e incluso encuentros con humanoides, como el redactado unos días antes el 24 de marzo de 1996, en el Cuartel de la Guardia Civil de Friol (Lugo), destinado a la 612ª Comandancia en la que ahora me encontraba. En este informe se detallan varios avistamientos OVNI en esta comarca gallega. Especialmente el protagonizado por José Manuel Castro el 7 de marzo de ese año. Fecha en que, según su relato recogido en el informe de la benemérita, un OVNI aterrizó en su finca descendiendo de él varios supuestos extraterrestres... No fue fácil apañármelas para tomar un par de fotos de aquellos expedientes, que oficialmente no existen. De otra forma no podría demostrar que todo lo que digo aquí es cierto...



“Los expedientes OVNI secretos no existen”

“Los OVNI son una tontería. No existe ningún secretismo oficial. El gobierno ya desclasificó el tema en 1992 y no se oculta nada...”. Esta afirmación, y otras similares, han sido repetidas hasta la saciedad en los grandes medios de comunicación social, durante los últimos 15 años de forma ininterrumpida. Y los responsables de tal mentira, con nombres y apellidos, son Felix Ares de Blas, Javier Armentia, Fernando Frias, o Luis Alfonso Gámez (este último condenado hace unos días a indemnizar a J. J. Benítez con 6000 euros, por sus mentiras e insultos sobre el ufólogo navarro), todos ellos premiados con generosas subvenciones y gratificaciones económicas por sus programas, conferencias y artículos contra lo paranormal. Los ideólogos del MEO (Movimiento Escéptico Organizado), con el recientemente condenado Luis Alfonso Gámez a la cabeza, han conseguido engañar al público durante 15 años, al intentar limitar el archivo OVNI oficial a los 62 expedientes desclasificados inicialmente por el Ejército del Aire a partir de 1992. Lo que ocultan es que además del Ejército del Aire también funcionarios del Ejército de Tierra, la Armada, el CNI, las diferentes policías y, sobretudo, la Guardia Civil, han redactado expedientes OVNI que a verano de 2007, continúan siendo información clasificada. Sólo un ignorante, o un manipulador, excluiría los expedientes OVNI de la Guardia Civil de la



Informe inédito del avistamiento OVNI de un agente de la Guardia Civil EOC

información oficial sobre los fenómenos aéreos anómalos redactada en España

¿El mayor archivo OVNI oficial?

En 1983 el General Andrés Cassinello, que llegaría después a ser alto mando del espionaje español, aún era Director General de la Guardia Civil. El 14 de octubre de ese año dirigía una carta a Andreas Faber Kaiser, en la que el futuro director del servicio secreto español le facilitaba un documento único; un estadillo de 25 incidentes OVNI recogidos por la benemérita entre el 1 de julio de 1953 y el 20 de julio de ese año 83. Cada referencia casuística se acompañaba de un resumen del caso, incluyendo fechas, horas y nombres de los testigos. Pero por supuesto los informes y expedientes de cada caso, continúan sepultados en los archivos de la Guardia Civil. Sabemos que existen, pero no los hemos visto. Este estadillo, facilitado por el Director General de la Guardia Civil, en 1983, fue la primera evidencia irrefutable de que existían informes oficiales sobre OVNI en poder de la Benemérita, que nunca han sido desclasificados pero ¿y desde 1983?

Cuando el General Cassinello ascendió a un puesto de responsabilidad en el espionaje español, la colaboración de la guardia civil con los ufólogos, a nivel oficial, se estancó hasta marzo de 1993. Pero ¿Qué ocurrió en esos años? Según todas las estadísticas ufológicas internacionales, el mayor porcentaje de avistamientos de OVNI se produce en el contexto rural, y lejos de las grandes ciudades. En esos casos la jurisdicción policial pertenece a la Guardia Civil, por eso, cuando un testigo desea notificar un incidente OVNI, o las autoridades militares reclaman un interrogatorio o una investigación sobre el terreno, esta responsabilidad

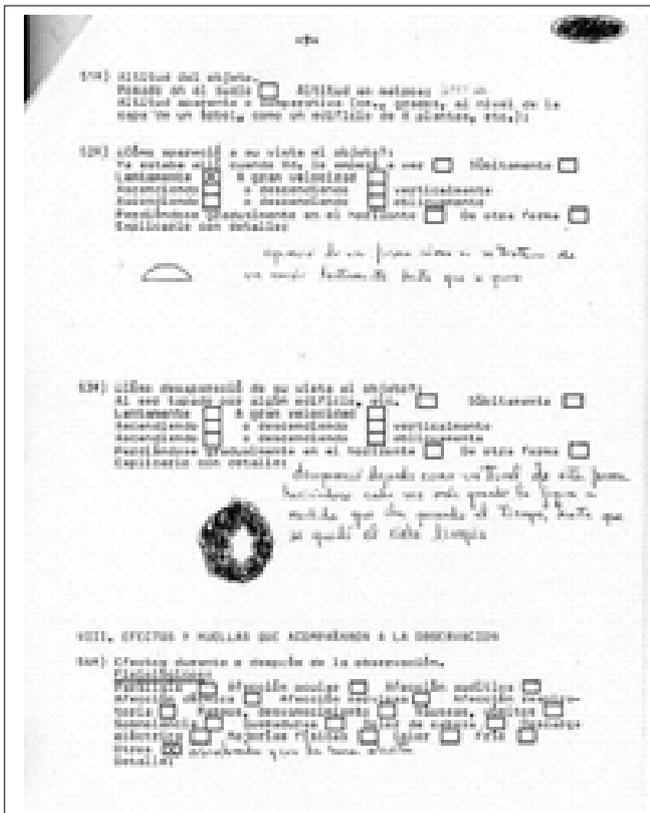
policial cae en manos de la benemérita. Por esta razón tan obvia y evidente, existen una cantidad incalculable de informes, notas y expedientes oficiales sobre fenómenos anómalos, dispersa en los diferentes archivos de la Guardia Civil. El problema es que, salvo el estadillo del General Cassinello, no nos consta que esa documentación se haya centralizado en un mismo archivo en ningún momento. Y, por el contrario, deduzco que se haya dispersa en las comandancias, casas-cuartel y cuartelillos de toda España. Pero existe. Y más aún. En algunos casos, los guardias civiles no se han limitado a recopilar o investigar incidentes OVNI de otros testigos civiles, o no. Existen casos en los que los mismos funcionarios de la benemérita, se han convertido en protagonistas personales del fenómeno.

Policías y testigos OVNI

Exactamente en la página 2 del número 587 de la revista oficial de la Guardia Civil, correspondiente a marzo de 1993, los ufólogos Vicente Juan Ballester Olmos y Joan Plana Crivillén, asesores oficiosos de Ejército del Aire en su desclasificación de expedientes OVNI, publicaban un requerimiento a todos los guardias civiles de España. Entre otras cosas decía *"Para ello, rogamos que aquellos guardias civiles que hayan sido testigos de algún fenómeno inusual, explicado o no, recientes o antiguos, remitan fotocopia del recuadro siguiente con sus datos personales. Recibirán un cuestionario técnico para recoger los datos del fenómeno observado a los efectos de su evaluación y análisis científico"*. Y seguía una breve ficha para recopilar los datos básicos del guardia. Los agentes de la benemérita que amable y desinteresadamente contestaron a la llamada de los ufólogos recibieron el cuestionario prometido, que no era otro que el que durante años utilizamos los miembros del Centro de Estudios Interplanetarios (CEI), y que terminaría inspirando, aunque posteriormente Defensa se desentendiese de este hecho, el famoso formulario IG-40/5 que actualmente utiliza el Ejército del Aire español para realizar sus expedientes OVNI oficiales.

Fotos exclusivas de fenómenos aéreos no identificados extraídas de los archivos de la Guardia Civil





Personalmente opino que el requerimiento de colaboración a la Guardia Civil formulado por Ballester y Plana estuvo mal planteado desde el principio. En mi opinión los casos protagonizados por guardias civiles no tienen ningún interés ufológico especial, pero si lo tienen los recopilados por guardias civiles, que no es lo mismo. Datos sobre el testigo, como la existencia o no de antecedentes por estafa, alcoholismo, etc, que yo mismo he podido ver en informes OVNI de la benemérita, de esos que según el MEO no existen, obviamente si pueden aportar datos valiosos para enjuiciar un testimonio OVNI.

El 30 de abril de 1993 el periódico "Levante" publicaba ya una entusiasta noticia titulada "La guardia civil participará en un informe sobre OVNI". Como en tantas ocasiones Ballester Olmos se había dejado llevar por el júbilo antes de tiempo, ya que solo se recibieron seis respuestas concretas de guardias civiles españoles que reconocían haber sido testigos de avistamientos OVNI personalmente, y que se prestaron a cubrir el expediente del CEI. Pero justo es reconocer que todos son casos interesantes.

Como el protagonizado por el guardia Fernando G. D. en Huesca, en agosto de 1989, las extrañas fotos tomadas en 1981 en Asturias, o el encuentro protagonizado por el Cabo Miguel R. y un compañero del SEPRONA en 1996, en Tarragona... ¡Ay, si los guardias del SEPRONA contasen todo lo que han visto patrullando los bosques de España...!

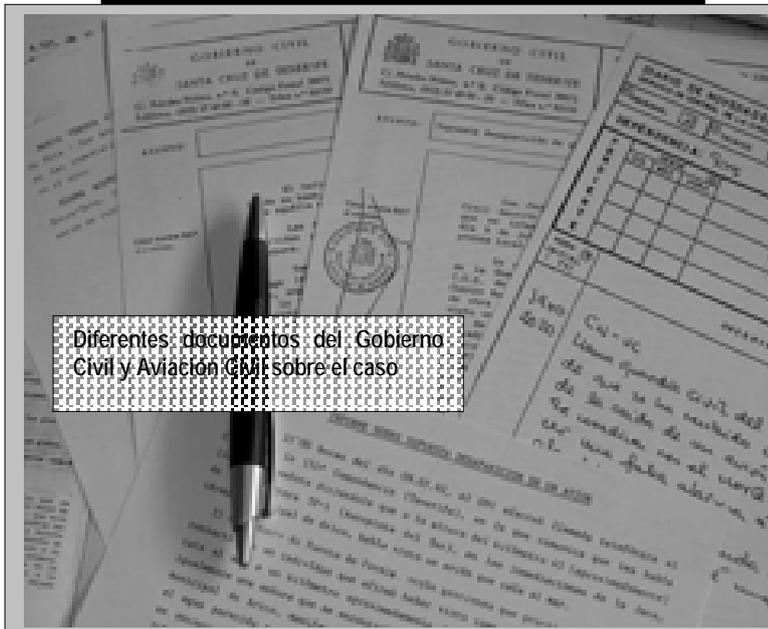
Manuel Carballal

Anexo:

Alerta en Tenerife

A finales de junio de 2007 el responsable de esta sección se desplazaba a la isla de Tenerife para seguir la pista de varias investigaciones. Sin duda uno de los casos, más inquietantes en la historia ufológica de las islas afortunadas fue el que se produjo el 9 de julio de 1992. Un caso que ha hecho correr ríos de tinta, como casi todos los casos canarios, pero del que desconocíamos la documentación oficial. Documentos del Gobierno Civil de Tenerife, informes de Trafico Aéreo, y hasta recogidas de testimonios redactadas por el Coronel Damaso A. G., Primer Jefe de la 151 Comandancia de la Guardia Civil en Tenerife, obran en mi poder desde hace pocos días.

Según esa documentación: "A las 21:00 del 09 de julio de 1992, el 091 efectuó llamada telefónica al C.O.S. de la 151ª Comandancia (Tenerife) en la que comunica que les había llamado una señora diciéndole que a la altura del km 45 (aprox.) de la carretera TF-1... había visto un avión que caía al mar...". Al menos media docena de testigos ratificaron la denuncia. Unos describían un objeto incandescente, como un avión Boeing, que caía en llamas al mar. Otros aseguraban haberlo visto flotar durante sobre las olas antes de desaparecer. Sin embargo, pese a todos los esfuerzos de la Guardia Civil, fue imposible identificar el origen de aquel supuesto "avión en llamas".



Diferentes documentos del Gobierno Civil y Aviación Civil sobre el caso

Según un documento firmado por Angel Delgado Martin, Gobernador Civil de Santa Cruz de Tenerife: "Descartada la hipótesis del avión siniestrado, no puede llegarse, en base a las investigaciones efectuadas, a ninguna otra conclusión concreta sobre la naturaleza del fenómeno que dice haber sido visto por los seis testigos presenciales, con los cuales ha entrado en contacto la Comandancia de la Guardia Civil...".

Moises Garrido ¡a la hogera!

Y eso sería una realidad literal si nos encontrásemos en el siglo XVII o XVIII ya que el investigador onubense ha iniciado los trámites legales para su apostasía de la Iglesia Católica.

Según ha sabido EOC, Garrido lleva varios meses realizando las complejas gestiones que implica darse de baja a todos los niveles del catolicismo. Nos ha prometido preparar un jugoso artículo relatando los pormenores y anécdotas que implica el complejo proceso de auto-excomuniación...

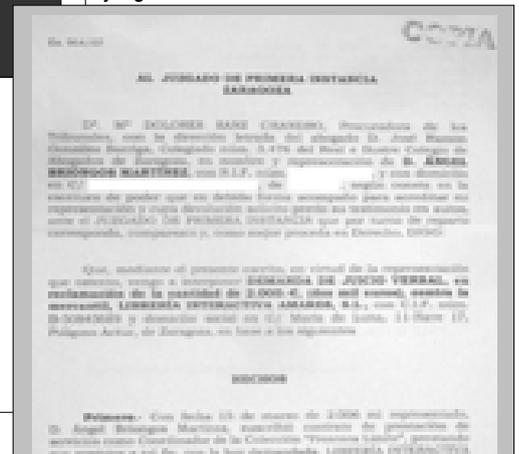


Bravo -Sierra: we have a problem

No se trató de un gazapo ni de una broma. Cuando en los confidentiales de EOC, hace unos meses, os adelantábamos el proyecto de Javier Sierra con Antena3 y El Mundo TV no nos equivocamos. La serie se ha rodado, pero han surgido problemas para su emisión. Una disparidad de criterios entre director y productor han impedido el acuerdo y, pese a las críticas vertidas contra Sierra por algunos medios vinculados al Mundo, nosotros apoyamos y confiamos totalmente en la profesionalidad de Javier. Animo y ni caso

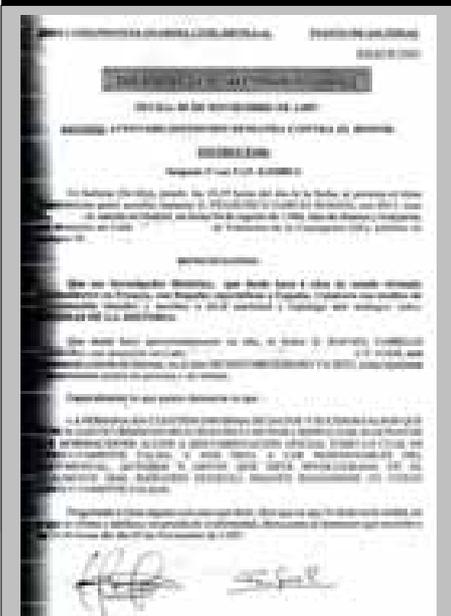
Briongos contra Amares

Siguen las denuncias judiciales en el mundillo del misterio... Antes incluso de que la editorial Amares y Angel Briongos firmasen un contrato, los confidentiales de EOC os lo adelantaban. De aquella colaboración surgieron muchos títulos publicados por la editorial aragonesa gracias a Briongos. Lamentamos ahora cerrar ese ciclo al informar de que el investigador zaragozano ha interpuesto una demanda a dicha editorial por desavenencias profesionales. Que el juzgado decida ahora....



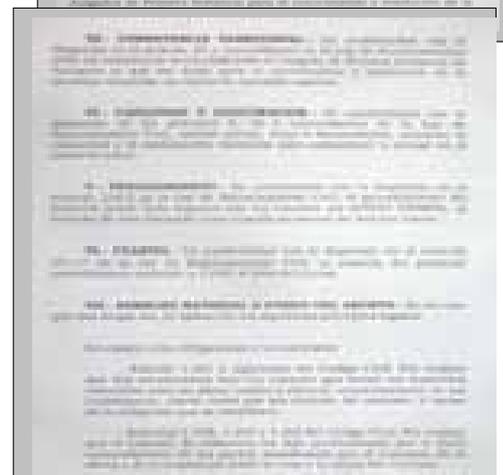
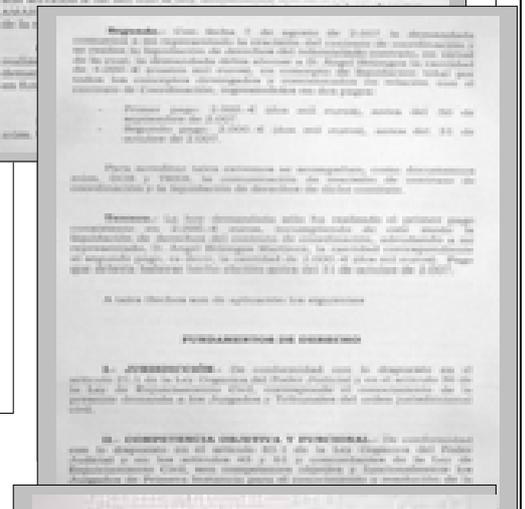
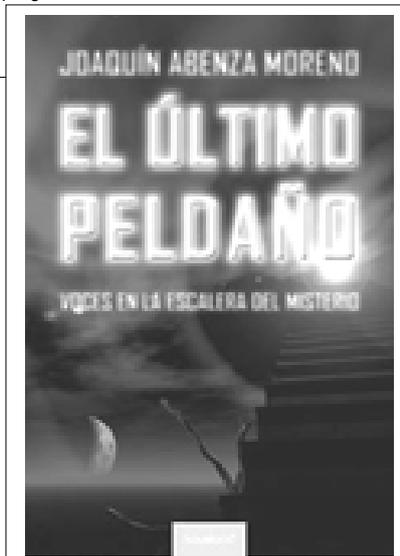
Y Román contra Cabello...

Ya lo adelantábamos hace unos números. El precedente que ha sentado la condena judicial contra Luis Alfonso Gamez por sus insultos y calumnias contra J.J. Benítez iba a traer cola. Hace unas semanas era Francisco García Román quien interponía una denuncia contra Rafael Cabello, por injurias y calumnias. Ignoramos si la denuncia se ha admitido a trámite. Pero no será la única que llegará al mundillo del misterio en el año que ahora entra.



Joaquín Abenza se estrena...

...literariamente hablando, claro. Después de tantos años al frente del grupo CIFE, de Murcia, y de los micrófonos de el programa "El Último Peldaño", Joaquín Abenza, uno de los "jóvenes investigadores" mas veterano de España, publica su primer libro. Ocurrió hace solo unos días, coincidiendo con la campaña de Navidad. "El Último Peldaño" (el libro), recoge los mejores contenidos de 15 años de programa.



Y Marcelino Requejo... también

También Marcelino Requejo se estrenara como autor este año 2008, y ya era hora. Las colaboraciones esporádicas en prensa o TV no hacen justicia al trabajo y la formación académica, cultural y, como no, ufológica, de Requejo. Poco podemos adelantar sobre el primer libro de uno de los investigadores más personales y entrañables de la comunidad ufológica nacional, salvo que el testigo tendrá todo el protagonismo y que será un libro de ufología químicamente pura.



El OVNI era Venus... ¿otra vez?

O eso sugiere Juan Carlos Vitorio en su blog "Misterios del Aire" en relación al caso radar-visual del 05-12-89 (ver EOC nº 54). Tras consultar la documentación que publicamos, y con analistas como M. Borraz, concluye que las informaciones que nos facilitó Eloy Lopez, ex secretario de la Agrupación Astronómica Coruñesa eran erróneas y Venus era visible esa noche, lo que sugiere que los guardias civiles y el astrónomo amateur confundieron Venus con un OVNI, y los radares que detectaron el eco no identificado estaban averiados... Al mismo tiempo que Vitorio publicaba su conclusión, llegaba a nuestro poder un informe del grupo GAO, de miembros del Ejército del Aire revisionistas con la versión oficial desclasificada, que incluían el caso del 05-12-89 en el listado de los falsamente explicados con la excusa de Venus. Nosotros sugerimos escuchar todas las versiones para formarse una opinión propia.

¿Scramble en España el 14-10-07?

Por ahora es sólo un rumor, pero si alguien pudiese confirmar o desmentir que esa noche se produjo una invasión del espacio aéreo español, provocando el despegue de un interceptor de Defensa, todos lo agradeceríamos.

Mas libros solidarios

Ediciones Cydonia, la aventura iniciada en 2007 por Carlos Fernández y Miguel Pedrero va viento en popa. Tras la publicación de libros como "La Conspiración del Mesías" o "Santos Famosos", sabemos que prepara ya nuevos lanzamientos para 2008 sobre temas tan novedosos como los fenómenos paranormales en el mundo islámico, o la relación de la alimentación con los trances y experiencias místicas en la cultura mesoamericana. Pero antes de todo eso verá la luz "Dioses y faraones: Misterios de la religión egipcia", del egiptólogo Eduardo Fernández Rivas. Y como siempre un porcentaje de toda la edición se destinará a fines benéficos.



La Foto:

20 años separan estas dos imágenes. La grande muestra a un grupo de adolescentes, de 14 a 18 años, que a mediados de los 80 comenzaban sus primeras incursiones en el mundo del misterio. Psicofonías en cementerios abandonados, vigiliass ufológicas, noches pernoctando en "lugares malditos"... Hemos vuelto a reunirnos, 4 lustros después, comprobando que, en el mundo del misterio, como en el resto de la sociedad, las modas son cíclicas. En 1984 se fundo el grupo Fénix; en 1985 realizamos nuestra primera publicación "Verne" (precedente de EOC), y un año después nuestro primer programa de radio. 20 años después unos han orientado su futuro profesional en el mundo policial, empresarial, informático o deportivo, pero mantenemos la amistad, y contemplamos, con cierta ironía, que las cosas no han cambiado tanto en estos años... Algunos se han quedado en los 80.



Piensas lo que comes, sientes lo que piensas

¿Podrían los antiguos incas haber construido Machu Pichu si no incluyesen en su alimentación "ensaladas de coca"? ¿Las grasas de ciertas carnes, que dificultan la digestión y favorecen las pesadillas, pueden ser las responsables de los augurios siniestros de algunos mediums y videntes? ¿Qué habría sido de los chamanes si no hubiesen incluido en su dieta "plantas de poder" como el Peyote, la Ayahuasca o el San Pedrito?... Y por el contrario, ¿Qué efecto tiene en nuestro cerebro el ayuno prolongado? ¿El Ramadán, en el Islám, o la Cuaresma, en el cristianismo, podrían explicar las visiones de ciertos místicos a causa de la falta de proteínas...?. Javier Akermán, fundador del legendario Centro de Investigaciones Psicobiofísicas de Vigo, y médico naturista, presentó el pasado 8 de Diciembre su nuevo libro "Cocina para sanar las emociones" en la FNAC, un libro que, según su autor, pretende ser algo más que una receta gastronómica. Akermán, que ha seguido atentamente las últimas investigaciones sobre nutrición, endocrinología, etc, nos sorprendió con algunas reflexiones muy sugerentes en la presentación de su libro, que estuvo moderada por Xose Antonio Perozo, el director de numerosos programas sobre misterios en la Televisión de Galicia, como "A Noite das Badaladas" (1988), "Tras do silencio" (1990) y mas recientemente "Antes do Silencio" (2007). Como curiosidad resaltar que, además de destinar un porcentaje de la edición, no sólo los derechos de autor, a una organización benéfica (en este caso a los "Hermanos Misioneros de los Enfermos Pobres" de Vigo), como hace en todos sus libros Ediciones Cydonia, en esta ocasión la charla era traducida simultáneamente a lenguaje para sordomudos.



La próxima cita con la promoción de este libro es el jueves 17 de enero de 2008 en la Casa del Libro de Vigo.

Benítez contra Ribera: Historia de un juicio

J. J. Benítez esta dispuesto a no dejar títere con cabeza (temblad, temblad, arpios), y a pasar por los juzgados cuando y contra quien sea. Pero no es algo nuevo. Quizás no los simples aficionados, pero todos los investigadores habían oído hablar de las agrias desavenencias entre Antonio Ribera, J. J. Benítez y la editorial Planeta hace unos años. Pues bien, estos días el periodista navarro ha subido a su página web todos los documentos de este amargo episodio, con su versión sobre aquellos acontecimientos. Como todos sabíamos, Ribera tenía contratados seis libros con editorial Planeta, con quienes había publicado alguna de sus obras clásicas como "Las máquinas del cosmos", "En el túnel del tiempo" o "Galería de condenados". Ribera, según relata Benítez, intentó cubrir ese contrato enviando una recopilación en 5 tomos de los informes ummitas, que había elaborado y comentado Benítez, detalle este que hubo de ser demostrado pericialmente, comparando la letra de los originales con las teclas de la máquina de escribir del navarro. El resultado es que Ribera fue demandado y perdió el juicio, sufriendo la lamentable situación económica de sus últimos años de vida que todos conocemos. El episodio está relatado con detalle en www.planetabenitez.com, donde se reproduce la sentencia íntegra. Pero no deja de ser un asunto tan triste como poco elegante. En la misma web encontramos la historia de otro juicio de Benítez, esta vez a raíz de las acusaciones de haber plagiado los libros "Caballo de Troya", juicio que también ganó el navarro. Podemos adelantar que, en 2008, Benítez podrá narrarnos nuevos juicios en su web... y alguien tendrá que arañarse el bolsillo...



Tras 50 años de investigación **CIOVI se disuelve**

Ovnis. Ciovi, la institución pionera en el estudio del fenómeno se despide tras medio siglo sin obtener pruebas de vida extraterrestre | La Fuerza Aérea recibe 40 denuncias de "avistamientos" por año

En 2008 la comisión que inició el estudio del fenómeno Ovni en Uruguay cumplirá 50 años. Será festejo y despedida, porque "la gente ya no tiene interés en el tema", La Fuerza Aérea, sin embargo, recibió el último año 40 denuncias de "avistamientos". El 29 de abril de 1958 un grupo de jóvenes que rondaba los 20 años de edad inauguró la investigación del fenómeno Ovni en Uruguay. Inspirados por las películas de "platos voladores" que producía Hollywood, y por las noticias de avistamientos y extraños fenómenos que llegaban desde varios rincones del planeta, formaron el Centro de Investigación de Objetos Voladores Inidentificados (Ciovi). Esos uruguayos, hoy setentones, admiten sin tapujos que la intención que los movía entonces era encontrarse con "seres del espacio". Aunque muchos los tacharon de "locos" por muchos, abordaron el tema de forma seria y metódica. Tanto es así que el sistema de investigación que inventó el Ciovi fue adaptado, años después, por la Fuerza Aérea Uruguaya, en la cual funciona, desde 1979, la Comisión Receptora Investigadora de Denuncias Ovni (Cridovni).

El Ciovi es una organización civil sin fines de lucro que en los hechos abandonó la investigación hace años, aunque mantiene una página web y sus miembros continúan en contacto, siempre atentos a las noticias que surgen en el mundo sobre el tema. Los únicos dos integrantes que quedan del grupo original son Milton Hourcade, quien vive actualmente en Estados Unidos, y Germán Vázquez, que por su trabajo en la Oficina de Personal de la desaparecida fábrica "Alpargatas", era la persona idónea para entrevistar a los "testigos" de los avistamientos. Otros seis integrantes completan el cuadro actual del Ciovi, que el año próximo estará cumpliendo medio siglo de vida. Sin embargo, será festejo y despedida, porque "la gente ha perdido interés en el tema y ya no se sorprende con nada", según dijo Germán Vázquez a El País, al ser entrevistado en su casa del barrio Malvín. Cincuenta años después, Vázquez resume el fruto de las investigaciones del Ciovi con una frase que seguramente algunos no quisieran oír: "El fenómeno Ovni existe, pero es algo sociológico. Si hay vida extraterrestre inteligente, nunca llegó al planeta Tierra".

EL MITO. La atracción por los "platillos voladores" comenzó en Estados Unidos el 24 de junio de 1947, cuando el piloto civil Kenneth Arnold avistó desde su avioneta nueve objetos reverberantes que, velozmente, "picaban" y subían entre los picos de Mount Rainier, en el estado de Washington. "Arnold dijo que eran 'como platos desplazándose en la superficie del agua'. Si el piloto hubiese sido uruguayo, habría dicho 'haciendo sapito'. Pero no dijo que eran platos voladores. Incluso cuando dibujó los objetos, los hizo con una forma triangular", indicó el fundador del Ciovi. "La prensa tomó entonces esa expresión y comenzó a hablar de 'platillos voladores'. Pero lo curioso y lo que llama la atención, es que después de Arnold, que no vio eso, toda la gente salió a hablar de platillos", indicó Vázquez. "Yo siempre le digo a mis compañeros: cuando veo a alguien que me trae la foto de un plato, empiezo a desconfiar. Fue un invento de la prensa, que no corresponde a la realidad", señaló. Un mes después del avistamiento de Arnold, el llamado "incidente Roswell" sacudió al mundo. En las cercanías de Roswell, en Corona, Estado de Nuevo México, el 3 de julio de 1947 un objeto desconocido explota produciendo extraños escombros en una finca rural. Algunos testigos dijeron que entre los restos había varios cuerpos de seres extraterrestres. Los partidarios de la hipótesis extraterrestre consideran el caso Roswell como uno de los acontecimientos más importantes, ya que a partir de este suceso comenzó la historia de la ufología moderna.

LA AURORA. El lugar más característico de peregrinación en Uruguay por quienes quieren tener algún tipo de "contacto" extraterrestre es la estancia La Aurora de Salto, donde a mediados de la década de 1970 ocurrió un fenómeno extraño que, según aseguraron los investigadores, fue enteramente meteorológico. La Cridovni comparte la apreciación del Ciovi en cuanto a que en la estancia "La Aurora", no ocurre ningún fenómeno extraño. Según informaron a El País fuentes de la Fuerza Aérea Uruguaya, el primer hombre en pisar la Luna, Neil Armstrong, estuvo en dos oportunidades en la estancia como periodista de Newsweek, investigando las denuncias sobre avistamientos y fenómenos extraños, pero "nunca como representante de la NASA".

La Aurora es un establecimiento agrícola-ganadero que se encuentra a pocos metros del puente Salto-Paysandú, sobre el río Daymán. El campo se extiende en cada uno de estos departamentos. En un informe realizado recientemente en el programa "Asuntos Pendientes", de El Espectador, uno de los propietarios de la estancia, Tulio Tonna, recordó el acontecimiento que le dio fama al lugar hace ya 31 años: "Lo que nosotros vimos fue a partir de febrero del 76. Aparecieron luces muy fuertes que nos producían quemaduras en los árboles, en los animales, en la gente. Eso fue lo que se vio. Y después una luz muy, muy fuerte que de noche iluminaba todos los establecimientos a la redonda. Y bueno, la gente lo podía ver. Entonces, era difícil tapar que eso sucedía ahí, porque todo el mundo lo estaba viendo". Con este fenómeno que tanto la Fuerza Aérea Uruguaya como el Ciovi han calificado de "rayo bola", el terreno quedó quemado y se encontraron algunos animales muertos. "Un médico de aquí, de Salto, empezó a detectar que había radiaciones y unos japoneses que estaban trabajando en la represa de Salto Grande también llevaron un aparatito con el que descubrieron radiaciones elevadas. Y bueno, eso fue lo que le pasó al famoso ombú. Después hubo que cerrar las puertas, obviamente, por peligro a la gente y algunas historietas que se armaban que no eran ciertas", indicó Tonna. A la estancia La Aurora se accede a través de un camino de tierra que se bifurca a un costado de la ruta 3. No es una estancia turística, como muchos creen, aunque es un punto muy popular por encontrarse frente al caso de la estancia la conocida gruta del Padre Pío.

La Comisión Receptora Investigadora de Denuncias Ovni (Cridovni) es un cuerpo especial dependiente de la Fuerza Aérea, creado el 7 de agosto de 1979 por el Ministerio de Defensa Nacional, e integrado por personal militar en actividad, personal militar retirado y civiles. Actualmente, la Cridovni está integrada por 10 personas y cada año recibe entre 30 y 40 denuncias de fenómenos extraños. Desde 1979 a la fecha procesó 2.200 denuncias y tiene oficialmente 1.100 casos registrados, que han sido investigados por su personal. Sólo 3,4% de esos casos "no tiene explicación", informó una fuente del Cridovni.

OPORTUNISTAS. Germán Vázquez advierte que "hay gente que lucra con el tema" y que cobra \$ 2.000 por ir a la estancia La Aurora. "Te preparan para lo que vas a ver y después te hacen ver lo que quieren", afirmó. "Un conocido pagó los \$ 2.000. Llevó unos prismáticos y le dijeron que mirara a un punto fijo. Cuando lo hizo, no vio otra cosa que una estrella. Otras personas hasta lloraban y decían ¡lo vimos, lo vimos!", contó.

Vázquez dijo que hay muchos "chantas conocidos" que viven del fenómeno Ovni. "Uno de ellos es el peruano Sixto Paz", indicó, quien se gana la vida dictando conferencias sobre encuentros intergalácticos. "Fabio Zerpa es otro que vive de eso. Es un mediocre actor, que una vez nos dijo: 'ustedes, muchachos, tienen que dedicarse a ganar gaita con el tema, como lo hago yo'. No es un investigador. Vos le decís que viste un Ovni y él te pregunta: ¿cómo era? Y publica lo que vos le decís. Vive de eso", declaró el fundador del Ciovi.

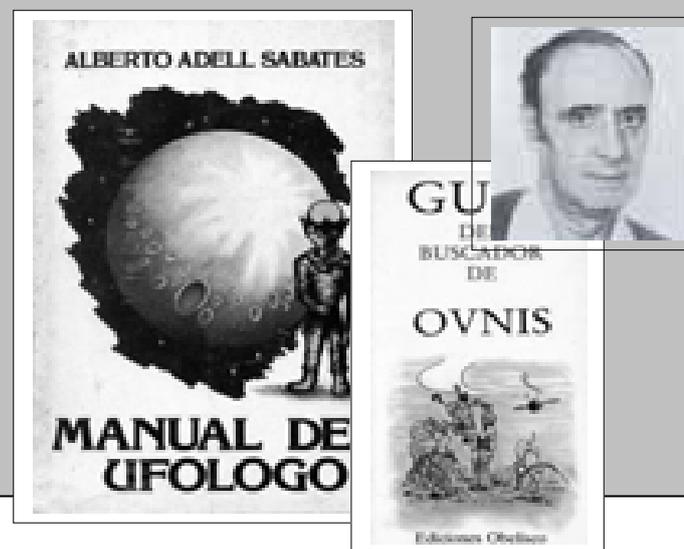
Andrés López Reilly (El País)

Ufología en España... herida pero viva

Este año entrante el Centro de Estudios Interplanetarios, cumplirá su 50 aniversario, y junto con el Instituto de Investigación y Estudios Exobiológicos, también de Barcelona, y la Fundación Anomalía, completa la trilogía de las asociaciones ufológicas más veteranas de España, aún en activo. Algo que debería congratularnos a todos los interesados, de una u otra tendencia.

A pesar de su escasa actividad, en comparación por ejemplo con el IIEE, el CEI continua manteniéndose vivo, y cualquier aficionado puede seguir sus noticias en: cei-bloc.blogspot.com. Y quizás porque sigue latente, y con una puerta abierta al público, y continúa siendo un referente para un sector de la ufología española, el pasado 27 de octubre el CEI recibió, de la familia de Albert Adell, una donación para su fondo de archivo y bibliográfico. La donación incluía un centenar de libros, incluyendo alguna obra inédita del propio Adell, su correspondencia, su archivo gráfico, notas, etc, que a partir de ahora podrán ser consultados en el nuevo local del CEI. Recordemos que Albert Adell Sabatés (1925-1983) fue ingeniero técnico y vicepresidente del CEI entre septiembre de 1980 y septiembre de 1983. Su libro "Manual del Ufólogo" (1979), junto con la "Guía del buscador de OVNI" de Obelisco (1985), marcaron la forma de hacer ufología a toda una generación. Hoy sería oportuna una reedición actualizada para la formación de algunos nuevos ufólogos. También sus artículos y sus reflexiones sobre los índices de credibilidad le han hecho merecedor de un espacio en la memoria ovniológica nacional.

Pese a la "traición", así la definieron algunos, que sufrió el CEI a manos de los responsables militares de la desclasificación OVNI en España, y del cambio de local social, hace ya unos años, esta organización que contó entre sus presidentes con veteranos como Antonio Ribera o el entrañable Jose M^a Casas Huget, ha sobrevivido medio siglo. Y según muchos, ha ganado puntos con la actual junta directiva, menos crispada y mas dialogante que otras del pasado. Feliz cumpleaños y larga vida.



Luis Alfonso Gamez ha pagado... que remedio

Según informa www.lasombradespejo.com, Luis Alfonso Gámez, cofundador y máximo representante del grupo Círculo Escéptico ha pagado la sentencia impuesta por el juez, por calumniar e insultar a J. J. Benítez. Gámez, que no presentó recurso, agotó el plazo para pagar la pena impuesta por el juzgado, siendo amenazado con una multa de 7.800 euros sino hacía efectivo el pago. Según LSDE, ante esa amenaza, ha decidido abonar los 6000 euros iniciales. Sin embargo no será la última. Todo parece augurar que en el año próximo Luis Alfonso Gamez recibirá nuevas denuncias por sus calumnias e insultos. Atentos que habrá sorpresas...



¿Una plancha de oro de los Tayos?

Increíble, o al menos difícil de digerir mientras no se realice una datación en condiciones, pero hace unas semanas una noticia, que ha pasado desapercibida en las publicaciones especializadas, llegaba a nuestra redacción. Exactamente el pasado 14-11-07 se presentó en Buenos Aires lo que pretende ser una de las legendarias planchas de oro de la cueva de los Tayos, que por 42 años habría permanecido oculta, como el resto de este legendario tesoro, desde que fuera encontrada en 1968. Según nos ha comentado nuestra compañera Débora Goldstern, responsable de esta sensacional revelación, hace varios años contactó con Guillermo Aguirre, heredero de todo el material que le fuera legado por Julio Goyén Aguado. Este espeleólogo de origen vasco, fue el mejor amigo de Juan Moricz. En 1968 Moricz, llevó a Goyén a ver in situ el descubrimiento (que había sido realizado en 1965). A su regreso al país, Julio entregó a Guillermo Aguirre parte de ese material para guardar. De ahí el origen de la plancha... Seguiremos atentos esta historia.



Wikipedias del misterio, un proyecto a apoyar

En un mundillo tan independiente e insolidario como el del misterio resulta original cualquier iniciativa que intente aunar esfuerzo. Es el caso de la wikipedia del misterio que desde hace 3 meses funciona en Mundoparapsicológico.com gracias a Pablo y Valentin Moreira y Paco Ruiz. Merece la pena apoyar este proyecto que coincide con el de la SEAMPEDIA (<http://www.seamp.net>), igual de meritorio. Aunque posiblemente una unión de fuerzas sería mas eficiente.

31 años de Jornadas de Parapsicología

Que se dice pronto... XXXI Jornadas de parapsicología, este es el curso que comienza en enero y que se prolongará durante febrero y marzo, contando con la participación de Enrique de Vicente, Miguel Blanco, David Sentinella, Carmen Perez de la Hiz, Sol Blanco Soler, Bruno Cardefiosa o el psiquiatra Alvaro Calle. Como todos los años, desde hace 31, estos cursos que se celebran en el salón de actos de la Compañía de Jesús, será dirigido por el Rvdo. Jose María Pilón, y podemos augurar ya que será un éxito de público, como el de los 30 años anteriores.

Pero en este caso hay otro elemento que queremos destacar, y es que, como ocurre desde hace 23 años, paralelamente a la Jornadas de Parapsicología se celebran otras



"actividades docentes", como el ya clásico curso de radiestesia, que este año será impartido por el Dr. Jose Luis Ramos Jacomé, y estará centrado, nada más y nada menos, que en la búsqueda de personas desaparecidas. Es interesante, llegado este punto, recordar que el director de las jornadas, el jesuita Jose María Pilón, colaboró con la policía, guardia civil, CESID y el anterior SECED, en varios casos de secuestros de ETA y GRAPO, en calidad de radiestesista.

Magistral conferencia del *Profesor* Javier Armentia en Divulgaciencia

Exactamente 62 minutos duró la magistral conferencia que el *Profesor* Armentia dictó el 18 de diciembre como clausura el ciclo Divulgaciencia de Caja Rioja, conocido foro científico, sobre la curiosidad humana como motor de la ciencia. El presidente de ARP, cuyas investigaciones estarán, cuando existan, a la altura de Nicolas Herpin, Dominique de Quervain, Kerry Siminovski, Lisa Keister, o Leight Simmons, cree que "la curiosidad no mató al gato". Fue el perro del hortelano...

Armentia, que como el Jorobado de Notre Dame, nunca tuvo la oportunidad de estudiar Derecho, optó por la astrofísica, mientras una noche observaba las estrellas, preguntándose inmediatamente "¿Dónde demonios está mi techo?". De tan newtoniana revelación surgió esta conferencia sobre la importancia de la curiosidad en la ciencia. Para Armentia preguntas fundamentales para nuestro conocimiento científico como: "¿Por qué "todo junto" se escribe separado y "separado" todo junto? ¿Por qué no hacen los aviones del mismo material de la caja negra? ¿Si disparas a un mimo, necesitas silenciador? ¿Por qué cuando conduces buscando un sitio bajas el volumen de la radio?, etc, deben ser respondidas a través del escepticismo, por costosas (económicamente) que sean dichas investigaciones.

escolar. Una reveladora investigación del Centro de Estudios Epidemiológicos de Cataluña, ha conseguido demostrar que las practicas sexuales de riesgo, como el sexo sin preservativo, causa un aumento estadístico del SIDA. Un costoso estudio de la UE ha probado que los europeos con estudios universitarios disfrutan de una salud mejor que el resto de ciudadanos, ya que poseen mayor formación y recursos. Un estudio subvencionado por la federación de cerveceros de España ha descubierto que en vacaciones los sujetos de estudio prefieren madrugar menos e incluyen en sus dietas ensaladas, helados, melon, etc. Además se produce un oscurecimiento de su piel, directamente proporcional al número de horas que pasan en la playa. Peter Bearss, en una profunda investigación publicada en la revista Journal of Trauma, ha demostrado un incremento estadístico entre el número de traumatismos por cocos y el aumento de veraneantes en las playas de Nueva Guinea... claro que el mayor porcentaje de víctimas son los turistas que se colocan bajo los cocoteros... Los científicos italianos y norteamericanos Donatella Marazziti, Alessandra Rossi, Giovanni Cassano y Hagop Akiskal, tras un rentable estudio patrocinado por la Universidades de San Diego y Pisa han descubierto que el enamoramiento puede provocar desordenes obsesivo-compulsivos en los enamorados... La revista Annals of Sex



Para eso esta el MEO (Movimiento Escéptico Organizado). En España se emplean cada año más de 8.200 millones de euros en investigación (el 50% originados en la empresa privada), una suma que sin duda ofrecería mejores resultados a nuestro conocimiento de las cosas importantes de la vida, si pudiese ser gestionada por organizaciones *escépticas* como la que preside el *Profesor* Armentia, quien defiende la curiosidad como principal fuente del avance científico. Existen muchos ejemplos, como que gracias a la curiosidad de la farmaceutica Pfizer, y al costoso estudio que patrocinó, hoy sabemos que el periodo de peor salud en los seres humanos, es el que precede a su muerte (accidentes aparte). Según un informe patrocinado por el Instituto de la Juventud, la Fundación de Ayuda Contra la Drogadicción y la Obra Social de Caja Madrid: la música preferida por los jóvenes de 15-24 años coincide con la que encabeza las listas de éxitos y cuando hablan de música entre ellos se refieren a los artistas que les gustan (?)... La revista del INSEE publicó un informe estadístico que demuestra que los hombres menos agraciados físicamente ligan menos... Una lucrativa *¿investigación?* de ISOPUBLIC patrocinada por los almacenes de muebles IKEA demuestra que los padres y madres se preocupan principalmente por que sus hijos sufran enfermedades o accidentes, asi como fracaso

Research publicó una profunda investigación de los canadienses Jerald Bain y Kerry Siminovski que concluye que no hay relación entre el tamaño del pene y los pies o la nariz. Así mil ejemplos y millones invertidos en ¿ciencia?

El patriarca del escepticismo patrio pudo comenzar su disertación diciendo algo profundo: subsuelo, y pudo seguidamente aclarar que en esta ocasión no cobraba cien mil pesetas por intervención, como en sus apariciones televisivas, o 250.000 como su predecesor, pero no lo hizo. El actual presidente de ARP, que nació a una edad muy temprana, insiste en que la ciencia divide el mundo en tres tipos de personas: las que saben contar y las que no. Su formación astronómica le permite afirmar que un día sin sol, es como de noche. Y que, estadísticamente, la mayoría de los estudiantes que visitan el Planetario de Pamplona, de entre 19 y 21 años, tienen 20. Para concluir, Armentia pudo decir que, según nuestros actuales conocimientos matemáticos, estamos en disposición de afirmar que de cada cien testigos que aseguran haber vivido experiencias paranormales, cincuenta son la mitad. En suma, un nuevo ejemplo del interés de este tipo de aportaciones, al campo de las anomalías, a pesar de las lucrativas subvenciones que implican. EOC

Los fenómenos anómalos y la universidad española

El pasado mes de julio de 2007, y en el desarrollo del curso de verano "Religiones universales y sociedad mundial", de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED, celebrado en Merida, el profesor de sociología Javier Izquierdo impartió una conferencia titulada "OVNIs y clonación humana". Lejos de afrontar aspectos míticos de la ufología contemporánea como las abducciones, los delirantes implantes alienígenas, etc, el profesor Izquierdo desarrolló conceptos antropológicos, como el de los "cultos cargo", traspolándolos a la los modernos cultos OVNI. Ha sido la última vez en que los estudiantes universitarios podían encontrarse en un foro académico oficial con uno de los elementos fundamentales del estudio de los fenómenos anómalos. Pero por supuesto no ha sido la primera, ni será la última vez, que los sucesos paranormales visitan la universidad en España.

La parapsicología no es una disciplina universitaria

En una carta firmada, a finales de los ochenta, por D. Juan Ariño Ortiz, de la Secretaría General del Consejo de Universidades españolas al presidente de la Asociación Parapsicológica de la Comunidad de Madrid (APCM), D. Federico Sánchez, se responde a la pregunta concreta "¿Está previsto incluir la parapsicología en los estudios académicos de las universidades españolas?" lo siguiente: "Le comunico que entre las propuestas de titulaciones universitarias remitidas a información pública por la Ponencia de Reformas de Enseñanzas, no figura la relativa a los estudios de Parapsicología, sin que tampoco dicha disciplina sea objeto de materia troncal en las diversas titulaciones propias de este campo".

Se puede decir más alto pero no mas claro. En España no existen facultades, licenciaturas ni diplomatura universitaria oficial alguna en relación a la parapsicología. Pese a ello, algunas asociaciones privadas han difundido en los últimos años, publicidad en medios de comunicación especializados en temas paranormales sobre pretendidos cursos y titulaciones "universitarias de parapsicología" que son técnicamente un fraude, en tanto no poseen ninguna validez académica. En un documentado artículo publicado por el investigador y licenciado en Derecho D. Manuel Gómez Ruiz en EOC nº 5, nuestro compañero desmenuzaba, desde el punto de vista del Derecho, el engaño que representan tales "Universidades de Parapsicología" y "Facultades de Parapsicología", a nivel académico.

Hecho esta aclaración, si debemos reconocer que, numerosas universidades españolas han acogido cursos de verano, seminarios, talleres y otras actividades relacionadas con el campo de las anomalías. Eso sí, siempre vinculadas a facultades específicas, como la de Psicología, Sociología, Física, Periodismo, etc, a vicerrectorados de extensión universitaria, de estudiantes, etc.

Los fenómenos anómalos en la universidad española

Si nos remontamos a la década de los 70, encontramos sólidos precedentes de una colaboración abierta entre una universidad, y una asociación privada de investigación paranormal. Por ejemplo, en el número 5-6 de la revista Psi-Comunicación, editada por la Sociedad Española de Parapsicología (S.E.D.P.), correspondiente al año 1977, se publica íntegro el discurso de Angel Vian Ortuño, rector



El rector de la Complutense, Angel Vian Ortuño, recoge su diploma de manos de Ramos Perera en el curso de la Sociedad Española de Parapsicología.



de la Universidad Complutense de Madrid, en el paraninfo, con motivo de la clausura del curso de parapsicología 1976 - 1977 organizado por dicha S.E.D.P.

Ese año, como otros, fue la Universidad Central de San Bernardo la que acogió la asamblea anual de miembros de la S.E.D.P., además de ceder algunas aulas para que, siempre de forma oficiosa, se realizasen los cursos de parapsicología de dicha asociación, con un amparo no oficial de la universidad madrileña. Con el paso de los años algunos importantes miembros de la S.E.D.P. terminaron por formar parte del claustro de profesores de la universidades como la Complutense, pudiendo utilizar los laboratorios de facultades como la de psicología, para realizar interesantes experimentos y estudios sobre algunos aspectos de los fenómenos psíquicos, como los Estados Alterados de Conciencia; la hipnosis, etc.

Las fotografías que ilustran aquella reunión en el paraninfo de la universidad madrileña, en las que reconocemos a personajes como el Ministro de Sanidad de la época, D. Enrique Sánchez de León; la Infanta Margarita de Borbón, etc, nos pueden ilustrar sobre la seriedad y prestigio con que contaban los "cursos universitarios de parapsicología" impartidos por la S.E.D.P. Todavía no habían comenzado los chantajes, amenazas e intereses económicos, de asociaciones pseudocientíficas, como ARP o el Círculo "Escéptico", por monopolizar dichos cursos y, sobretodo sus subvenciones.

Sin llegar al grado de compromiso de la Complutense otras muchas universidades españolas han cedido sus aulas a congresos, seminarios o cursillos sobre anomalías, siendo sin duda la Universidad de Granada una de las de mayor solera en este tipo



de actividades. Desde finales del siglo pasado, la universidad granadina mantiene una ejemplar colaboración con la Sociedad de Investigaciones Biofísicas Betelgeuse, que ha organizado innumerables actividades en sus aulas. El Ojo Crítico ha informado puntualmente de muchas de ellas, como por ejemplo de los últimos "Encuentros

Fotos exclusivas: LOS PREMIOS NOBEL Y LO PARANORMAL

Estas fotos tienen mucha historia, y son otra exclusiva de EL OJO CRÍTICO. En la primera vemos al Dr. Severo Ochoa, premio Nobel de Medicina en 1959 con Fernando Magdalena, vicepresidente del Centro de Investigaciones Psicobiofísicas de Vigo, en el transcurso de una conversación, cuya grabación emitió en su día el programa Mundo Misterioso, y en la que el famoso premio Nobel español destacaba el interés de la investigación en el campo paranormal que, según sus palabras, realizaban muchos de sus colegas. En la segunda la tomamos en Madrid, durante el último Congreso Mundial de Parapsicología. En ella vemos al Dr. Brian Josephson, premio Nobel de física en 1973,

quien participó en el congreso con una teoría sobre la física del colapso y lo paranormal, reunido con el también físico Jose Luis Ramos Jácome, de la Universidad de A. de Henares a la vez que miembro activo del equipo Hepta de investigación paranormal, coordinado por el padre Pilon.



Creemos que si una imagen vale mil palabras, lo que implican estas fotos es realmente notable para quienes desconocen el interés que algunos de los académicos de más prestigio del mundo sienten por el campo de las anomalías.



Parapsicológicos", celebrados entre el 30 de abril y el 1 de mayo de 2006, que contaron con la participación, entre otros, de David Garcés, Paco Calahorra, Francisco Barrera, Paco Mañez y Javier Cavanilles, presentando estos últimos, en dicha universidad, sus desmitificadores estudios sobre las Caras de Bélmez, que un año después publicarían en forma de libro.

Otras universidades, como la de La Laguna, en Tenerife, han realizado experiencias similares. A principios de los 90 fue una de las primeras en acoger ciclos de conferencias sobre fenómenos anómalos, pasando por sus aulas personajes tan conocidos en este campo como Miguel Blanco, Enrique de Vicente, Manuel Carballal, etc, en el transcurso de ciclos de conferencias y seminarios de especial éxito de público. Los foros, de hasta medio millar

de personas, que se concentraban para participar en aquellas jornadas universitarias, se han visto menguar, con el paso de los años, hasta casi extinguirse, al apropiarse del control de los presupuestos grupos pseudocientíficos, como las citadas, que se presentan como "expertos" para justificar esas subvenciones

De Izda a Dcha: Valle Inclán, Carballal, Bonavida, Fernández de Rota y Vidal en la jornada de parapsicología de la universidad de La Coruña. Organiza el vicerrectorado.

Jornadas universitarias y cursos de verano

El viernes 26 de marzo de 1991, el vicerrector de extensión universitaria, y a la vez catedrático de arquitectura de la Universidad de La Coruña, organizaba la primera Jornada Universitaria sobre Fenómenos Paranormales en la Universidad de La Coruña, con la participación del Dr. A. Boavida, físico y adjunto a la cátedra de física de la Universidad Politécnica de Barcelona; J. Antonio Fernández de Rota, catedrático de antropología en la Universidad de La Coruña; Fernando Valle-Inclán Alsina, director del departamento de psicología de dicha universidad; el Dr. Fidel Vidal, profesor titular de psiquiatría en la misma, y Manuel Carballal, coordinador de la jornada en el campus de Riazor. A pesar de las presiones a que fue sometido el rectorado, por parte de las asociaciones pseudocientíficas citadas, para que suspendiese el acto, el éxito de público y el rigor del debate, impulso al vicerrector a sugerir la posibilidad de crear un taller permanente de parapsicología en la universidad gallega.

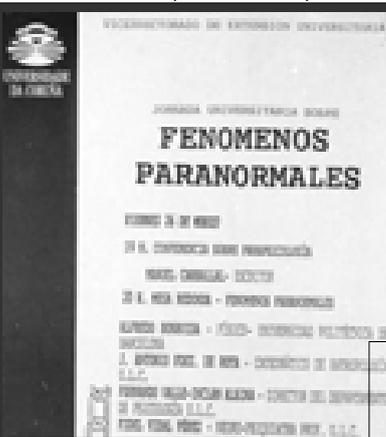
2007: Último curso paranormal en la universidad

El último curso universitario de parapsicología en España se celebró en la Facultad de Psicología de la Universidad de Salamanca el pasado marzo, dirigido por el doctorando Oscar Iborra. Para los 37 alumnos de psicología asistentes, y esto esto subraya la oficialidad del curso, este suponía 2 créditos de libre configuración en su calificación académica. Esto significa que, una vez licenciados, serán los primeros psicólogos españoles en cuya relación de materias se incluirá "Parapsicología Empírica". En cuanto a las materias del curso estas han sido: definición del área, clasificación de fenómenos, psicología de las creencias en lo paranormal (tanto "creyentes" como pseudoescépticos), método de investigación (caso, encuestas, estudios de campo, experimental), análisis de casos espontáneos (características, incidencia, aspectos del testigo, etc.), inexactitudes del recuerdos, errores de atribución, sesgos del recuerdo, interpretaciones erróneas, etc., y todo aquello que desde la psicología puede explicar adecuadamente la ocurrencia de fenómenos "paranormales".



Arriba Oscar Iborra (2º por la dcha) con algunos de sus alumnos. Abajo uno de los experimentos Ganzfeld durante el curso.

Iborra además dedicó algunas horas a los orígenes de la parapsicología; la creación de la SPR y el estudio en laboratorio. Además de analizar los experimentos de Rhine, repasaron temas como análisis de datos, diseño experimental, juicio crítico y meta-análisis. Y durante otra jornada se revisó la investigación reciente sobre ESP y PK; los experimentos del sueño en el Maimonides, los experimentos Ganzfeld, los estudios sobre visión remota y experimentos sobre precognición utilizando registros fisiológicos. También se incluyeron en el curso los estudios sobre micro-PK con generadores de números aleatorios, el Proyecto de Conciencia Global (prestando especial atención a sus críticas) y los experimentos de interacción mental con seres vivos (DMILS). Incluyendo un repaso a las diferentes teorías críticas que ha recibido la parapsicología. Para finalizar, durante otra jornada, se trataron las ECM, experiencias fuera del cuerpo, apariciones, poltergeist y, brevemente, el fenómeno de niños que afirman recordar vidas pasadas, prestando especial atención a los últimos descubrimientos en el área de la neurociencia cognitiva, aplicándolos a diferentes fenómenos. EOC fue aconsejado a los estudiantes universitarios como principal publicación crítica española.





UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA

personal por el campo de las anomalías, ha posibilitado que recursos, equipos y laboratorios universitarios españoles, haya sido testigo de fascinantes experimentos en el campo de la E.S.P., la hipnosis, los Estados Alterados de la Conciencia, etc. Es el caso del grupo Hipergea, en Barcelona o de científicos como el físico y geólogo Jose Luis Ramos Jácome, investigador del Instituto Alonso de Santa Cruz, de la Universidad de Alcalá de Henares, y miembro también del grupo Hepta, coordinado por el Padre Pilón. Pese a quien le pese, existen cada vez más académicos interesados en la investigación científica de los fenómenos anómalos.

El modelo de jornadas universitarias, talleres, conferencias o debates sobre fenómenos anómalos, incluidos en las actividades de tal o cual departamento, cursos de verano etc, ha sido seguido por muchas otras universidades españolas. Por ejemplo, el 29 de octubre de 1999 fue la Universidad Politécnica de Madrid la que acogió una jornada sobre ufología, en su facultad de informática. Ricardo Campo, Pablo Villarubia, Josep Guijarro, y Manuel Carballal, moderados por Bruno Cardeñosa, debatieron acaloradamente sobre el fenómeno OVNI y sus implicaciones científicas. Pero esta fue sólo una de las jornadas dedicadas a los fenómenos anómalos, sectas, etc, que la Universidad Politécnica de Madrid ha acogido, en los últimos años, dentro de las actividades del SICIEMA (ver EOC nº 51). En este sentido, sin duda fue el curso de verano sobre OVNI, celebrado en 1992, y dirigido por J. J. Benítez, el que mayor repercusión mediática alcanzó, y el que mayores presiones y chantajes supuso al entonces rector, Gustavo Villapalos, por parte de las organizaciones pseudocientíficas que exigían acceder a las subvenciones de la universidad, para organizar sus propias conferencias paralelas. Algo similar ocurrió en la Universidad de Santiago de Compostela, donde, entre el 30 de noviembre y el 3 de diciembre de 1992, se desarrollaron unas jornadas sobre fenómenos anómalos, con la participación tanto de titulares del departamento de psicología, antropología, etc, como investigadores externos, con similar presión al rectorado a causa de tal audacia.

El negocio de las subvenciones universitarias

El 5 y 6 de diciembre de 1992, y con la colaboración de la Universidad de Valencia, se celebró el Iº Congreso Nacional de Parapsicología Científica. Coordinados por Vicente Moros, médicos como Mikel Garcia, Jose Lopez o Manuel Berrocal, psicólogos clínicos como Javier Castillo o Antonio San Feliu, o físicos como Eduardo Balanovski, con una dilatada experiencia en la investigación de los fenómenos paranormales en el laboratorio de la Bedford Collage de Londres, se dieron cita en el Colegio de Psicólogos y Médicos valenciano para debatir en profundidad sobre la parapsicología y sus enfoques científicos, con el apoyo de la Universidad de Valencia. Esta experiencia ha sido repetida en muchas ocasiones por el Ilustre Colegio de Médicos de Sevilla, vinculado a la universidad homónima, gracias a las gestiones del Dr. Enrique Vila, recientemente fallecido.

Como ocurrió en el curso de verano sobre OVNI en la Complutense, la jornada universitaria sobre parapsicología en La Coruña, y sistemáticamente en todas las actividades universitarias sobre lo paranormal, inmediatamente asociaciones pseudocientíficas, como ARP, iniciaron gestiones para desmerecer el currículum de los científicos participantes en el congreso, ofertando su asesoría a Colegio de Psicólogos en esta materia. Según la carta firmada por la directora de ARP Mercedes Quintana TODOS los PSICOLOGOS SERIOS que tratan lo paranormal pertenecen a MEO (Movimiento Escéptico Organizado). Dicho de otra forma, ningún académico, doctor o profesional que participe en un acto universitario sobre los fenómenos anómalos y no pertenezca a alguna de estas asociaciones pseudocientíficas es SERIO.

En casos como el de la Universidad Complutense o La Laguna, a esta oferta de sus propios "expertos SERIOS" siguieron presiones y chantajes en el rectorado hasta conseguir monopolizar los recursos universitarios para organizar sus propios congresos. Sin embargo, hasta la fecha ninguna asociación del MEO ha presentado ni un solo trabajo de investigación propio con el que justificar las lucrativas subvenciones que manejan desde que comenzaron estas presiones a los rectorados españoles que se atreven a tratar los fenómenos anómalos sin su consentimiento. Identificar a los responsables de estas "operaciones malayas" en el seno de la universidad española, desenmascará a los jefes de departamento, titulares y claustros, que participan del negocio pseudocientífico del MEO. Ignoramos si por ignorantes o por que también participan de los lucrativos beneficios del timo.



Izd a dcha: Garrido, Marvizon, Sierra, Vilchez, Villarubia, Benítez, Cardeñosa y Garzón durante el curso de verano en la Universidad de la Rábida.



Otras universidades españolas han seguido ese modelo. En agosto de 1997, fue el centro universitario de la Rábida (Huelva) quien organizó un ciclo de conferencias sobre fenómenos anómalos, bajo el título de "América: Grandes enigmas", en el transcurso de sus cursos de verano. Coordinaban el cursillo el meteorólogo Julio Marvizón y J. J. Benítez, contando, entre otros, con la participación de Bruno Cardeñosa, Javier Sierra, Pablo Villarrubia o Ricardo Vilchez.

En otras ocasiones, como en el caso de la Universidad de Barcelona, la Universidad de Alcalá de Henares, etc, el hecho de que algunos miembros del claustro, jefes de departamento o hasta catedráticos, sientan curiosidad



Relación de tesis doctorales y otros trabajos universitarios sobre los ovnis y la vida extraterrestre

Fenómeno OVNI y mito extraterrestre en la universidad

Hace unas décadas se tendía a pensar que la investigación del tema ovni en las universidades era un esfuerzo casi clandestino y realizado contra la resistencia de un estamento académico hostil. Allen Hynek y Jacques Vallée promocionaron esa visión desde la ufología, afirmando que formaban parte de una "universidad invisible" (o "colegio invisible", como se tradujo en España) que investigaba el fenómeno ovni con discreción, ya que el tema no podía ser abordado públicamente ante el riesgo del desprestigio profesional. Lo cierto es que mientras afirmaban aquello, en los años setenta, ya existían tesis doctorales sobre la materia. Por lo tanto, es preciso desmitificar esa concepción de rechazo académico, imaginada por los ufólogos para justificar su heterodoxia, y admitir que el tema ha sido estudiado desde fuera del entorno ufológico en trabajos universitarios, y sin que las cátedras se hayan rasgado las vestiduras por ello. En la última década el interés de los estudiantes universitarios y doctorandos por el tema ovni y extraterrestre como tema de sus trabajos académicos se ha ampliado.

Ello ha destacado de forma absoluta en Estados Unidos, pues casi el 90% de estos estudios se han realizado en universidades norteamericanas. Hasta hace sólo un lustro contábamos con un listado de menos de 50 trabajos sobre los ovnis y la vida extraterrestre producidos en el ámbito universitario. Pero desde que se inició la comunicación en red entre interesados por este tema con la expansión de Internet, se ha conseguido levantar información de un buen número de textos hasta ahora desconocidos. Ello ha sido fruto del trabajo de ufólogos y estudiosos del tema ovni desde el entorno académico: Jacques Poulet, Paolo Tosselli, Roberto Labanti, Edoardo Russo, Barry Greenwood, Anders Liljegren y otros, que no sólo han mantenido redes de información, sino que además han recopilado los trabajos accesibles al público.

Gracias a todas esas aportaciones, presento aquí un listado de los trabajos universitarios que se han realizado hasta ahora sobre el tema de los ovni y los extraterrestres. Se distribuye en tres apartados: tesis de Doctorado, trabajos de Postgrado y tesinas de Licenciatura, cada una por orden cronológico. La información inicial procedió de la obra de George Eberhart *UFOs and the Extraterrestrial Contact Movement: A Bibliography*, complementada con la más reciente recogida por los investigadores citados antes. Como bibliografía previa sobre el tema en español se puede señalar el resumen de Martí Fló y Elisa Ferrer sobre la implicación del medio universitario en el estudio de los ovnis, que cubre hasta principios de los años noventa. Agradezco a Martí Fló la información adicional que me ha facilitado de algunas tesis a partir de las bases de datos universitarias.

Sobre terminología y equivalencias He traducido al español las titulaciones extranjeras, aunque a veces sea difícil encontrar la equivalencia en nuestro sistema académico, porque términos semejantes significan cosas diferentes o existen diferentes escalas de valoración. Por ejemplo, en el sistema de enseñanza anglosajón existen dos títulos, *Bachelors Degree* (3 años lectivos) y *Master's Degree* (1 ó 2 años más), para lo que en España es la Licenciatura. El *Master* es en los Estados Unidos la especialidad de una carrera, pero es también el paso previo al Doctorado, y en ese sentido su equivalente español sería el Diploma de Estudios Avanzados (DEA), antes llamado Suficiencia Investigadora, que es el título que se obtiene después de los cursos de Doctorado y de un trabajo de investigación, y que permite pasar a la fase de tesis doctoral. Lo que en España se denomina indistintamente Máster, Magíster o Maestría es algo diferente del *Master's Degree*, pues tiene un carácter extracurricular, lo que quiere decir que es un título propio de cada universidad, sin reconocimiento oficial en nuestro sistema académico, y orientado a la vida profesional. De todas maneras, en la lista de trabajos universitarios que se relaciona a continuación mantendré el término original anglosajón

de *Master* como equivalente del DEA, para una más fácil comprensión.

Una confusión semejante de términos puede ocurrir con los títulos en otras lenguas y sistemas educativos, por lo que en determinados casos pongo entre paréntesis el equivalente posible de títulos específicos. Pido disculpas al lector si este fárrago terminológico va más allá de sus inquietudes, y paso ya al objeto del artículo. Esta es la relación de tesis de Doctorado, trabajos de Postgrado (*DEA* y *Máster*) y tesinas de Licenciatura, distribuidas por orden cronológico:

TESIS DOCTORALES:

1. Strentz, Herbert Joseph. *A Survey of Press Coverage of Unidentified Flying Objects, 1947-1966*. Tesis doctoral en Periodismo. Northwestern University, Evanston, Illinois, Estados Unidos, 1970.
2. Jacobs, David Michael. *The Controversy over Unidentified Flying Objects in America: 1896-1973*. Tesis doctoral en Historia Moderna. University of Wisconsin, Madison, Estados Unidos, 1973.
3. Schutz, Michael Kelly. *Organizational Goals and Support-Seeking Behavior: A Comparative Study of Social Movement Organizations in the UFO (Flying Saucer) Field*. Tesis doctoral en Sociología General. Northwestern University, Evanston, Illinois, Estados Unidos, 1973.
4. McCarthy, Paul Edward. *Pollticking and Paradigm Shifting: James E. McDonald and the UFO Case Study*. Tesis doctoral en Ciencias Políticas. University of Hawaii, Estados Unidos, 1975.
5. Dick, Steven James. *Plurality of Worlds and Natural Philosophy: An Historical Study of the Origins of Belief in other Worlds and Extraterrestrial Life*. Tesis doctoral. Indiana University, Indiana, Estados Unidos, 1977.
6. Baechele, Michael Alois. *A Review of the Psychoanalytic and Developmental Paradigms of Interstellar Radio Communication, 1959-1978*. Tesis doctoral en Ciencias de la Información. Northwestern University, Evanston, Illinois, Estados Unidos, 1980.
7. Zabilka, Ivan Lee. *Nineteenth Century British and American Perspectives on the Plurality of Worlds: A Consideration of Scientific and Christian Attitudes*. Tesis doctoral. University of Kentucky, Estados Unidos, 1980.
8. Bullard, Thomas Eddie. *Mysteries in the Eye of the Beholder: UFOs and Their Correlates as a Folkloric Theme Past and Present*. Tesis doctoral en Folklore. Indiana 3 Ignacio Cabria. "El estudio universitario de los ovnis". CdU 29, 2003.
9. Rojcewicz, Peter Michael. *The Boundaries of Orthodoxy: A Folkloric Look at the "UFO Phenomenon"*. Tesis doctoral en Folklore. University of Pennsylvania, Estados Unidos, 1984.
10. Clarkson, Persis Banvard. *The archaeology and geoglyphs of Nazca, Peru, or The extraterrestrial foundations of Andean civilization*. Tesis doctoral, University of Calgary, Canadá, 1985.
11. Parnell, June Ottilie. *Personality Characteristics on the MMPI, 16PF and ACL of Persons Who Claim UFO Experiences*. Tesis doctoral en Psicología de la Personalidad. University of Wyoming, Estados Unidos, 1986.
12. Banchs, Roberto Enrique. *Psicoaxiosociología del fenómeno OVNI*. Tesis doctoral en Psicología Social. Universidad Argentina John F. Kennedy, Buenos Aires, Argentina, 1986.
13. Milligan, Linda Jean. *The UFO Debate: A Study of a Contemporary Legend*. Tesis doctoral en Folklore. Ohio State University, Estados Unidos, 1988.
14. Flaherty, Robert Pearson. *Flying Saucers and the New Angology: Mythic Projection of the Cold War and the Convergence of Opposites*. Tesis doctoral en Folklore. University of California, Los Angeles, Estados Unidos, 1990.
15. Romesberg, Daniel Ray. *The Scientific Search for Extraterrestrial Intelligence: A Sociological Analysis*. Tesis doctoral en Sociología General. University of Pittsburgh, Estados Unidos, 1992.

16. Stone-Carmen, Jo. *Personality Characteristics and Self-Identified Experiences of Individuals Reporting Possible Abduction by UFOs*. Tesis doctoral en Psicología Clínica. United States International University, Estados Unidos, 1992.
17. Mandelker, Scott Richard. *From Elsewhere: An Examination of Extraterrestrial Identity*. Tesis doctoral en Antropología Cultural. California Institute of Integral Studies, California, Estados Unidos, 1992.
18. Jiménez, Manuel. *Temoignage d'OVNI et psychologie de la perception*. Tesis doctoral en Psicología. Université Paul Valéry, Montpellier, Francia, 1994.
19. Kerth, Linda. *Pictorial Memory and UFO Phenomena: How Reliable is Eyewitness Testimony?* Tesis doctoral en Psicología. Faculty of Rosebridge Graduate School, Estados Unidos, 1994.
20. Rodeghier, Mark John. *Factors Influencing Attitudes Toward Controversial Research Quantitatively Disentangling de Social from the Scientific*. Tesis doctoral en Sociología. University of Illinois, Chicago, Estados Unidos, 1994.
21. Cox, Marcus. *The Prevalence of Sleep Paralysis and Temporal Lobe Lability in Persons who Report Alien Abduction*. Tesis doctoral en psicología, University of the West of England, Bristol, Reino Unido, 1995.
22. Tumminia, Diana Jean. *Brothers from the sky: myth and reality in a flying saucer group (Unarius, cults, collective behavior)*. Tesis doctoral. University of California, Los Angeles, 1995.
23. Kopolow, Mindy Sue. *Alien Abductees' Reports of Worldview Reconstruction*. Tesis doctoral en Psicología, Antioch New England Graduate School, Keene, NH, Estados Unidos, 1996.
24. Platz, Stephanie. *Pasts and Futures: Space, History, and Armenian Identity, 1988-1994*. Tesis doctoral en Antropología, University of Chicago, Estados Unidos, 1996.
25. Rice, David Charles. *Alien Home (H.G. 5 Sobre el movimiento ufológico y de contactismo en Armenia en la era postsoviética*. Wells, Orson Welles, Media Theory). Tesis doctoral en Literatura Moderna. University of California, Estados Unidos, 1997.
26. Colli, Janet Elisabeth. *The Role of Trauma in the Process of Entering the Magical Realm (UFO's, Posttraumatic Stress Disorder, Extraterrestrials)*. Tesis doctoral en Psicología Clínica. The Union Institute, Estados Unidos, 1997.
27. Day, Duncan J.A. *Psychological Correlates of the UFO Abduction Experience: The Role of Beliefs and Indirect Suggestions on Abduction Accounts Obtained During Hypnosis*. Tesis doctoral en Psicología. Concordia University, Montreal, Canadá, 1998.
28. Denzler, Brenda. *The Lure of the Edge: Science, Religion and the Alien Abduction Movement*. Tesis doctoral en Religión. Duke University, Estados Unidos, 1998.
29. Arkhipov, Alexy. *New Approaches to the Problem of the Search for Extraterrestrial Intelligence (sólo se conoce el título en inglés)*. Tesis doctoral en Astrofísica. Observatorio Astronómico Principal de la Academia Nacional de Ciencia de Ucrania, Ucrania, 1998.
30. Kelley, Stephanie M. *The myth of communion: A rhetorical analysis of the narratives of alien abductees*. Tesis doctoral. University of Kansas, Estados Unidos, 1999.
31. Cross, Anne Boyle. *A Confederacy of Faith and Fact: UFO Research and the Search for Other Worlds*. Tesis doctoral en Sociología, Yale University, Estados Unidos, 2000.
32. Lalach, Janja A. *Bounded Choice: The Fusion of Personal Freedom and Self-Renunciation in Two Transcendent Groups*. Tesis doctoral en Sociología. The Fielding Institute, Santa Barbara, California, Estados Unidos, 2000.
33. Brown, Bridget M. *The Terror is Real. The history and politics of alien abduction*. Tesis doctoral. American Studies Program, New York University, Estados Unidos, 2001.
34. Matthews, Carol Suzanne. *Taken: Constructions of 'Race', 'Biology' and Colonialism in Alien Abduction Narrative in the United States*. Tesis doctoral. Department of American Studies, University of Kansas, Estados Unidos, 2001.
35. Remington, John Joseph. *The Effects of Reports of Extraterrestrial Abduction and Subsequent Mental Health Treatment: A Phenomenological Psychological Assessment*. Tesis doctoral en Psicología, California Institute of Integral Studies, Estados Unidos, 2001.
36. Zlotsky, Andres. *Supposed Science, Alleged Fiction Distortion Patterns in the Transmission of Cultural Paradigms in the Twentieth Century*. Tesis doctoral en Literatura. State University of New York at Buffalo, Estados Unidos, 2001.
37. Howard, Robert Glenn. *Passages Divinely Lit: Vernacular Revelatory Rethoric on the Internet*. Tesis doctoral, Departamento de Inglés, University of Oregon, Estados Unidos, 2001.
38. Cathelin, Annie. *Approche sociologique complexe du charisme: Le Mouvement Raélien et son prophète*. Thèse de doctorat en Sociologie (tesis doctoral en Sociología), Université de Persignan, Francia, 2001.
39. George, Merry Eleanor. *The Social Myth as Structural Rhetoric: A model for analyzing the rhetorical texts of the Heaven's Gate cult*. Tesis doctoral. University of Southern Mississippi, Estados Unidos, 2003.
40. Meier, Gernot. *"Und die Götter landen immer wieder...": Zukunftsprognostik in neureligiösen UFO-Bewegungen im Medium Internet ("And the Gods land again and again...": Zukunftsprognostik in new religious UFO movements in the Internet media)*. Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doktorwürde der Fakultät Philosophie (tesis doctoral en filosofía). Institut für Religionswissenschaft (Instituto de Ciencias Religiosas), Ruprecht-Karls- Universität, Heidelberg, Alemania, 2003.
41. Alcibar Cuello, Miguel. *Controversias tecnocientíficas y medios de comunicación: el caso de la clonación humana y los raélianos en El País*. Tesis doctoral en Comunicación. Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla, España, 2004.
42. Fricke, Arthur C. *Seti Science: Managing Alien Narratives*. Doctoral dissertation (tesis doctoral), Science and Technology Studies, Rensselaer Polytechnic Institute, Troy, New York, Estados Unidos, 2004.
43. Fernandes, Joaquim. *O imaginário extraterrestre na cultura portuguesa. Do fim da Modernidade até meados do século XIX*. Tesis doctoral en Historia. Faculdade de Letras, Universidade do Porto, Portugal, 2005.
44. Heilund, Jan Bertil. *Tensions, synthesis and spirituality in the Norwegian UFO movement, especially exemplified by the world outlook of the organization NETI (título como se ha traducido al inglés)*. Tesis doctoral. Universidad de Bergen, Noruega, 2005.
45. Lepseller, Susan Claudia. *The flight of the ordinary: Narrative, poetics, power and UFOs in the American uncanny*. Tesis doctoral. Folklore and Public Culture Department, The University of Texas at Austin, Texas, Estados Unidos, 2005.
46. Harrison, Mark Lowery. *The Extraterrestrial in US Culture*. Tesis doctoral en Comunicación: Retórica y Comunicación, School of Arts and Science, University of Pittsburgh, Pennsylvania, Estados Unidos, 2006.



Las tesis doctorales en números:

Agrupando las tesis de Doctorado por especialidades, en aquellos casos en que se conoce este dato, se distribuyen así:

- Psicología y Psicología Social: 10
- Folklore y Antropología: 7
- Sociología: 5
- Historia: 4
- Literatura e Inglés: 3
- Periodismo y Comunicación: 4
- Estudios Americanos: 2
- Astrofísica: 1

- Ciencias Políticas: 1
- Religión: 1
- Filosofía: 1

Distribución por país:

- Estados Unidos: 33
- Canadá: 2
- Argentina: 1
- Francia: 1
- Reino Unido: 1
- Ucrania: 1
- España: 1
- Portugal: 1
- Noruega: 1
- Alemania: 1



(Izda) Joaquim Fernández, autor de una tesis doctoral sobre ufología en la Universidad de Oporto, durante su participación en el Curso sobre OVNI celebrado en la Universidad Complutense de Madrid en 1992.

TESIS PARA LOS TÍTULOS ANGLOSAJÓN Y FRANCÉS DE MASTER Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN PARA EL DIPLOMA DE ESTUDIOS AVANZADOS (DEA) ESPAÑOL:

1. Johnson, DeWayne B. *Flying Saucers: Fact or Fiction?* M.A. Thesis in Journalism (trabajo de investigación de Máster en Periodismo). University of California, Los Angeles, Estados Unidos, 1950.
2. Stuppel, David W. *A Functional Approach to Social Movements with an Analysis of the I Am Religious Sect and the Congress of Racial Equality*. M.A. Thesis (trabajo de investigación de Máster en Antropología). University of Missouri, Kansas, Estados Unidos, 1965.
3. Shea, David J. *The UFO Phenomenon: A Study in Public Relations*. M.A. Thesis (trabajo de investigación de Máster). University of Denver, Colorado, Estados Unidos, 1972.
4. Brummett, William E. y Ernest R. Zuick. *Should Air Force Reopen Project Blue Book?* Research Study, M.A. Thesis in Public Administration (trabajo de investigación de Máster en Administración Pública). Air Command and Staff College, Air University, Maxwell Airforce, The Graduate Faculty of Auburn University, Auburn, Alabama, Estados Unidos, 1974.
5. Resta, Stephen P. *The Relationship of Anomie and Externality to Strength of Belief in Unidentified Flying Objects*. M.A. Thesis Sociology (trabajo de investigación de Máster en Sociología). Loyola College, Baltimore, Estados Unidos, 1975.
6. McNeece, William. *Building a Flying Saucer: A Study in Parsonian Theory*. M.A. Thesis Sociology (trabajo de investigación de Máster en Sociología). Eastern Michigan University, Ypsilanti, Michigan, Estados Unidos, 1975.
7. Marcus, Michel. *Analyse statistique des rapports d'observation d'OVNI. Rapport de DEA* (trabajo de investigación para Diploma de Estudios Avanzados), Université Paris VII, Francia, 1980.
8. McIver, Shirley. *The UFO Movement: A Sociological Study of UFO Groups*. M.A. Thesis in Sociology (trabajo de investigación de Máster en Sociología). University of York, Reino Unido, 1985.
9. Lagrange, Pierre. *L'épreuve du paranormal. A propos de quelques travaux de sociologie des parasciences*. Memoire Diplôme d'Etudes Approfondies en Sociologie (Diploma de Estudios Avanzados en Sociología, DEA). Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris, Francia, 1991.
10. Mason, Bruce Lionel. *Belief, Explanation and Rhetoric in the Crop Circle Phenomenon of Southern England*. M.A. Thesis (trabajo de investigación de Máster). Memorial University of Newfoundland, Terranova, Canadá, 1991.
11. Cross, Patricia Ann. *A Social Psychological Investigation of UFO Sighters*. M.A. Thesis (trabajo de investigación de Máster en Psicología). Carleton University, Ottawa, Canadá, 1992.
12. Lepselter, Susan Claudia. *UFO Stories: The Poetics of Uncanny Encounters in a Counterpublic Discourse*. M.A. Thesis (trabajo de investigación de Máster). University of Texas, Estados Unidos, 1994.
13. Donovan, Derek Michael. *Angels and Extraterrestrials in Contemporary Dramatic and Filmic Literature*. M.A. Thesis (trabajo de investigación de Máster). Stephen F. Austin State University, Estados Unidos, 1995.
14. Harkins, Kevin M. *Belief in UFOs and alien abduction phenomena as a function of paranormal beliefs, fantasy proneness, dissociative experience, and psychological adjustment*. M.A. Thesis in Psychology (trabajo de investigación de Máster en Psicología). Bridgewater State College, Mass., Estados Unidos, 1996.
15. Goerman, Patricia L. *Heaven's Gate: A Sociological Perspective*. Trabajo de investigación de Máster. Departamento de Sociología, University of Virginia, Estados Unidos, 1998.
16. Suenaga, Cláudio Tsuyoshi. *A dialética do real e do imaginário. Uma proposta de interpretação do Fenômeno OVNI*. Trabajo de investigación de Máster en Sociología. Faculdade de Ciências e Letras, Universidade Estadual Paulista (UNESP), Assis, Brasil, 1999.
17. Hoyt, Diana Palmer. *UFOCRITIQUE. UFOs, Social Intelligence, and the Condon Committee*. M.A. Thesis in Science and Technology (trabajo de investigación de Máster en Ciencia y Tecnología). Faculty of the Virginia Polytechnic Institute and State University, Falls Church, Virginia, Estados Unidos, 2000.
18. Isaksson, Stefan. *New Religious UFO Movements: Extraterrestrial Salvation in Contemporary America*. M.A. Thesis (trabajo de investigación de Máster). California State University, Fresno, Estados Unidos, 2000.
19. Harvey-Wilson, Simon Brian. *Shamanism and alien abductions: a comparative study*. M.A. Thesis (trabajo de investigación de Máster). Faculty of Community Services, Education and Social Sciences. Edith Cowan University, Australia, 2000.
20. Mitchell, Timothy. *It Came from Inner Space: Faith, Science, Conquest, and the War of the Worlds*. M.A. Thesis in Communication, Culture and Technology (trabajo de investigación de Máster en comunicación, cultura y tecnología). Faculty of the Graduate School of Arts and Sciences, Georgetown University, Washington, Estados Unidos, 2001.
21. Roubo, Kelly S. *Pop Culture and the UFO Narrative: Who's Buying it, Who's Selling it, and Who's not Telling it*. M.A. Thesis in Folklore (trabajo de investigación de Máster en Folklore), Utah State University, Estados Unidos, 2001.
22. Harvey-Wilson, Simon. *Shamanism and Alien Abductions: A Comparative Study*. MA thesis (trabajo de investigación de Máster). Edith Cowan University, Perth, Australia, 2001.
23. Henriksen, Krista. *Alien Encounters: A Close Analysis of Personal Accounts of Extraterrestrial Experiences*. M.A. Thesis in Anthropology (trabajo de investigación de Máster en Antropología). St. John's University, Newfoundland, Canadá, 2002.
24. Ramkissoonsingh, Ravi. *UFO and Alien Encounter Narratives: A Cross-Cultural Analysis*. Master of Arts (trabajo de investigación de Máster), School of Canadian Studies, Carleton University, Ottawa, Ontario, Canadá, 2002.
25. Greenhalgh, Alan. *Social Constructionist, Psychological, and Official Theories of UFOs*. Master of Arts in Humanities (trabajo de investigación de Máster en Humanidades), California State University, Dominguez Hills, California, Estados Unidos, 2002.
26. Cabria, Ignacio. *Valores, símbolos y representaciones en una experiencia de contacto extraterrestre: el Grupo Aztlán*. Trabajo de investigación para el Diploma de Estudios Avanzados (DEA) en Antropología Social, Universidad Complutense, Madrid, España, 2003.
27. Miller Smith, Cynthia Ann. *Shadows of things to come: The theological implications of intelligent life on other worlds*. Master of Arts in Philosophy (trabajo de investigación de Máster en Filosofía), College of Arts and Sciences, Georgia State University, Estados Unidos, 2004.
28. Hanson, Tayah L. *The "Rael" World: Narratives of the Raelian Movement*. Trabajo de investigación de Máster en Sociología, University of Saskatchewan, Saskatoon, Canadá, 2005.
29. Morel, Jérémy. *Mon Dieu... un ovni... du phénomène ovni à ses dérivés religieuses, en France de 1950 à nos jours*. Mémoire de master, Histoire (trabajo de investigación de Máster en Historia). Université Jean Moulin, Lyon, France, 2005.
30. Kemerle, Sandra. *UFO-Hysterie in den USA – Ein interdisziplinäres Phänomen zwischen Wissenschaft, Politik, Religion und Kommerz* (Histeria OVNI en los Estados Unidos. Un fenómeno interdisciplinario entre ciencia, política, religión y comercio). Magister Artium (trabajo de investigación de Máster). Estudios culturales y regionales: cultura americana. Institut für Amerikanistik, Universität Leipzig, Alemania, 2005.

Los trabajos de investigación de Máster o de Diploma de Estudios Avanzados (DEA) en números:

Agrupados los trabajos por especialidades, se distribuyen así:

- Ciencias Sociales y Humanidades en general: 13
- Sociología: 10
- Antropología y Folklore: 4
- Psicología: 2
- Ciencias y Tecnología: 2
- Religión: 1
- Administración Pública: 1
- Periodismo: 1

Por países arrojan el siguiente número:

- Estados Unidos: 15
- Canadá: 4
- Francia: 7
- Reino Unido: 1
- Italia: 1
- Brasil: 1
- Australia: 2
- España: 1
- Alemania: 1

Nacho Cabria, antropólogo social y autor de este artículo.



TESINAS DE LICENCIATURA DE CARRERA UNIVERSITARIA Y OTROS TRABAJOS DE POSGRADO:

En este tercer apartado se recogen distintos trabajos de Postgrado y Licenciatura universitaria o equivalente, así como aquellos trabajos para la titulación o egreso en escuelas universitarias especiales. No siempre es posible establecer equivalencias en los niveles de estos trabajos, pues varía según el sistema académico. En España, por ejemplo, la tesina no es un requisito necesario para la Licenciatura, mientras que sí lo es en otros países. Los datos con que se cuenta en este apartado son incompletos.

1. Dutton, Ronald. *An Analysis of Unidentified Flying Objects (UFO's)*. Thesis (trabajo de investigación). Air Command and Staff College, Air University, Maxwell Air Force Base, Montgomery, Alabama, Estados Unidos, 1967.
2. King, John R. *The UFO Problem: Time for a Reassessment*. Thesis (trabajo de investigación). Air Command and Staff College, Air University, Maxwell Air Force Base, Montgomery, Alabama, Estados Unidos, 1968.
3. Stanley, Darrell L. *UFOs and Extraterrestrial Life*. Thesis (trabajo de investigación). Air Command and Staff College, Air University, Maxwell Air Force Base, Montgomery, Alabama, Estados Unidos, 1968.
4. Stroh, Jerry D. *The UFO Debate is Still Alive. Research Study* (trabajo de investigación). Air Command and Staff College, Air University, Maxwell Air Force Base, Montgomery, Alabama, Estados Unidos, 1971.
5. Walter, Everett Richard. *The Study of Unidentified Flying Objects and Its Adoption Within the Community College Curriculum*. D.Ed. Dissertation (no se conoce el nivel). Nova University, Estados Unidos, 1977.
6. Baragiola, Antonio. *Aspectos psicológicos de la observación de objetos voladores no identificados (OVNIS)*. Trabajo de Licenciatura en Psicología. Universidad Nacional de San Luis, Argentina, 1977.
7. Ayers, Bradley Earl. *The UFO Experience and Its Effect Upon Human Consciousness*. Thesis (trabajo de investigación). Heed University, Hollywood, Florida, Estados Unidos, 1980.
8. Vincent, Lise. *Contribution à l'étude de la vie associative: le cas de deux associations scientifiques montpelliéraines*. Mémoire de maîtrise en sociologie (trabajo de Licenciatura en Sociología). Université Paul Valéry, Francia, 1983.
9. Mirande, Bernard. *Les O.V.N.I. et les E.T. dans les rêves*. Mémoire de DESS en psychologie clinique, Université Paul Valéry - Montpellier III, 1983.

10. Galzy, Véronique y Solveig Letort. *OVNI: un tabou scientifique? Mémoire de maîtrise en sociologie* (trabajo de Licenciatura en Sociología). Université Paul-Valéry Montpellier III, Francia, 1988.

11. Follmer, F. *Une secte soucoupique: les raëliens*. Mémoire de maîtrise en sociologie (trabajo de investigación de Licenciatura en Sociología). Université Paul-Valéry Montpellier III, Francia, 1989.

12. Lagrange, Pierre. *L'archipel arnoldien. Les premières controverses sur l'existence* Mémoire pour Diplôme en Sociologie (Trabajo de Diplomado en Sociología). Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris, Francia, 1990.

13. Vlodorp, Frédéric van. *La vague belge d'observations d'OVNI vue par la presse écrite francophone en 1989-1991: étude thématique et regard critique*. Mémoire présenté pour le grade de licencié en arts et sciences de la communication (trabajo de Licenciatura en Artes y Ciencias de la Comunicación). Faculté de Philosophie et Lettres, Université de Liège, Belgique, 1992.

14. Campiglia, Christophe. *L'irrationnel et ses habitants a deux périodes distinctes de l'histoire: les OVNI au XXème siècle et les feés, les lutins, le diable et la mort du XV au XVIIIème siècle*. Mémoire de Maîtrise en sociologie (trabajo de Licenciatura en Sociología). Université de Nantes, Francia, 1992.

15. Vacarr, Barbara Adina. *The Divine Container (Post Traumatic Stress Disorder, Trauma, Abduction)*. Psicología Clínica (sin más datos). The Union Institute, Estados Unidos, 1993.

16. Redon, Véronique. *Images des extraterrestres chez les jeunes*. Mémoire de maîtrise en sociologie (trabajo de investigación de Máster en Psicología). Université Paul-Valéry Montpellier III, Francia, 1993.

17. Dain, Jean-Philippe. *L'épreuve de la preuve. La photographie et le phénomène des ovnis*. Mémoire de Maîtrise (trabajo de Licenciatura). Département Image Photographique, Université Paris 8, Francia, 1994.

18. Owen, Barbara L. *A Heuristic Study of the Experience of the Breakthrough of the Sacred (Mysticism, Near Death Experience)*. (Sin datos). Saybrook Institute, Estados Unidos, 1995.

19. Liberini, Fabrizio. *Dallo spiritismo al culto dei dischi volanti. Per un itinerario all'interno dei nuovi movimenti magici*. Tesi di Magistero (trabajo de investigación de Máster). Istituto Sup. Marchigiano di Scienze Religiose, Loreto, Italia, 1997.

20. Contreras, Sonia y Viviana Villalobos. *Tratamiento y cobertura periodística de los fenómenos OVNI en las revistas de divulgación científica "Muy Interesante" y "Conozca Más"*. Trabajo de Licenciatura en Periodismo. Universidad Bernardo O'Higgins, Santiago, Chile, 1998.

21. Contardo, Óscar. *Investigación ufológica en Chile, ¿ciencia o delirio?* Trabajo de Licenciatura en Periodismo. Universidad de Chile, Santiago, Chile, 1998.

22. González, Anita Karina. *Cazadores del misterio*. Archivo Ovni: investigación ufológica en Chile. Trabajo de Licenciatura en Periodismo. Universidad de Chile, Santiago, Chile, 1998.

23. Galleguillos, Pedro. *El mensaje ET y las propuestas para la humanidad*. Trabajo de Licenciatura en Periodismo. Universidad Diego Portales, Chile, 1998.

24. Blann, Richard. *The Roswell Incident: The Emergence of the UFO Community as a Subculture in American Society*. Senior Honors Thesis (parece ser un trabajo para el título de "Bachelor of Arts with major in American Studies", es decir una Licenciatura en Estudios Americanos), Brandeis University, Estados Unidos, 1998.

25. Dean, Jodi. *Alien in America: Conspiracy Cultures from Outer Space to Cyberspace* (Sin datos. Parece ser una monografía sin validación académica). Cornell University Press, Estados Unidos, 1998.

26. Durão, Maria Helena. *Um fenómeno aeroespacial não identificado em Ferreira do Alentejo: mediação e lecturas sócio-culturais*. Tesina de Licenciatura en Ciências de la Comunicación, Universidade Fernando Pessoa, Oporto, Portugal, 1998.

27. Aburto, Patricia y Sandra Gómez. *Los OVNI como noticia en la prensa escrita*. Trabajo de Licenciatura en Periodismo, Universidad de Santiago, Chile, 1999.

28. Genovese, Stefania. *La mitopoiesi ufologica*. Tesi di Laurea in Filosofia (trabajo de Licenciatura en Filosofía). Università degli Studi. Facoltà di Lettere e Filosofia, Milán, Italia, 1999.

29. Ronnevig, George M. *Alien abductions. Historiske og sosiokulturelle tilnærminger til forestillinger om å ha vært bortført*

av UFO. Unpublished hovedoppgave I religionshistorie, Institutt for Kulturstudier, Universitetet i Oslo, Noruega, 1999.

30. Cavé, Isabelle. Les joutes oratoires des ufologues en cette fin du XXème siècle; Regard d'une sociologue. Mémoire pour la Maîtrise en sociologie (Trabajo de Licenciatura en Sociología). Université de

Haute-Bretagne Rennes II, UFR Sciences Humaines, Rennes, Francia, 2000.

31. Laczko, J. UFOs und Außerirdische Eine religionssoziologische Untersuchung des Milieus um das Phänomen der fliegenden Untertassen (OVNIs y extraterrestres. Una investigación religiosa-sociológica del ambiente en torno del fenómeno de los platillos volantes). Diplome in Soziologie (Licenciatura en Sociología). Ludwig-Maximilians-Universität, München (Munich), Alemania, 2000.

32. Parisi, Daniele. Il Fenomeno UFO come costruzione sociale: Dai dischi volanti al culto dell'extraterrestre. Tesi di Laurea in sociologia della conoscenza (Trabajo de Licenciatura en Sociología del Conocimiento). Facoltà di Scienze Politiche. Università degli Studi di Torino, Italia, 2000.

33. Winkel, Julien. La presse OVNI: une étude de la presse spécialisée dans les Objets Volants Non-Identifiés. Mémoire de licence en journalisme (trabajo de Licenciatura en Periodismo), Université Libre de Bruxelles, Bélgica, 2000.

34. Hendrix, Robert C. Biblical Analysis of the UFO/Alien Abduction Phenomenon with Possible Implications for End Times Deception. Doctor of Ministry (título de ordenamiento sacerdotal), Northwest Graduate School of the Ministry, Redmond, WA, Estados Unidos, 2001.

35. Abrassart, Jean-Michel. Approche Sociopsychologique du Phénomène OVNI. Mémoire de Licencié en Sciences Psychologiques (Trabajo de Licenciatura en Psicología). Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Education, Université Catholique de Louvain, Lovain-la-Neuve, Bélgica, 2001.

36. Leonardi, Erica. La rappresentazione dell'alieno nella fiction americana contemporanea. Il caso Roswell fra televisione ed internet. Nivel desconocido. Università Cattolica, Milan, Italia, 2001.

37. Mavrakis, Daniel. Aspects psychiatriques, médico-psychologiques et sociologiques du phénomène OVNI. Thèse d'exercice, Médecine (trabajo de licenciatura en Medicina). Faculté de Médecine, Université de Nice-Sophia Antipolis, Francia, 2001.

38. Lacco, Maurizio. "Attività" di intelligence e individuazione di oggetti volanti non identificati (UFO): la comunicazione istituzionale verso l'opinione pubblica. Corso di laurea in DAMS (discipline delle arti, della musica e dello spettacolo) (tesina de Licenciatura en Arte, Música y Espectáculo), Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Cosenza, Italia, 2002.

39. Henriksen, Krista S. Alien Encounters: A Close Analysis of Personal Accounts of Extraterrestrial Experiences. Department of Sociology and Anthropology, Simon Fraser University, 2002.

40. Zúñiga, Diego. Los OVNIS. La prensa escrita en la difusión de creencias populares. Memoria de Título en Periodismo. Escuela de Periodismo, Instituto de Estudios de la Comunicación e Imagen, Universidad de Chile. Santiago, Chile, 2003.

41. Ruvolo, Alberto. Media ed esperienze di comunita. Il rapporto tra ufologia e mecí d'informazione. Tesina de licenciatura en Letras y filosofía, Università Católica, Milán, Italia, 2004.

42. Pontí, Andrea de. Il fenomeno degli oggettivolanti non identificati (U.F.O.) trattato dai quotidiani italiani dal 1947 al 1997. Tesina en Ciencias Políticas, Universidad de Milán, Italia, 2005.

43. Tedde, Giovanna. Black Out nel sistema dei media: il caso Area 51. Trabajo de Licenciatura, Curso de Ciencia de la Comunicación y Periodismo, Facultad de Ciencia Política. Universidad de Sassari, Italia, 2006.

44. Moberg, Jessica. Traducción: Cuando los platillos volantes aterrizaron en el Estado de Bienestar sueco. Nivel desconocido. Facultad de Ciencias de la Religión, Sodertorn, Stockholm, Suecia, 2006.

Ignacio Cabria
CdU

Crónica de un experimento parapsicológico insólito

Noche de Alerta Psicofónica Simultánea Internacional

Por Marisol Roldán y José Antonio Roldán

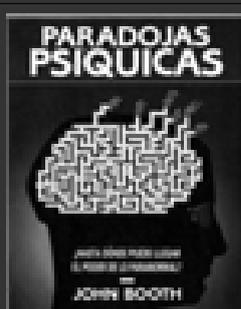
Fue llevada a cabo el pasado mes de Noviembre de la madrugada del 9 al 10. La idea partió de Joaquín Abenza y del equipo radiofónico del programa "El último peldaño" de Onda Regional de Murcia. Era una propuesta a experimentar en directo al más puro estilo de las viejas alertas ovni. Se trataba básicamente de unificar a investigadores nacionales, la mayoría no conectados entre sí, por una noche, cada uno diseminado en un lugar que estuviera investigando en su región.



Durante la noche sólo se trabajó

sobre el fenómeno psicofonías (parafofonías), haciéndolo en tomas de un minuto y revisándolas "in situ", para poder compartir con todos los que estaban participando de forma activa o como oyentes. Una "toma de audio" simultánea nos sincronizó, a todos, a las 00:30 horas de la madrugada. Mientras la radio emitía en blanco, siendo este momento el verdadero motivo del experimento. Un evento sin precedentes en Europa que merece la pena dar a conocer a los aficionados, no sólo porque muchos de los "tomadores de para-audio" pudieran haber logrado captar palabras (se siguen analizando en estos momentos y estamos a la espera de los resultados), sino porque se vivió, en honor al recientemente fallecido Germán de Argumosa, una experiencia original, siendo conscientes todos de que en esos mismos momentos otros compañeros conocidos o no estaban haciendo exactamente lo mismo en algún lugar del mundo, donde hubiera un "posible" fenómeno parapsíquico. Si ya de por sí investigar es una aventura, hacerlo con estas premisas se convierte en un hito histórico.

La biblioteca del investigador



Iniciamos esta nueva sección, con sugerencias de libros que creo deben encontrarse en la biblioteca del investigador, con dos obras muy diferentes pero complementarias.

"Paradojas psíquicas" (Tikal, 1984) esta escrito por John Booth el famoso mago americano. El ilusionismo es la gran asignatura pendiente de la parapsicología. Es inviable una investigación sobre supuestos fenómenos paranormales sin contar con un ilusionista, y Booth lo deja muy claro en este libro que revisa la historia del espiritismo y la parapsicología desde el punto de vista de un mago. Fundamental.

"10 palabras clave en parapsicología" (Verbo Divino, 1994) es un trabajo en equipo. Los componentes del grupo de investigación coordinado por el Padre Pílon analizan 10 aspectos de lo paranormal desde la experiencia de 2 físicos, 1 químico, 1 farmacéutica, 1 teólogo, etc. El valor añadido de este libro es que es casi la única publicación de algunos de estos científicos aventurados en el mundo paranormal.



I nvestigadores/as, divulgadores/as, refutados/as, arpi@s, maguf@s, testig@s, analistas, crédul@s, creyentes, escéptic@s, curios@s... A tod@s, EOC os desea paz, salud y misterios en un Feliz 2008.

J. Nitaes

ULTIMA HORA: Nuevas evidencias sobre el gnomo de Girona

EOC. Ajenzias, 28 Diciembre 2007. A la hora de cerrar la edición, y coincidiendo con el 50 aniversario de su descubrimiento por el "profesor" Peyo, recibimos nuevas evidencias en torno al fascinante caso del gnomo capturado en Gerona, profundamente analizado por los *Profesores* Gordón y Darbó. Según diversas fuentes, el número de avistamientos de estas criaturas, reportados a las agencias de prensa, se han multiplicado en el último año, coincidiendo con la polémica del botellón. La Generalitat ha ordenado ya una investigación en profundidad sobre las implicaciones fiscales de esta población de inmigrantes ilegales asentada en los bosques de Catalunya de forma irregular. La sección de información de los Mossos d'Escuadra, que redactó auténticos "expedientes-X" en casos como las denuncias de maltrato interpuestas contra Nacho Vidal, las evasiones fiscales de la Sala Bagdad, o el tráfico ilegal de silicona de Lucía Lapiedra, ha consultado a expertos en fenómenos anómalos, como Josep Guijarro, para intentar esclarecer el origen de los diminutos gnomos azules avistados ya en diferentes bosques, del país. Según Guijarro existe una relación estadística entre el porcentaje de avistamientos de los pitufos en esos bosques, y la evidencia en los mismos de prácticas de brujería y chamanismo. Ampliando esa información, el estudioso Miguel Aracil, ha subrayado que la existencia de restos arqueológicos (vasijas, vasos, botellas, alambiques, etc, prehistóricos) y la presencia de una abundante vegetación en los

lugares de los avistamientos, ricos en estramonio, mandrágora, belladona, peyote, ayahuasca, mescalina, yopo... y hasta "caña de herbas", demuestran la relación entre las prácticas chamánicas y el avistamiento de los pitufos. Mientras la investigación de los mossos continúa, EOC ha tenido acceso a una de las pocas fotografías incluidas en estos nuevos expedientes-X de la policía autonómica catalana. La imagen fue incautada a un pastor del bajo Penedés que se encontró con un grupo de pitufos, muy similares a los estudiados por Gordon y Darbó, mientras atendía el celo de sus ovejas en la comarca del Vendrell. Un documento estremecedor en el que, según fuentes policiales, un grupo de pitufos introducidos ilegalmente en el país, conspiran contra el estatut. En palabras de Iker Jiménez... "escalofriante documento".

