

CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN PARA INVESTIGADORES

EL OJO CRITICO

Editor: GRUPO FÉNIX

Nº 57

Abril 2008

Apartado de Correos, 1177-15080 La Coruña (España)

En Internet: www.ojo-critico.blogspot.com y

Email: grpfenix@yahoo.es

www.fraudesparanormales.com

**El inédito caso "gemelo" a la
abducción de Prospera Muñoz**

**Conseguimos el pre-contrato
de Ballester Olmos con Defensa**

EN ESTE NUMERO:

Lo que opinan de EOC.....	2
MUTI: Pequeños sacrificios humanos.....	3
Los OVNI's en el 2008 según S. Freixedo.....	7
Lo ufólogos españoles "fichados" por EdA.....	9
OVNI en España: Intervención silenciosa.....	10
007: un astrólogo del MI5 contra Hitler.....	18
Zodiac: criminalística contra los asesinos...	19
El poder curativo de la fe ante la ciencia.....	22
Una historia ilustrada del fenómeno OVNI....	23
La abducción de Olga L.....	27
El bosque de Juan Antonio Cebrián.....	31
El caso de "El Condesito".....	32
Los confidentiales de EOC.....	36
Tablón de anuncios.....	39
Escapada a la India.....	41
Fraudes y falsos profetas en el Islam.....	42
El ummólogo acusado de asesinato libre.....	44
Himmler en España.....	45
De profesión: estafador.....	47

**El Rey de España intercedió en
la desclasificación OVNI**

LO QUE DICEN DE "EL OJO CRÍTICO"

Carmen Sanchez

Directora revista Mas Alla
www.masalladelaciencia.es

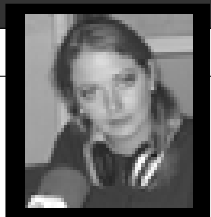


Su editor no podía haber escogido un título mejor para su particular proyecto porque, efectivamente, "El Ojo Crítico" nos ofrece una mirada que "ve" más allá de la información pura y dura. No es fácil mantener un trabajo así a lo largo del tiempo, y menos si los medios son escasos. Carballal lo ha logrado peldaño a peldaño, con mucha ilusión, más constancia y la independencia que caracteriza su reconocida trayectoria profesional.

En su faceta de periodista conozco al editor de EOC desde hace años a través de los artículos que ha publicado en Más Allá y en otros muchos medios especializados, y eso me hubiera bastado para escribir estas líneas. Pero, sobre todo, lo conozco a través del infinito cariño y admiración que siempre sintió por él una amiga común, Concha Labarta, que desgraciadamente ya no se encuentra entre nosotros. En cierto modo, ella me "descubrió" al verdadero Carballal, y la verdad, me gustó lo que vi.

Cristina Candela

Ciencias de la Información
www.cristinacandela.com



Gracias a la revistas que existen en el mercado, gran parte del misterio llega a miles de personas, pero desde luego no hay que olvidar que estas publicaciones poseen también un gran lastre. A pesar de realizar una gran labor de difusión, son empresas. Y como cualquiera de ellas, su principal objetivo es la obtención de beneficios económicos. Estos beneficios económicos provienen casi en su totalidad de la publicidad que muestran, pero para que estos servicios publicitarios sean contratados, las revistas necesitan de buenos contenidos – demandados por los lectores- que puedan venderse y llegar al público objetivo. Es importante saber que aunque las revistas del misterio tienen una plantilla propia, parte del contenido proviene de colaboradores que cobran por artículo publicado. Cuando hay dinero por medio, mal asunto, sobre todo en este tipo de temáticas en las que en muchas ocasiones tan sólo podemos basarnos en testimonios de personas. Como consecuencia no es descabellado preguntarse hasta qué punto muchos de estos artículos son verídicos al cien por cien.

Normalmente confío en el buen hacer de las personas, pero todos sabemos que el misterio es lo que vende y no siempre es fácil de encontrar. No sería extraño, pues, plantearse si cuando el hambre aprieta y el misterio no aparece, alguien podría llegar a inventarse ciertos datos aprovechando la "ventaja" –para ellos- que poseen estos fenómenos de no poder ser comprobados. Por todo esto creo que las revistas alternativas dedicadas al misterio, difundidas a través de Internet o en papel, de manera gratuita, poseen la gran ventaja de poder confirmar o refutar lo publicado en estas revistas o difundir casos nuevos de manera totalmente libre y desinteresada. Personalmente pienso que las publicaciones alternativas, como "El Ojo Crítico", formadas por personas cuyo único fin es informar, sin ningún tipo de ánimo de lucro, y sobre algo tan apasionante como es el mundo del misterio, son totalmente necesarias. Cuando no hay nada que vender, perder o ganar, falta algo esencial para mentir: el móvil.

David E. Sentinella

Periodista y escritor
Vicepresidente SEIP



Un número nuevo de EOC es siempre motivo más que sobrado para una nueva felicitación. Y van 57... Todo un logro. Un ejemplo de perseverancia, un alarde de constancia y paciencia que, me consta :-), emana de cada uno de los poros de quien idea, realiza y maqueta, con la misma ilusión que antaño, todas y cada una de estas páginas. Recuerdo cuando, aún imberbes, un notable número de investigadores y buscadores procedentes de todas partes nos reuníamos en los congresos que se celebraban durante los fines de semana de verano en algunos puntos de la geografía española y, ojeando cualquiera de los boletines de excelente factura no comercial –que no "amateur"-, comentábamos y discutíamos acaloradamente las noticias e investigaciones que en ellos se plasmaban.

Eran otros tiempos. No existía Internet y las llamadas telefónicas eran prohibitivas. Cualquier comunicación era en papel y por correo. Como jóvenes, no teníamos ni un duro, sin embargo nuestros bolsillos estaban llenos de pasión por estos temas, de entusiasmo por adquirir conocimientos y experiencias, y de avidez por descubrir la escurridiza verdad. Billeto de bus en mano, cuando no en autostop, perpetrados con una mochila, una grabadora y una modesta cámara fotográfica, no dudábamos en desplazarnos al lugar donde se había producido un avistamiento o al inmueble donde, según aseguraban, se producían fenómenos paranormales. Y para qué negarlo, a pesar de las "penurias" disfrutábamos de cada kilómetro, de cada entrevista, de cada caso, cualquiera que fuese el resultado de la investigación. Quienes hacíamos todo lo posible por acudir a esos inolvidables y anhelados encuentros ya no somos tan jóvenes, y sí mucho más críticos y escépticos –no confundir con negativistas-. Y aunque nuestra sangre no hierve como antaño, la mayoría mantenemos todavía esas actitudes de la juventud cual estandartes, o cuanto menos nos gusta pensar que eso es así. Sin embargo el panorama actual dista mucho del pasado. Sí, los tiempos cambian... y lo que prima también.

Para las nuevas generaciones es más importante salir un minuto en la televisión que un viaje de investigación. Parece que lo prioritario es el *famoseo*, la efímera popularidad de la red de redes, y a través de ésta, la crítica vacua, la descalificación anónima y cobarde y, por supuesto, sentar cátedra en los diferentes foros sin hacer más viajes que el que separa la pantalla del ordenador de la cocina y del retrete. Amigos, hagamos honor a la cabecera de este medio y analicemos la situación. ¿Hacia dónde se dirige "el mundo del misterio"? Internet es un magnífico medio, y como tal, hay que hacer uso de él, pero "la verdad" sigue estando ahí fuera. Tal vez entre todos deberíamos rescatar esa otra forma de entender la investigación y la divulgación del misterio que proclamaban aquellos fantásticos boletines no comerciales y de los que, afortunadamente, *El Ojo Crítico*, con sus virtudes y sus defectos, se mantiene como brillante y clamoroso superviviente. Larga vida a EOC.

Jose Miguel Trallero

Editor de Realidades Inexistentes
IIEE-Huelva



Cuando asomamos, para mí hace ya bastantes años, las narices en el mundo de lo extraño y lo paranormal por primera vez, lo hicimos con un entusiasmo y una alegría digna de un adolescente que buscaba respuestas en los marcianos y en el Jesús extraterrestre. Ha llovido mucho desde entonces, y que yo recuerde pocas cosas teníamos para leer, ver o escuchar. Y con aquel poco hicimos lo que hicimos. EOC, que yo recuerde siempre ha estado allí: y quizás sea de las pocas publicaciones que tiene los pies en la tierra y nos los pone a todos en el mismo lugar. Yo alucino como le puede quedar tiempo a su editor para currárselo como se lo curra. Yo creo que lo peor ya ha pasado, ¿no crees? Dicen que el empezar cuesta. Así que ánimo, valor y al toro. En teoría el resto tendría que ser coser y cantar. Bromas aparte. Mi más sincera en hora buena. Es impresionante llegar a donde ha llegado EOC. Se supone que esto sigue adelante. ¡Ánimo!

Miles de niños africanos víctimas del fanatismo y las sectas

Pequeños sacrificios humanos

El pasado mes de noviembre 3 hombres eran detenidos en Sudáfrica por haber decapitado a un niño de 7 años en el transcurso de un ritual de brujería. Es el último de una larga serie de casos de niños asesinados en África en 2007 en una terrorífica cadena de fanatismo sectario. A través de las oleadas de inmigración subsahariana, los primeros casos de asesinatos rituales de niños africanos han empezado a detectarse en Europa. Nuestro compañero Manuel Carballal, experto en criminalidad religiosa, ha recorrido varios países del África negra investigando este fenómeno

Cuando el Dr. Nknoma me mostró el dispensario, en una pauperrima clínica médica en plena selva centroafricana, apenas pude ver unas cajas de aspirinas, algunas vendas, unos cuantos preservativos, y poco más. Nadie con dos dedos de frente puede reprochar al Dr., ni a ninguno de sus colegas africanos, que acepten la ayuda de los hechiceros y médicos tradicionales, expertos en la farmacopea de la selva, y capaces de aliviar el dolor de sus pacientes, aunque solo fuese a través de la sugestión. Sin embargo esa colaboración tiene un precio. Y es que en algunos países africanos como Nigeria, Angola, Sudáfrica, Congo o Benin, esos mismos hechiceros y médicos tradicionales, pueden desatar psicosis asesinas de una crueldad sin precedentes.

En el patio de la clínica el Dr. Nknoma me presentó algunos de los niños que, víctimas de enfermedades crónicas, taras o malformaciones genéticas, han sido abandonados por sus padres, al considerarlos víctimas de algún hechizo o posesión diabólica. Cimwemwe, por ejemplo, es un niño de apenas 8 años, que sufría una atrofia severa en las piernas, y necesitaba de un andador de madera para poder desplazarse. Aunque lo más grave es que sufría ataques de epilepsia, lo que su familia y vecinos habían interpretado como ataques de posesión diabólica. Según el Dr. Nknoma, Cimwemwe había tenido mucha suerte, porque muchos otros niños epilépticos como él habían sido asesinados ritualmente, para expulsar a los supuestos demonios que lo poseían. Lo paradójico es que el nombre Cimwemwe, en dialecto suahili, significa felicidad...



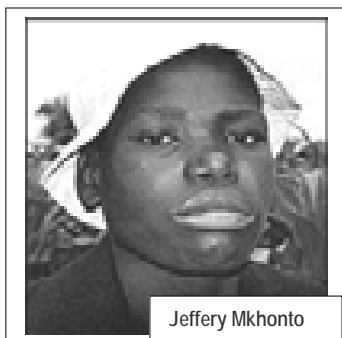
A los dioses les gustan los niños... muertos

El pasado 18 de julio de 2007 Radio Vaticano se hacía eco de la voz de sus misioneros en el África negra. Sacerdotes combonianos, padres blancos y otras ordenes misionales en distintos puntos de África unían sus voces en una denuncia conjunta. Miles de niños en todo el continente eran víctimas de malos tratos, torturas, violaciones e incluso asesinatos, en el contexto de la brujería tradicional y la superstición más irracional. Me consta, por mi relación con muchos misioneros africanos, que saben de lo que hablan. Sin embargo para los laicos más recalcitrantes, un informe de *Save de Children* resultaba todavía mucho más demoledor que las denuncias de los misioneros cristianos. Según esta organización, y sólo en la República Democrática del Congo alrededor de 70.000 niños habían sido acusados o perseguidos por razones relacionadas con la brujería. La mayor parte en la capital, Kinshasa.

Según este espeluznante informe algunos rasgos de malnutrición, baja estatura, carácter violento o desordenado, eneuresis, epilepsia, o malformaciones, podían ser interpretados como síntomas de posesión o brujería, y desencadenar la marginación, el abandono o incluso atentados violentos contra esos niños.

A esto hay que unir un fenómeno aterrador, también remarcado en el informe de *Save de Children*, y que yo he podido constatar en varios centros de acogida para seropositivos en diferentes países africanos: el SIDA ha dejado huérfanos a 9 millones de niños en todo África. Doy fe de que los medios para la lucha contra el SIDA en la mayoría de esos centros médicos, como el del Dr. Nknoma son paupérrimos, y el espacio para acoger a los huérfanos, insuficiente. Eso ha provocado que miles de niños terminen vagando a su suerte por las calles de las grandes capitales africanas, siendo víctimas de todo tipo de abusos.

Por ejemplo, la irracional creencia en que el SIDA se cura teniendo relaciones con menores vírgenes, desató una oleada de violaciones de niños espantosa. Aunque mas terrorífica fue la leyenda urbana de que los genitales de esos niños, utilizados en pócimas mágicas, podían matar el VIH, lo que produjo casos de ataques a menores y mutilaciones



Jeffery Mkhonto

de sus órganos sexuales, de una crueldad indescriptible. Algunos de esos niños, que pudieron sobrevivir a la brutal amputación, y que fueron tratados médicamente en Europa, nos han ofrecido testimonios aterradores, como el de Jeffery Mkhonto, de 12 años.

Un demonio llamado SIDA

Quien esto escribe ha visitado centros de lucha contra el SIDA en Africa donde el único instrumental técnico para la lucha contra el VIH eran unas bicicletas, con las que los voluntarios visitaban las aldeas mas perdidas para alertar sobre las practicas de riesgo, enseñar el uso del preservativo, etc. Esos voluntarios han sido los primeros en enfrentarse a las supersticiones que atribuyen al sexo con niños, o a sus genitales, poderes curativos. Pero existe algo aún más peligroso que ha victimizado todavía más a los niños africanos: el fanatismo cristiano.

La mutación teológica que encontramos en Africa, donde el cristianismo occidental sufre indecibles mestizajes con todo tipo de religiones animistas ancestrales, ha producido en los primeros años del siglo XXI un entramado de sectas pseudocristianas, especialmente de tendencia pseudoevangélica, donde se ha gestado el fenómeno de los asesinatos de "niños-brujo". Según *Save de Children*, solo en Kinshasa, a finales del año 2000, se registraban 2177 sectas religiosas, más o menos fundamentalistas. En esa misma capital, hasta 30.000 niños han sido victima de malos tratos y agresiones, acusados de brujería.

Para comprender este incomprensible comportamiento es necesario recordar los 32 años de dictadura de Mobuto, que dejaron más de 3 millones de muertos y una atroz guerra civil. Tras su derrocamiento, en 1997, todo tipo de sectas religiosas se implantó en la zona, mezclando una fundamentalista forma de evangelismo con las tradiciones animistas africanas. El fenómeno de Harry Potter, se unió a finales del siglo XX al absurdo entramado de supersticiones sectarias, que pusieron a los niños en el punto de mira de los predicadores más radicales. Por irracional que parezca, comenzaron a producirse testimonios de "niños voladores", hechizos infantiles contra el ganado, y demás tonterías. El resultado fue que la sinrazón de las brujas de Salem, se está repitiendo en toda Africa.

A finales de noviembre de 2007 un informe de UNICEF nos ofrecía cifras no menos pesimistas. En sólo una ciudad pequeña del norte de Angola eran identificados 432 niños abandonados en la calle, que habían sido expulsados de sus hogares o maltratados acusados de brujería. Los 27 años de guerra que diezmaron Angola hasta 2002 dejaron miles de huérfanos, que ahora son acusados de practicar la brujería o, lo que es peor, son utilizados para la comisión de crímenes rituales.

Muti: la medicina mortal

Además de mutilaciones sexuales y violaciones infantiles contra el SIDA, del abandono, tortura y asesinato de miles de niños acusados de ser unos Harry Potter africanos, y de todo el dolor, marginación y sufrimiento originado por las guerras en Angola, Sierra Leona, Congo, Mozambique, etc, existe algo más.

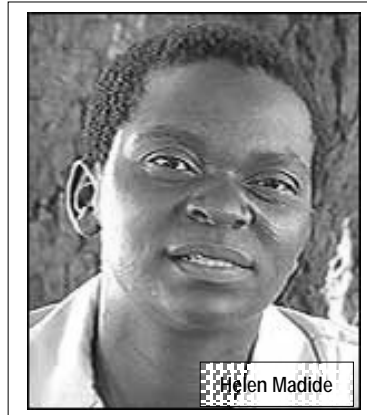
En noviembre de 2007, hace solo unas semanas, un terrorífico titular salpicaba los teletipos de medio mundo. Tres personas eran detenidas en Sudáfrica tras decapitar a un niño de 7 años en un ritual de brujería. El macabro crimen se cometió en Clermont, al este del país. El niño había desaparecido el 1 de noviembre pasado y el cuerpo decapitado fue encontrado un día después, pero las autoridades sudafricanas no divulgaron la noticia, para no entorpecer la investigación policial, hasta mediados de mes, cuando se produjo la detención de los sospechosos. Según Bongani Khomo, portavoz de la policía judicial sudafricana, la investigación sugería que los detenidos habían actuado como sicarios contratados por una tercera persona, que habría abonado la suma de 20.000 rands (unos 2.100 euros), por el ritual de brujería que implicaba el sacrificio humano de un niño.



"Creemos –continuaba la declaración de Khomo- que la cabeza del niño iba a ser utilizada para 'muti'", agregó el portavoz, refiriéndose a los rituales sudafricanos que realizan curanderos o brujos y en los que se suelen utilizar hierbas o restos de animales. Y en algunos casos extremos, ofrendas humanas. Un tipo de sacrificios rituales, cuyo origen se pierde en la noche de los tiempos, y que fueron practicados tanto en Africa como en la América precolombina, o la Asia precolonial. Sin embargo la policía occidental ha empezado a enfrentarse a casos similares detectados en Europa, Norteamérica, etc, vinculado a sectas reivindicadas de viejos cultos ancestrales, en ocasiones asociados a núcleos de inmigración africana, latinoamericana, etc. Quien eso escribe ha tenido la oportunidad de investigar personalmente casos de presuntos asesinatos rituales de menores incluso en España, aunque esa es otra historia.

Volviendo a la actualidad, la cabeza del niño sudafricano asesinado hace unas semanas fue encontrada en poder de los dos sospechosos. Al parecer el contratante del macabro ritual no termino de abonar el importe acordado por el "muti", por lo que la ceremonia no se habría concluido y la principal prueba del crimen continuaba en poder de los ejecutores, lo que evidentemente supondrá un elemento judicial clave a la hora de dictar sentencia.

"Muti" es una palabra de origen zulú que define una forma de "medicina" tradicional africana. En varios países del continente negro quien esto escribe ha tenido la oportunidad de conocer y convivir con diferentes practicantes de los ritos "muti", como el senegalés Mohamed Datta, en los que se combinan las plantas y recetas naturales, las pócimas y ungüentos, los rezos religiosos y los sacrificios de animales. Por desgracia los crímenes asociados a una forma irracional de "muti", como me relata el mismo Mohamed Datta, no son desconocidos ni en Africa del Sur ni en el resto del continente. Este caso recuerda mucho el que también trascendió a los titulares de la prensa occidental en agosto de 2004, cuando un niño de diez años murió después de que le amputaran sus genitales, una oreja y una mano, también para un ritual de brujería. O al terrorífico testimonio de Helen Madide, de Thohoyandou, quien con solo 18 años de edad presencié el asesinato ritual de su propio hijo, de nombre Fulufhuwani a manos de la pareja



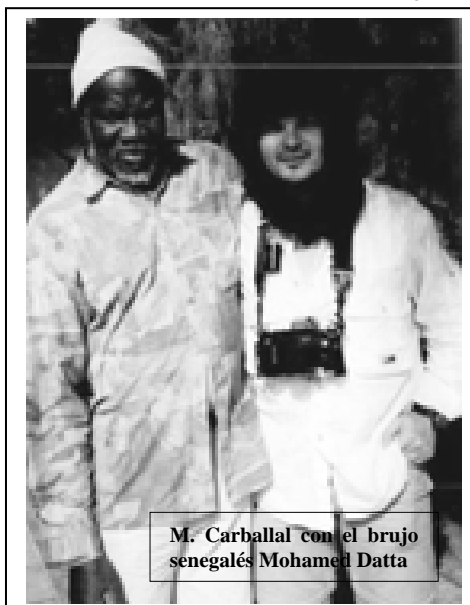
sentimental de Helen, un curandero sudafricano de llamado Naledzani Mabuda.

El testimonio de la joven madre es aterrador: *"Él empezó a contarme historias. Sus antepasados (divinizados en el animismo africano) le dijeron que él debería matarme a mí y al niño que para él pudiera llegar a ser rico. Él me mostró un camino y me forzó a que avanzara por ese camino. Él iba empujándome y demandándome que yo caminara sea que me gustara o no. Él dijo que iba a matar al bebé primero mientras yo miraba al bebé, entonces secundariamente él me mataría a mí".* aunque Helen intentó escapar, Mabuda la atrapó y la obligó a que sostuviera las piernas de Fulufhuwani mientras él le cortaba la garganta al niño. Cuando el niño murió, él empezó a cortarle todas las partes, las manos, las piernas e incluso los órganos sexuales".

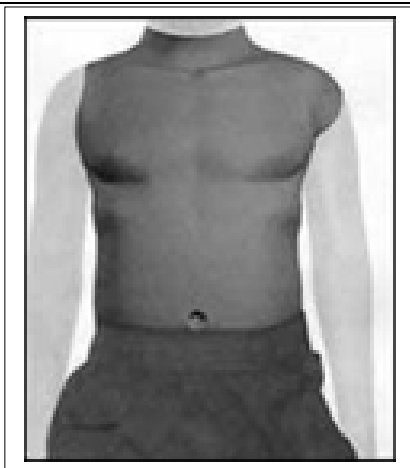
Fuentes policiales sudafricanas estiman que hasta 300 personas pueden haber sido víctimas de asesinatos por "muti" en los últimos años. Los forenses llegan a esa conclusión tras analizar los de miembros humanos descubiertos en los rastros de rituales de brujería hallados por todo el país.

Vergonzoso, brutal, horrible... no existen calificativos para esta practica monstruosa, que comienza a llegar a Europa a manos de las oleadas de inmigración subsahariana, y donde ni la libertad de creencias, ni la democracia, ni la comprensión, tienen cabida. Ahora todos los estudiosos, analistas e investigadores debemos aunar esfuerzos para que todo el peso de la ley caiga sobre unas tradiciones ancestrales que nunca, nunca, debieron existir.

El caso Adam; cuando la muerte llevo a Europa En el año 2001 todas las alarmas se desataron en Europa cuando Scotland Yard dio a conocer la existencia del terrorífico caso Adam. Con este nombre los policías británicos habían bautizado el



M. Carballal con el brujo senegalés Mohamed Datta



cadaver de un niño de unos 5 o 7 años de edad, que había sido descubierto en el río Támesis en septiembre de ese año. En realidad el cuerpo de Adam se limitaba al tronco, ya que cabeza y extremidades habían sido amputadas previamente, según las conclusiones de los forenses, en el transcurso de algún tipo de ritual mágico. El cuerpo del pequeño Adam solo estaba vestido con un pantalón corto de color naranja. Y era el primer cuerpo de un niño descuartizado que aparecía en Inglaterra en los últimos 40 años de historia criminal.

Los forenses se emplearon a fondo con el pequeño cuerpo. Según la meticulosa autopsia, el cuerpo podía llevar 3 o 4 días en el agua cuando fue descubierto, en el curso del Tamesis, en pleno centro de Londres. La parte superior del intestino estaba vacío, lo que sugería que no había ingerido alimentos las horas previas a su muerte, sin embargo aparecían restos de una sustancia no identificada, que indicaba la ingesta de algún tipo de pócima durante el ritual. Se apreciaba un aumento del tamaño del bazo, y también restos de algún tipo de medicamento para la tos. Este detalle se sumaría a otros que sugerían que el pequeño Adam probablemente había llegado desde la cálida África pocos días antes del crimen ritual, constipándose quizás por el cambio de clima. De hecho parece que el pequeño fue "importado" a Europa precisamente para ser víctima de ese sacrificio humano.



Varios de los detenidos por la policía británica a raíz del caso Adam

Los genitales del chico no habían sido amputados. Pero en los intestinos de Adam se encontraron esporas de polen europeas, que podían sugerir la ruta de viaje del niño, que probablemente no llevaba en Inglaterra mas de 3 días antes de morir. También se utilizó una novedosa técnica de investigación, ideada por el geólogo forense Ken Pye, de la Universidad de Londres, rastreando los restos de isótopos de estroncio que existen en todas las plantas, agua, etc que ingerimos, y que dentro de nuestro cuerpo dejan un rastro que puede ayudar a localizar la zona geográfica donde hemos vivido. De hecho esa pista llevó al Inspector Will O'Reilly, en compañía del científico, a eliminar el Caribe como posible origen del niño sacrificado. Todos los estudiosos de la criminalidad ritual, hemos investigado crímenes rituales en cultos caribeños como el abakua cubano o el vudu haitiano. Los isótopos del cadáver de Adam apuntaban hacia Nigeria y sus países limítrofes. Y hasta allí se proyectaron las investigaciones policiales, para intentar seguir el rastro de ADN de la familia de Adam, pero con poca fortuna. Sería muy largo explicar el complejo entramado genético familiar que implican sociedades poligámicas, como la que abundan en los estados islámicos de Nigeria, donde el ADN de un varón puede multiplicarse exponencialmente a partir de sus matrimonios múltiples, con un número de hijos y nietos muy considerable.

El mutismo de la comunidad nigeriana en Londres también impidió establecer la identidad de la víctima, a pesar de existir una recompensa de 70.000 euros para quien diese alguna pista. De nada sirvieron los llamamientos a la colaboración ciudadana que hicieron líderes africanos como el expresidentes sudafricano Nelson Mandela o el futbolista Nwankwo Kanu. Pese a todo las investigaciones policiales, encabezadas por O'Reilly continuaron, hasta que dos años después pudieron efectuarse las detenciones. El 29 de julio de 2003, 200 policías londinenses, encabezados por el inspector O'Reilly, participaron en una espectacular redada. Al alba, y echando las puertas abajo, los agentes detuvieron a 21 sospechosos, 10 hombres y 11 mujeres, en 9 pisos de la capital británica. La organización desmantelada en Londres estaba relacionada con diferentes tipos de delitos: falsificación de documentos y tarjetas de crédito, estafa y tráfico de seres humanos. En este caso, además de para una explotación laboral y sexual, para ser víctimas de sacrificios rituales... Esa fue la triste suerte del pequeño Adam. Aunque lo más terrorífico, es que la investigación sobre el caso Adam desveló que, solo en Inglaterra existían cientos de casos de niños africanos desaparecidos en extrañas circunstancias. Suponemos que un porcentaje de esas desapariciones están relacionadas con crímenes religiosos.

M. Carballal

www.manuelcarballal.blogspot.com

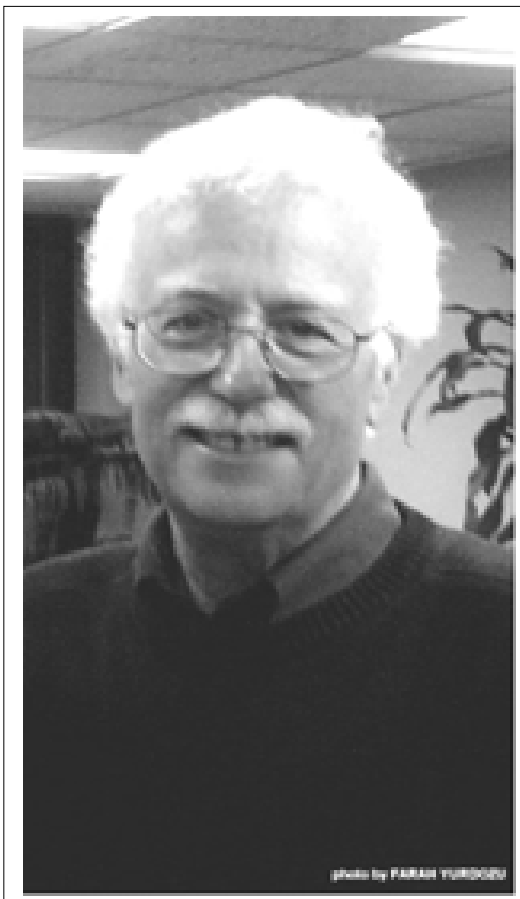
Reflexiones ufológicas de Salvador Freixedo

Los OVNIs en el 2008

Ya apenas se habla de ovnis. ¿Fue todo una moda pasajera? Ni mucho menos. La razón de este silencio es doble: 1) Es el resultado de una campaña multimillonaria y enormemente inteligente para que la humanidad no se entere de que existen y 2) porque el estudio del fenómeno ha entrado en otros niveles mucho más profundos y su admisión y comprensión se ha hecho todavía más difícil para las masas.

Hay ovnilogos que todavía siguen investigando casos con el fin último de convencernos de que los ovnis son una realidad. Ese fue un primer paso en la ovniología, y su resultado después de 50 años de investigaciones, es la **certeza de que en este planeta hay otros seres inteligentes que no son humanos**. Pero ese paso ya ha quedado atrás.

El nivel en que en la actualidad se encuentra la ovniología es el de averiguar cuáles son las intenciones de esos seres (vengan o no vengan en ovnis) y ver qué es lo que, de una manera muy disimulada, están haciendo en nuestro planeta. Como su manera de actuar es tan diversa, extraña y contradictoria, se corre el peligro –en el que muchos investigadores han caído– de entusiasmarse en el seguimiento de un caso, sin caer en la cuenta de que ese caso es sólo un mínimo episodio en medio de un fenómeno mucho más vasto, cuando no una trampa para mantener entretenido y engañado al “ufólogo”.



Los investigadores en este segundo nivel se encuentran divididos en dos grandes grupos: 1) Los que piensan que las actividades de estos seres son beneficiosas para la humanidad y 2) los que creen que son negativas. En el grupo 1 los principales autores dentro del mundo angloparlante son John Mack y en cierta manera Michael Wolf (muertos ambos en extrañas circunstancias) Steven Greer, Richard Boylan y Whitley Strieber (los tres han sufrido atentados en repetidas ocasiones); y en el grupo 2, Karla Turner, (muerta también en extrañas circunstancias), Barbara Bartholic, James Bartley, David Icke, Laura Knight, David Jacobs y el ya fallecido y por muchos años director de la “Flying Saucer Review” de Londres, Gordon Creighton que él mismo me dijo que había sido atacado por “ellos”.

Los del grupo 1 sostienen que la presencia de estos seres es para ayudarnos a evolucionar tanto espiritual como materialmente y para evitar que sigamos destruyendo nuestro planeta que ellos consideran también como suyo. Los del grupo 2 dicen que, en la práctica, la influencia de estos seres es enormemente negativa para la humanidad.

Naturalmente que hay muchos matices en lo que cada uno de estos autores sostiene. Por ejemplo Steven Greer, a pesar de que defiende la positividad de estos seres, dice – y lo prueba en abundancia en su libro *Hidden Truth. Forbidden Knowledge*, que tras las autoridades oficiales (en los Estados Unidos), e independientes de ellas, existe un selectísimo grupo de gentes de un enorme poder económico que **en connivencia con ciertos seres extrahumanos**, hacen toda suerte de maldades para mantener su poder y su riqueza, sin respetar ningún tipo de ley y ni siquiera la vida humana. Aparte de esto, uno de sus principales intereses es que la humanidad siga creyendo que la presencia de seres extrahumanos en nuestro planeta no es real. Y hasta ahora, de una manera general, lo han conseguido. Las autoridades oficiales conocen la existencia de este grupo (o *cabal*, como suelen llamarle en inglés algunos autores) pero le tienen un gran temor y no se atreven a actuar contra él porque conocen su inmenso poder y por experiencia saben que peligra la vida de cualquier persona de renombre que se atreva a actuar contra ellos. (En realidad se puede citar una treintena de nombres de individuos famosos que han muerto asesinados o en circunstancias muy extrañas después de haber manifestado su interés por el esclarecimiento de la realidad de los ovnis).

Este *cabal* es una mezcla de importantes militares, industriales, políticos y alta mafia multimillonaria que tienen un pie en la oficialidad y otro en la clandestinidad y un pie en lo terrestre y otro en lo “extraterrestre”.

Yo, aunque a algunos se les haga difícil de admitir, estoy de acuerdo con Steven Greer en cuanto a sus ideas sobre el *cabal* y a su enorme poder, pero discrepo de él en cuanto a que la presencia de seres extrahumanos entre nosotros nos sea beneficiosa tal como se está dando en la actualidad.

En el grupo 2 estamos los que pensamos que la actuación de ciertos "extrahumanos" está siendo enormemente perniciosa para la sociedad humana. Y aquí es necesario hacer una aclaración para que no se piense que todos los "extrahumanos" son poco más o menos iguales, porque la verdad es que difieren mucho en sus orígenes, en sus capacidades, en sus maneras de manifestarse y en sus intenciones. Hoy sabemos que hay abiertas hostilidades entre ellos porque algunos sí nos quieren ayudar aunque intervienen mucho menos con la raza humana. Pero la triste realidad es que los que están más en contacto con los humanos, y sobre todo el grupo que lo está con el *cabal*, son enormemente hostiles. Su hostilidad no es sólo individual o de tipo físico sino profunda y abarca a toda la raza humana.

Como intelectual y tecnológicamente son mucho más avanzados que nosotros, sus actuaciones nos pasan y nos han pasado siempre inadvertidas porque la realidad es que la raza humana desde siempre viene padeciendo esta presencia, aunque es ahora, con el despertar de la conciencia de los humanos, cuando nos empezamos a dar cuenta de cómo hemos sido manipulados por estas inteligencias a lo largo de los siglos.

Entre los del grupo 2 hay que hacer también distinciones; desde las extremas aseveraciones "reptilianas" de David Icke o James Bartley o las "demoníacas" de Gordon Creighton, hasta las más asumibles de Karla Turner o David Jacobs.

En la ovniología de este nivel, ya se deja atrás la admiración de los primeros tiempos cuando nos pasábamos ante las maniobras y las capacidades físicas de aquellos desconocidos aparatos y de sus tripulantes y de su extraña manera de actuar. En este nivel, al asomarnos a otras dimensiones del Cosmos, nos asombramos mucho más ante sus otras capacidades también físicas pero ya de un orden ultradimensional y sobre todo ante sus capacidades psíquicas. Entre las primeras están sus posibilidades para la clonación, para su desplazamiento "no local", para crear nuevas formas de vida o para materializarse y desmaterializarse demostrando con ello un dominio total sobre la materia; y entre las segundas, aparte de su total dominio sobre la psique humana, su capacidad de vaciar de contenido el cerebro de una persona e implantarle el de otra.

Cuando uno se adentra en la interioridad del fenómeno se llega a límites en los que no sólo se bordea la credibilidad de los hechos sino la propia capacidad de la mente humana para comprenderlos. Por ejemplo cuando nos encontramos con su capacidad para manejar el tiempo y el espacio, dos jaulas en las que los humanos nos hallamos presos. Y, dicho sea de paso, tanto norteamericanos como rusos ya han logrado algunos avances en el manejo del tiempo.



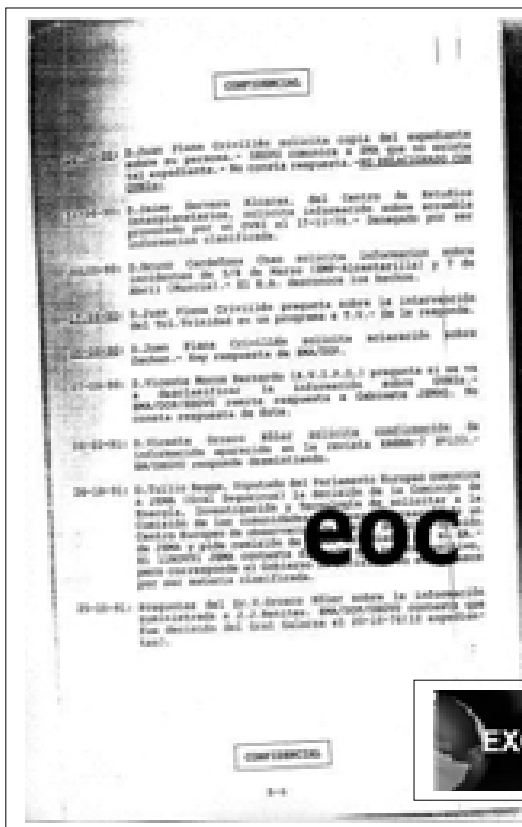
A todo esto hay que añadir que todas estas cualidades y capacidades suprahumanas pueden convertirse en humanas, pues muchos de los "contactados", "abducidos", "implantados" o "milabs" han experimentado o más bien padecido todas estas experiencias y han sido capaces de reproducir temporalmente muchas de ellas con la interesada ayuda de los extrahumanos. Los muy discutidos Bielek, Cameron, Preston, Nichols y Steward Swerdlow hace ya 40 años que nos hablaron de estas mismas cosas en los extrañísimos experimentos de Montauk.

El resumen de todo esto es que la humanidad está en un momento crítico en su milenaria historia. Después de haber pasado miles de años en una especie de infancia intelectual creyendo en los "dioses" de las diversas religiones, hemos despertado y caído en la cuenta de que aquellos "dioses" son los mismos personajes que en la actualidad estamos viendo surcar los cielos en unas misteriosas naves, dibujando preciosas figuras encima de las cosechas de nuestros campos o apareciéndose repentinamente en nuestros domicilios. Pero ahora ya no nos pueden engañar pidiéndonos adoración y diciendo que son dioses.

Y no sólo eso sino que también hemos caído en la cuenta de que nuestras mentes han sido desde siempre totalmente manejadas por ellos, porque son mucho más avanzados que nosotros y porque nos consideran su rebaño. Nos manipulan y nos usan igual que nosotros usamos a los animales, por mucho que nuestro amor propio se resista a creerlo. Y este amor propio es el que, inconscientemente, hace que la humanidad no quiera admitir la realidad de los ovnis, aparte de que también somos muy inteligentemente manipulados para que no lo creamos, porque a ellos no les conviene que lo sepamos.

Es cierto que esta manipulación ha existido siempre, pero en este último siglo, y especialmente en los últimos 60 o 70 años, debido a los modernísimos instrumentos que estas malvadas inteligencias han puesto en nuestras manos, --y para los que la humanidad no estaban preparada-- hemos entrado en un estado de agitación y alienación suicida que nos lleva rápidamente a una etapa en que la convivencia entre los pueblos va a ser mucho más difícil. Ojalá me equivoque.

Salvador Freixedo



Su Majestad el Rey de España también...

Una de las referencias más sorprendentes que aparecen en este documento confidencial al que hemos tenido acceso, nos remite al 23 de enero de 1979. El Rey Don Juan Carlos I llevaba menos de un lustro en el trono, y según este informe inédito, ese día se tramitó una insolita solicitud que llegó a través de Casa Real. Dice literalmente el documento: Nota Informativa de la SMA (Secretaría Mayor del Aire) dando cuenta de que S.M. el Rey entregó al JEMA una instancia del Director de la revista STENDECK solicitando acceso a la información sobre OVNI. Incluye la instancia y la composición del Consejo de Consultores de STENDECK.-. Resulta insólito, y totalmente desconocido hasta este momento, que el mismísimo Rey de España mediase a favor del acceso de una publicación ufológica, la prestigiosa Stendeck del CEI, al archivo OVNI del ejército. Aunque ni siquiera esta mediación del Rey consiguió que los expedientes OVNI de Defensa permaneciesen todavía más de una década como materia reservada.

Además de la sorprendente alusión al Rey, en este fascinante documento se reseña el interés mostrado por otras autoridades políticas y diplomáticas, interesándose por los expedientes OVNI del ejército español. Por ejemplo la de Tullio Regge, Diputado del Parlamento Europeo, que el 26 de octubre de 1991 comunica al General Sequeros la decisión de la Comisión de Energía, Investigación y Tecnología, de solicitar a la Comisión de las comunidades europeas la creación de un Centro Europeo de observación sobre OVNI.



No puedo concluir esta entrega sin mencionar explícitamente las continuas alusiones a la tensión interna que generó el libro "OVNIS: Documentos oficiales del Gobierno español" publicado por J.J.Benítez en marzo de 1977 y los artículos previos al mismo, sobre los expedientes OVNI que, confidencialmente, había entregado al ufólogo navarro el General Castro Cervero. El 25 de enero de 1979 se menciona como, en base a una consulta sobre si lo que contaba Benítez era cierto y "en base a un informe muy completo del EMAIRE (Estado Mayor del Aire) sobre J.J.Benítez, el JEMA (Gral. E. Alfaro) envía carta al Vicepresidente y Ministro de Defensa (M. Gutierrez Mellado) recomendando no contestar y desclasificar los expedientes que no afecten a la Defensa Nacional". (Subrayado en el documento original). La pregunta es ¿en que consiste ese informe sobre Benítez? ¿Se trata del mismo informe que se menciona en otra nota referenciada en este documento, el 5 de mayo de 1980, donde se menciona también un informe sobre M^a Jose Vidal? ¿Ha "espiado" el Ejército del Aire a los ufólogos que han investigado la casuística de implicación militar? ¿Contenían los archivadores que yo vi en aquel despacho del Estado Mayor del Ejército del Aire informes sobre cada uno de nosotros? Intuyo que pronto obtendremos más información sobre estas cuestiones... M.C.

referenciado en este documento. Cardenosa se dirige al Ejército del Aire, por primera vez, el 10 de agosto de 1989, en busca de información oficial sobre un incidente OVNI acontecido el 2 de febrero de 1989. A pesar de tratarse de uno de los macroavistamientos más polémicos de la casuística española, Defensa responde: "EdA desconoce el caso". La misma respuesta recibe Cardenosa cuando, en julio de 1990, vuelve a contactar con el EdA a raíz de los incidentes del 5 y 8 de marzo de ese año en EMP-Alcantarilla, y 7 de abril en Murcia.

Otros ufólogos jóvenes, como Vicente Moros, también aparecen reseñados en este listado. Y lo mismo ocurre con componentes de la llamada ufología científica. Ufólogos tan veteranos, como Jaime Cervera, del CEI, que también se puso en contacto con el Ejército del Aire, el 11 de junio de 1990, para facilitar información sobre un "scramble provocado por un OVNI el 17 de noviembre de 1979". La respuesta del EdA fue: "Denegado por ser información clasificada".

Sin embargo, es Joan Plana Crivillén el que, junto con Benítez, aparece citado con más frecuencia en este documento, desde su primer contacto con el Ejército del Aire, en 1981. Curiosamente la primera mención al ufólogo más activo del CEI en este documento confidencial data de octubre de ese año. Se menciona un borrador de respuesta a Plana pero no figura la solicitud concreta que hizo. Probablemente simplemente se traspapeló.

A partir de esa fecha aparecen reseñados numerosos contactos de Plana con el Ejército del Aire. Solo en mayo, junio y septiembre de 1986 aparecen cinco referencias concretas. En Enero del

87, septiembre, octubre y noviembre del 89 y mayo, agosto y septiembre del 90, también aparecen reseñadas todas las demandas de información de Plana al Ejército del Aire, alguna sobre cuestiones militares, no relacionadas con los OVNI. Aunque, como el 24 de septiembre de 1984, no figure la solicitud específica, y solo que se le ha denegado información por ser todavía materia reservada.

El Movimiento Escéptico Organizado (MEO) tarda en aparecer en este documento. Pero lo hace de la mano de su fundador, Felix Ares de Blas, primer presidente de ARP, "fichado" por el Ejército del Aire el 8 de septiembre de 1984.

Manuel Carballal

www.manuelcarballal.blogspot.com

La HPS evoluciona hacia la Teoría de la Conspiración a partir del 11S

OVNIs en España: ¿Intervención silenciosa?

Hace pocas semanas el investigador Juan José Benítez¹, realizó una fuerte denuncia en contra de la "Desclasificación de Expedientes Ovnis del Ejército del Aire" desarrollada en España durante los años 90' al señalar, que en realidad se trató de una puesta en escena tendiente a desprestigiar el asunto ovni ante la opinión pública.

Recordemos que la Desclasificación tuvo lugar entre los años 1992 y 1996. Aunque el objetivo de este trabajo no es profundizar en este punto en particular, su importancia no resulta ajena ante los hechos que se van a presentar, porque veremos como la negativa oficial ante un fenómeno que hace más de sesenta años desafía toda lógica posible, solo acrecienta confusión y desolación, sobre todo entre los infortunados testigos que tienen la desgracia de presenciar aeronaves desconocidas en los cielos, así como de sus misteriosos ocupantes, eternos postergados que padecen la sordera gubernamental.

Nuestra historia se inicia en 1996. Antes de adentrarnos en aquellos sucesos, se hace necesario repasar algunos hitos que hicieron de 1996 un año inolvidable en materia ufológica, por la gran cantidad de avistamientos registrados. Se habló de una verdadera oleada, y no faltaron razones para este pronunciamiento, considerando la infinidad de casos que se produjeron en toda la Península Ibérica.

De entre todos los archivos acumulados, se destaca un expediente que obtuvo gran repercusión, y dio la vuelta al mundo en su momento. Hablamos del "Ovni de Los Villares". Según las crónicas de la época, un campesino jubilado y poco instruido, Dionisio Avila de 66 años, fue testigo de un encuentro sorprendente. De su relato se desprende que la mañana del 16 de Julio de 1996 salió a realizar su caminata matinal por los alrededores del pueblo, junto a su perra Linda cuando divisó un extraño objeto que parecía flotar en el aire. Lo describió como "circular, de unos tres metros de diámetro, parecido a una media naranja y con una especie de cúpula en lo alto". Mencionó que el objeto brillaba como si fuera de cristal, y distinguió seis "ventanas redondas y oscuras", semejantes a los ojos de buey, "tres de un lado y el resto al otro". Aunque estuvo a medio metro del aparato, Dionisio no se atrevió a tocarlo. El campesino pudo observar ciertos signos, tres en total: **palo vertical, un cero y otro palo vertical**, que según dijo "se encontraban en uno de los costados de la cúpula, entre los dos grupos de ventanas".



Pero la observación no se limitó al aparato, ya que Dionisio contempló la aparición de tres humanoides. "No sé de dónde salieron ni cómo llegaron. Sencillamente, al volverme, aparecieron frente al cacharro. Y me miraron. Eran tres. Dos mujeres y un hombre. Tendrían 1,70 metros, poco más o menos. Vestían unos buzos ajustados y resplandecientes". // "Estaban alineados casi no se movían. Y no me quitaban ojo". // "Tenían las cabezas peladas y los ojos rasgados, como los indios esos del Perú. El resto salvo la boca era normal, no ví labios pero eran preciosos". "Sin mediar palabra, una de las dos mujeres alzó las manos mostrándoles las palmas, mientras que su compañera se hallaba un poco más atrás señalaba con la mano derecha a nuestro sorprendido testigo. El único hombre del grupo se giró a un lado, como para inclinarse, y pareció desaparecer durante algunos instantes. Entonces, en esos preciados momentos, sin que Dionisio sepa a ciencia cierta de donde provino, un pequeño, pero potente, haz de luz surgió hacia él y dejó tras una momentánea luminosidad varias piedras (7 según algunas fuentes) a sus pies. Cuando nuestro testigo levantó la vista ni el objeto ni los tres compañeros se hallaban en el lugar. Simplemente se habían esfumado misteriosamente. Y allí y atónito y fascinado nuestro testigo recogió varias piedras", una de las cuales llevaba grabado los mismos símbolos que Dionisio contempló en la nave.

De más está decir que este caso captó la atención de muchos investigadores, que se apersonaron hasta aquellos parajes solitarios para indagar sobre la extraña experiencia vivida por Dionisio Avila. Nombres como Iker Jiménez y Juanjo Benítez, son solo algunos integrantes de una larga lista de interesados en los avistamientos del villareño, que desde ya decimos no fue el único. En la actualidad quién continúa la tarea es José Antonio Caravaca.

Ovnis y humanoides es una ecuación muy difícil de conjugar, y se supone que ante una manifestación tan espectacular como la producida en los Villares, poco se podría agregar a la causística hispana de aquel atípico 1996. Pero el destino tenía reservado una sorpresa en nuestro camino, que ahora vamos a compartir, donde veremos cuan solos estamos ante una realidad cada día más sorprendente, como es la temática ovni, que parece guiarse por leyes desconocidas para nosotros los humanos.

Nuevamente debemos remitir la atención a 1996, corriendo la fecha calendario a Noviembre para ser más exactos, cuatro meses después de los sucesos de los Villares. Los datos que ahora transcribiré llegaron a mis manos a través de una confidencia de la cual fuera objeto por un testigo, quién denominaremos "M", y que solicitó como única condición para brindar su testimonio, permanecer en el anonimato. Este es su relato:

"Mis experiencias ovnis comenzaron a priori allá por el año 1996 –noviembre-cuando me topé de frente con un disco metálico que se desmaterializó en mis propios ojos. Esto ocurrió un domingo a las 16:30 horas a pleno sol; pude

¹ Ver Cincuenta y Ocho cartas para la historia. Se descubrió el "Pastel". En: <http://www.planetabenitez.com/lado/Lado12-1.htm>

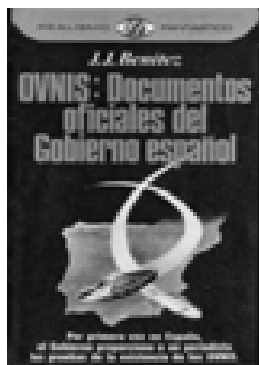
comprobar atónito como los rayos de éste salían desprendidos de él.² Impresionado por lo que vi ese domingo en un pueblo al sur de Madrid, no dejé de darle vueltas y más vueltas durante esos días.

Es cierto que antes de ver ese extraño aparato, con esa capacidad de desmaterialización que hoy por hoy nuestra tecnología ni siquiera sueña, yo tenía inquietudes por la vida fuera de la Tierra. A los dos días de la experiencia con ese disco metálico me desplazé a la misma zona para ver si de nuevo tenía la misma suerte. Y, como si alguien hubiera captado mis deseos, de nuevo tuve la oportunidad de observar el mismo objeto a unos 250 m de mí y a pocos más ciento y poco metros de altitud. Por supuesto que no tengo absolutamente ninguna duda de lo que vi ... Nunca lo olvidaré ...

"Por esas fechas alguien me habló de un tal J.J Benítez que yo ni conocía. Compré el libro que me recomendaron - Caballo de Troya I- y otro de investigación ovnis con aportes sobre todo fotográficos, para contrastar lo que yo había visto en ese noviembre de 1996..." Siete años después de su experiencia, "M" continúa buscando respuestas ante lo ocurrido, por lo cual se decide a contactar a Benítez, que justo por esos días estrena la serie Planeta Encantado que comienza a transmitirse en octubre del 2003".

Antes de proseguir con este impresionante relato, propongo tomarnos un respiro, no sin antes regresar a 1996. Cuando iniciamos nuestro artículo, expusimos que en aquel año se finalizó con la desclasificación ovni, aunque muy lejos se estaba de cerrar el capítulo ufológico en España, teniendo en cuenta los casos que se sucedían por todo el país. A fin de concientizar al lector sobre la importancia que representó 1996 en nuestra historia, preparamos un cronograma de eventos para ayudar a entender algunos de los hechos citados, aparentemente desconectados unos de otros, pero no por eso menos relacionados.

- Desclasificación de Expedientes Ovnis
- Oleada de objetos no identificados por toda la Península
- Al-Qaeda decreta la Yihad (guerra santa) contra los Estados Unidos



Analicemos punto por punto. Para hablar de la Desclasificación llevada a cabo por el Ejército del Aire Español, haría falta un artículo completo dedicado al tema. No es esta nuestra misión como ya anunciamos desde un comienzo, pero si se hace necesario poner en relieve ciertos detalles de esta historia, que marcó un

antes y después en el tratamiento del fenómeno ovni

² "M" señaló que el objeto metálico se encontraba levemente inclinado, y que incluso despedía los rayos del solo como si fuera un espejo. El testigo piensa que es el clásico ovni inclinado que aparece en muchas fotografías. Lo pudo observar durante unos segundos. En el momento del avistamiento "M", se encontraba en su coche andando a una velocidad media de 40 o 50 KM./h.

dentro de la Península, y sentó además, importantes precedentes futuros. Todo se inicia con la publicación "Ovnis: Documentos Oficiales del Gobierno Español" (1977). El libro es fruto de las intensas gestiones llevadas a cabo por Juan José Benítez, que fue uno de los primeros investigadores a quién se le facilitó documentación oficial, en base a 12 expedientes liberados, conseguidos gracias a los oficios del teniente General Don Felipe Galarza, por ese entonces general -jefe del Estado Mayor del Aire. Una vez que la información ganó la calle, los militares se vieron desbordados de solicitudes para seguir desclasificando expedientes, situación que asustó a los altos mandos castrenses, quién decidieron poner fin a la reciente apertura practicada. Otro factor que influyó en la decisión, fue que el libro de Benítez alimentaba la vertiente extraterrestre, visión que los militares no estaban dispuestos a consentir. El 3 de Marzo de 1979 la documentación ovni pasó a un cuarto intermedio, declarándose materia reservada. La faja de seguridad sólo se rompería diez años después.

En 1992 se decidió comenzar con un nuevo proceso de desclasificación, donde la improvisación y buena voluntad fue dejada de lado, pasándose a una metodología rígida y controlada, para no dejar nada librado al azar, y así evitar filtraciones molestas. Esta vez el divulgador elegido fue Vicente Juan Ballester Olmos³. Quizás como una forma de enviar un mensaje a la sociedad sobre como debería tratarse en el futuro el tema ovni, los militares se inclinaron por un hombre que practicaba la ufología racionalista, casi escéptica, y que no dudaba en decir que: "el Ejército del Aire por fin se ha dado cuenta que las características del tema ovni son más sociológicas que aeronáuticas y que no suponen ningún riesgo para la Seguridad Nacional", afirmación que en su realidad, estaba en las antípodas del verdadero pensamiento cultivado por la mayoría de la oficialidad. Las diferencias con su "molesto antecesor" eran evidentes.



Ballester Olmos por otra parte, estaba sindicado como un colaborador de los Servicios de Inteligencia.⁴ Teniendo en

³ Para consultar biografía ver: <http://ar.geocities.com/mitosdelmilenio2001/entrev5.htm>

⁴ La estrecha colaboración entre Olmos y Ejército del Aire, saldrían a la luz mediante un documento que diera a conocer el investigador Manuel Carballal, donde la vinculación entre ambos actores participantes, quedaba demostrada. En unos de sus párrafos decía: "creo le agradeceré saber que con carácter inmediato voy a firmar un Acuerdo de Colaboración con el Mando Operativo Aéreo (MOA), aprobado por el General Jefe del Estado Mayor del Aire, para brindar apoyo científico al Ejército del Aire en la evaluación de los informes OVNI que están en proceso de desclasificación. Como ve, no sólo es la Benemérita quién colabora con nuestra organización".

cuenta este escenario, los riesgos de alguna sorpresa en el terreno eran mínimos, por no decir inexistente. Y así fue. Ballester Olmos recibió 83 archivos sobre casos ocurridos entre 1962 y 1995. Según declaró "el Ejército del Aire solo investigó muy someramente la fenomenología ovni entre 1968 y 1980". Claro que esta aparente desatención contradecía la forma de los militares de presentar el tema ovni en sociedad, donde éste se erigía como un factor desestabilizador, que amenazaba la "seguridad nacional".⁵

Cuatro años más tarde la lógica estadística del investigador valenciano, arrojaba los siguientes resultados: "de los ciento veintidós avistamientos, noventa y siete –el 80 por 100– están explicados. Dieciséis -13 por 100 –se encuentran en la categoría de información insuficiente, aquellos en los que la información es tan pobre que no podemos certificar si es un error, un eco falso o una nave. Existen por último nueve casos que incluimos dentro de la categoría de no identificados. Casos con información suficiente a los que se ha podido atribuir una explicación racional. No obstante, en siete de ellos intuimos un motivo, pero no podemos lograr documentarlo suficientemente". Para Ballester Olmos la mayoría de los casos registrados son producto de una mala percepción visual. Así muchas de las confusiones se deben a al planeta Venus, uno de los errores más comunes, "y a otros fenómenos astronómicos como meteoros, planetas o la Luna".

Sugiere además "que el factor psicológico es determinante en un 14 por 100 de los casos, fraudes productos de invenciones y fabulaciones más o menos fantasiosas. Una pequeña proporción, el 4 por 100, responde a causas meteorológicas como reflejos y nubes lenticulares. La última categoría es una miscelánea donde caben casos de falsos ecos de radar, luces de refineras, fuegos artificiales,

etc.". De toda esta lista solo dos casos merecieron la categoría de X, y que se registraron en 1978.⁶

El Ejército del Aire podía respirar tranquilo. De un plumazo el factor ovni como desestabilizador de la seguridad nacional, se transformaba por obra y gracias de Ballester Olmos, en un fenómeno que en su mayoría era producido por una deficiencia en la observación celeste, donde testigos malintencionados y con hambre de fama, manipulaban información en búsqueda de rédito instantáneo. El enemigo ya no es el objeto desconocido, sino el testigo, con él hay que ensañarse. Esa era la conclusión de quién se ufana de haber convencido a los militares a través de este simple razonamiento: "la documentación ovni no es información militar, son datos de tipo naturalista, insustanciales en muchas ocasiones, que deben estar en manos de los investigadores". En noviembre de 1996, el capítulo desclasificación fase dos quedaba definitivamente cerrado.⁷

Este posicionamiento militar dejaba a un costado cualquier entendimiento entre civiles y autoridades encargadas de la vigilancia nacional, cuyos cielos eran invadidos casi a diario por estas astronaves enigmáticas. De aquí en adelante quién se atreviera a romper el cerco e hiciera pública su experiencia, se granjeaba la animosidad y desconfianza, quedaba avisado. Y ya sabemos que lo peor para una reputación, es el descrédito.

Pero los ovnis no daban tregua, y durante 1996 sus incursiones continuaban violando los espacios aéreos españoles con la mayor impunidad, que durante ese período alcanzó un récord histórico. Fue bautizado como la "Gran Oleada Gallega".⁸ En realidad la silenciosa invasión se remonta a diciembre de 1995, incrementando su actividad en los meses siguientes. Uno de los casos que más comentarios suscitó en los medios, se registró, ¡oh casualidad!, en una Base Militar, situada en el Monte Campelo (Sobrado, Lugo). El incidente se desarrolló el siete de marzo de 1996. "A la una de la madrugada varios soldados de guardia divisaron cuatro enormes bolas luminosas que se movían erráticamente alrededor de una antena de comunicaciones de gran envergadura.

⁵ Según narra Bruno Cerdeñosa en su libro *La Invasión Ovni* (2002): "en mayo de 1968 la Embajada de Estados Unidos en Madrid, formula al gobierno español una intrigante pregunta a nivel oficial: "¿Efectúan ustedes investigaciones sobre ovnis?". En cuestión de horas las autoridades hispanas respondieron, y a través de la Embajada, llega al Departamento de Estados Unidos el siguiente comunicado: "Fuentes oficiales españolas nos informan que no se están realizando estudios en España sobre ovnis". Solo unos meses después, el gobierno de España dictamina que el enigma ovni pase a ser "secreto de Estado". En la decisión, lógicamente, pesó la "presión" norteamericana al respecto. También, por supuesto, el hecho de por aquellas fechas se produjeran varios importantes avistamientos ovnis que motivaron investigaciones de los militares. Así, el 5 de diciembre de 1968, la oficina de prensa del Ministerio del Aire, a través de los medios informativos, una nota publica en la que se dictan a los ciudadanos unas normas básicas sobre como debe actuar ante un avistamiento ovni. En dicha nota, se insta encarecidamente a los españoles a notificar a la autoridad aérea más cercana, cualquier incidente de estas características. Finalmente, el 31 de Diciembre, el Estado Mayor del Aire, fija una serie de normas de actuación, para oficiales del Ejército, relativas a observaciones y procesos de investigación. De este modo, España se sumaba a la larga lista de países que de un modo u otro archiva expedientes ovnis bajo el sello de "secreto", "reservado", "confidencial" ... Muchos de esos países lo hacían tras el sondeo norteamericano, que no solo efectuó al Gobierno de España, sino a otros muchos de Europa y del resto del mundo. Hoy por hoy, raro es el país que no oculta datos sobre los "no identificados"."

⁶ "El primero sucedió el 14 de Julio de 1978 en Mazarrón (Murcia). Según relata el informe, un grupo de soldados avistó, durante unos ejercicios de vicac en plena noche un fenómeno luminoso muy potente cercano al suelo que se prolongó durante una hora y media. El elevado número de testigos descarta la posibilidad de una invención –aclara Ballester-. Las características, dimensiones y movimientos, narrados con mucho detalle, no permiten pensar en un cuerpo astronómico, o un avión. El informe no ofrece datos de las personas que presenciaron el hecho por lo que no ha sido posible ampliar aún más la información. El segundo caso es más impreciso. Se refiere a una intensa luz en el cielo que sorprendió a los pilotos de un avión comercial el 9 de Septiembre de 1978. El hecho tuvo lugar en el Mar Mediterráneo a unos 140 kilómetros de Barcelona".

⁷ "En la actualidad, todos esos expedientes desclasificados en España, están accesibles al público en la Biblioteca del Estado Mayor del Ejército del Aire en Madrid".

⁸ Según informa Manuel Carballeda, "en menos de seis meses se denunciaron en Galicia tantos incidentes ovnis como los reportados en 25 años ... A eso es lo que denominamos, un pedazo de Oleada Ovni".

En seguida avisaron al teniente de guardia, que se puso en contacto con el mando de la base: un capitán que en ese momento no se encontraba en el acuartelamiento. Según Manuel M., uno de los destacados militares destacados en la base ... los ovnis permanecieron un cuarto de hora sobre la antena, hasta que se unieron en un solo objeto, que voló hasta la localidad coruñesa de As Pontes de García Rodríguez".⁹

Uno de los investigadores que más estudió los sucesos de aquel año fue Manuel Carballal, que realizó trabajos estadísticos de los casos, en colaboración con el Grupo Fénix. La recogida de datos arrojó algunos detalles sorprendentes donde se sugirió: "que los ovnis avistados en Galicia durante la oleada, fuese cual fuese su naturaleza, se movían por las zonas GAPS de sombra de radar. Es decir, intentaban burlar los radares del Escuadrón de Vigilancia Aérea 10, con base en Barbanza".¹⁰

Humanoides como el de los Villares, desmaterialización de objeto narrados por nuestro testigo "M", así como los avistamientos en instalaciones militares, son solo algunos de los testimonios recogidos, de los cientos de casos producidos durante todo 1996. ¿Pero cual es el fin de estas manifestaciones? Más allá de representar un desafío al cerco gubernamental ¿Hay un objetivo oculto que no somos capaces de ver?

En el medio de este proceso incomprensible, que tenía a gran parte de la ciudadanía española escudriñando los cielos en busca de respuestas, se produjo un hecho que en su momento pasó casi desapercibido, la Red Al-Qaeda da comienzo a la Yihad (guerra santa) contra los Estados Unidos.¹¹ Aunque las huellas de Al-Qaeda se advierten tras los atentados del World Trade Center (New York, 1993), es con el asesinato de 19 soldados norteamericanos cometidos un 16 de Junio de 1996, en el complejo militar Torres Kohbar (Dahran, Arabia Saudita) cuando las actividades de la red se dan a conocer a nivel mundial. A la luz de esta información, y ya con los datos en manos, no es descabellado sugerir que tras la aparente desconexión cronológica, cabe la posibilidad de un hilo conductor invisible donde todas historias se conjugan en un mismo punto, aunque por ahora incomprensible de dilucidar. ¿O será obra de la casualidad, que Al-Qaeda comience sus actividades terroristas el mismo año en que una oleada ovni asola los cielos de España? ¿Presagio futuro, teniendo en cuenta los eventos subsiguientes? Es

⁹ Este incidente alarmó a los militares ya que la base "es en realidad un centro de comunicaciones de la OTAN, cuya antena recoge las imágenes procedentes de un satélite espía geoestacionario, situado sobre un punto candente del planeta".

¹⁰ Ubicada al oeste de la zona de la Coruña, y al norte del río Arousa.

¹¹ Nacida en la década de los 80', al calor de la ocupación soviética en Afganistán, Al-Qaeda (en árabe, "la base") contó en sus inicios con "voluntarios árabes que en nombre del Islam" decidieron ir al combate para expulsar a los comunistas. Liderada por Bin Laden un millonario saudí, que debía su fortuna a la construcción y el petróleo, Al-Qaeda estuvo mayormente financiada por los norteamericanos, además de Arabia Saudita y Paquistán. Cuando la contienda finalizó y los rusos abandonaron territorio afgano, Al-Qaeda decidió lanzar una Yihad (guerra santa) contra su principal aliado que se oficializó en el 2001 durante los atentados a las Torres Gemelas.

tiempo de volver al relato de "M". "Como venía diciendo, siento a últimos del 2003 la necesidad de contactar con J.J. Benítez¹². Pero lo hago por correo electrónico, y no tengo ninguna respuesta por su parte. Entonces el 4 marzo del 2004 decidí escribirle por correo ordinario, y a los siete días justo me llega una sencillita respuesta de él".

"Mil gracias por tus amables palabras. Siento, de verdad, el retraso. Ahora he empezado a viajar nuevamente y el correo se acumula. Saludos".

La carta no tendría mayor importancia de no ser por lo que ocurrió ese mismo día aquí en Madrid. A las 7:40 horas cuatro trenes de cercanía de fueron atacados con trece potentes bombas por terroristas. El resultado de la masacre fue dantesco y el pueblo de Madrid se tambaleó. Sufrimos un shock sin precedentes... Lloramos amargamente durante varias jornadas...

Estábamos a 72 horas de elecciones generales. Los primeros indicios de quién pudo haber cometido semejante barbarie apuntaba a la banda terrorista ETA, que lleva más de treinta años asesinando aquí en España. Pero servicios de inteligencia externos empezaron a apuntar a Al-Qaeda. Ya con el tiempo y la sentencia definitiva del juicio que se celebró en el 2007, se llegó a la conclusión que los autores de la masacre eran un grupo marroquí afín a Al-Qaeda.

El día 12 de marzo, un día después de los atentados, más



de dos millones de madrileños se congregaron en manifestación rotunda y repugna ante la barbarie por las calles de la gran ciudad. Lo mismo se hizo en todo el resto de España que continuaba llorando amargamente. Una manifestante solidario tomó una instantánea¹³ en la plaza de Sol, Madrid, lugar carismático donde toda manifestación

¹² "M" trató de contactar al investigador navarro, pero no consiguió interesarlo en su historia.

¹³ La foto le fue remitida en febrero del 2007. La toma se realizó con un celular, y se hizo cerca de la medianoche, horas en que la manifestación llegaba a su fin. El registro fue involuntario, puesto que los objetos solo se advirtieron una vez que se pasó la foto a la pc. Se le realizaron análisis, pero hasta ahora, no fueron entregados los resultados practicados. Según "M", la zona donde se registró la instantánea, está rodeada de "edificios bajos, de tres plantas". Opina "que si las luces fueran reflejos en la lente, se verían en cualquier parte de la fotografía y no exclusivamente en el cielo. Cree que "las luces no están en la lente, sino que tienen como distancia" o sea, encima de los edificios.

o protesta acoge como punto principal, queriendo plasmar los últimos momentos de la triste jornada:



Yo quedé muy sorprendido a tenor de la experiencia que venía viviendo. No sé a ciencia cierta qué pueden ser esas luces". // "Esta fotografía ha estado en mis archivos alrededor de un año sin mostrarla públicamente. Yo necesitaba convencimiento interno de lo que creo que es, toda esta información que ahora suelto.

Pero ese 2004 tuvo otra jornada muy dramática y un renglón seguido de lo que ocurrió el 11 de marzo. El 3 de abril de ese año se localiza a la célula que cometió el atentado con suficiente explosivo almacenado para continuar su terror en Madrid o alrededores. Yo vivo en un pueblo donde ese mismo 3 de abril amaneció desde primeras horas de la mañana con un dispositivo policial sin precedentes también. La jornada fue casi indescriptible por cuanto toda la población se halló tomada, incluyendo vía aérea con helicópteros peinando una y otra vez el pueblo. Los controles en el transporte público y en los accesos al pueblo eran con ametralladoras en mano... esto parecía Beirut... Yo sabía que algo estaba pasando y así se lo transmitía a mi familia, que velaba precisamente esa jornada a un hermano que había fallecido ese mismo día. Idas y venidas al tanatorio me hacía sospechar más y más, a tenor de lo que veía, que algo extraño estaba pasando en mi pueblo y en el del al lado...

A eso de las 18:00 h aproximadamente vuelvo a casa porque la jornada fue agotadora en el tanatorio. Y al poco recibo las llamadas de mis familiares que se quedaron en el tanatorio anunciándome que había habido otro atentado terrorista. En realidad, se trató del suicidio colectivo en Leganés del grupo terrorista islámico que habían perpetrado el ataque a los trenes de cercanías. Mis hermanas me contaban desde Leganés e in situ cómo los helicópteros, con sus potentes focos -era ya de noche-, rastreaban los alrededores del tanatorio porque terroristas habían huido a pie, y podían haberse refugiado en esa zona. Sí, el tanatorio estaba muy cerca de donde se refugiaron y suicidaron, al verse acorralados, los autores del 11M...

Enterramos a mi hermano al día siguiente; y sin dudarle me fui después directamente a la zona de la explosión. Increíble... La zona estaba toda acordonada, con informadores de prensa de todo el mundo que buscaban el mejor sitio para realizar sus reportajes; teniendo en cuenta que el acceso a la misma calle donde se hallaba sólo los pilares de ese primer piso que voló por los aires estaba restringida sólo al cuerpo de seguridad del estado. ¿Qué

estaba pasando me preguntaba una y otra vez en un estado realmente extraño?

Sólo el tiempo, y la tranquilidad, me dio la posibilidad de ordenar todo. No fue fácil, no... Y lo peor es que estaba solo con mi experiencia y que pocos me entenderían... No fue fácil aceptar que esos seres que tripulan esas naves dieron señales de ese atentado... Que lo sabían y no lo evitaron... Así es lo que siento..." Para comprender esta última frase, debemos hablar de tres nuevos avistamientos, donde "M" volvió a ser un testigo privilegiado.

La primera observación después de los ovnis materiales del 96' se produjo en marzo del 2004. "Eran las 7:30 de la mañana, ya con claridad. Era una luz fija sobre unos edificios de tres plantas. Parecía una estrella o Venus pero sobre los edificios ... No muy alto. Venus por esas fechas era vespertino. Además ¿desde cuando Venus se observa en la mañana mirando hacia el oeste?".

La segunda observación se produjo en junio del 2004. "Estaba en mi terraza a eso de las 4:30 de la mañana porque Iker Jiménez¹⁴ había programado una alerta ovni para ese día. Como era sábado y no había que trabajar al día siguiente yo me quedé en mi terraza hasta bien tarde" ... //... "De pronto apareció frente a mi casa, sobre un edificio, otra luz de la nada. Pero en esta ocasión sí que se desplazó unos segundos. Esperé para ver si salía de la nube pero no salió. Por supuesto que no era avión ni ningún fenómeno conocido".

"El tercer ovni luminoso fue en noviembre también del 2004. Me asomé a la terraza, a eso de las 20:30, de noche, y de pronto en lo alto de mi casa, en este caso bastante alto, surgió una luz que dio dos destellos". Y "M" se pregunta: "¿destellos de complicidad y confirmación?". Hasta aquí su testimonio.

La naturaleza de este trabajo amerita unas cuantas reflexiones. Un primer indicio surge al reparar en los eventos que entrelazan 1996 con 2004. Si se toma la presencia de los objetos desconocidos en los cielos hispanos como simples estadísticas de avistamientos, estaremos muy lejos de abordar una solución, porque no es por esta vía que el problema se podrá resolver. Ahora bien, si somos capaces de reconocer que tras estos

¹⁴ La alerta ovni convocada por el periodista e investigador Iker Jiménez, se llevó a cabo el 25 de Junio de 2004, y contó con la convocatoria de 8.000 personas. Se realizó al aire libre, en el auditorio del Campo de las Naciones en Madrid, y se extendió desde la madrugada del viernes al sábado (de 23:00 a 6:00 hs). Hubo informes de ciertos avistamientos que se registraron entre las 03:50 y 4:15, "consistentes en luces que describían trayectorias variables, dejaban estelas de color tras de sí, se movían en zig-zag, se detenían y cambiaban de rumbo de forma repentina, o bien aparecían, desaparecían o se cruzaban en la bóveda celeste. La observación más sorprendente, y de la que los especialistas invitados no supieron dar una explicación razonable, fue la de tres puntos luminosos de color blanco, dos al frente y uno detrás, que avanzaban conjuntamente en el cielo formando un triángulo isósceles y describían una trayectoria fija a velocidad constante. El misterioso triángulo desapareció del cielo cuando con otro punto luminoso se cruzó en su trayectoria". Hubo grabaciones y filmaciones de los objetos.

objetos se esconde una inteligencia que no acciona por casualidad, sino que obra con un propósito definido, entonces tal vez estemos acercándonos a la verdad. Durante años se especuló que el esquivo comportamiento de estos seres obedece a nuestra poca capacidad evolutiva, y que por eso demoraban un verdadero contacto. O sea, no estamos listos, falta preparación. ¿Pero si en realidad la tardanza no tuviera que ver con el factor evolutivo, sino que una interferencia de índole terrestre fuera el verdadero causante?

Vayamos a los atentados de Madrid. Al estudiar los pormenores del 11-M, advertimos algunas anomalías, verdaderas lagunas informativas que tejen un manto de sospecha sobre las causas reales de los atentados. Nadie niega que los sucesos del 2001 en los Estados Unidos, guarda estrecha relación con lo ocurrido en España, pero los paralelismos van mucho más allá. En 11-M, claves de una conspiración, el investigador Bruno Cerdeñosa expone algunas irregularidades: Aparentemente los servicios norteamericanos no alertaron a España a pesar que un detenido en la cárcel de Guantánamo "reveló los nombres de muchos de los terroristas involucrados en el 11-M, meses antes que se produjesen los atentados".

Marruecos, Noruega e Israel, son algunos de los países que avisaron a España sobre las altas posibilidades de un atentado. Se ignoraron estos informes. "Como ocurrió días previos al 11-S, la bolsa española, el día 8 de Marzo de 2004, cayó en picada, como si alguien manejase información privilegiada de lo que estaba a punto de ocurrir". Luego de los atentados, y con la salida española de territorio iraquí, Estados Unidos se convierte en el único beneficiado, ya que aleja posibles rivales comerciales, haciéndose con el control total del país. Por otra parte "establece tropas en lugares estratégicos", caso Marruecos, un vecino siempre en conflicto con España, donde "recientemente se descubrieron yacimientos de petróleo".

En sintonía con lo narrado por Cardeñosa, también se puede inferir que el atentado de Madrid establece la sumisión de Europa a las políticas antiterroristas establecidas por Estados Unidos luego del 2001.

Luego de analizar estos factores es imposible no considerar que ante una situación tan caótica como la experimentada actualmente, el fenómeno de los objetos desconocidos encuentre una férrea oposición y provoque tanto encono. No dudamos que el país del Norte sea una de las interferencias antes mencionada, aunque quizás no la única, pero sí la más visible. Pero, ¿podemos llamar a la "injerencia norteamericana" un serio impedimento, teniendo en cuenta la tecnología demostrada en los avistamientos? ¿Será, que estas entidades desean permanecer como espectadores pasivos, tratando de dar señales en momentos de crisis, pero evitando involucrarse en el gran devenir humano? El tiempo dirá.

Carl Gustav Jung, pensaba que los ovnis eran manifestaciones del inconsciente humano, materializados en forma de arquetipos. ¿Y entonces, porque son detectados por los radares? Claro, me olvidaba, los ovnis son Mandalas.

Débora Goldstern

<http://deboragoldstern.webcindario.com>

Todos los derechos reservados©

Bibliografía

Libros:

-Benítez, José (1997). Ricky B: una historia "oficialmente" imposible. Barcelona: Planeta.

-Cardeñosa, Bruno (2002). La invasión Ovni. Madrid: Nowtilus.

Sitios Webs

Benítez, Juan José.

Tras la pista de Ricky B

El primer ataque del lado oscuro

Así engaña Ballester Olmos a la MUFON

[http://www.planetabenitez.com/n-](http://www.planetabenitez.com/n-investigaciones.htm)

[investigaciones.htm](http://www.planetabenitez.com/n-investigaciones.htm)

Carballal, Manuel

La oleada Gallega I

La oleada Gallega II

Los expedientes perdidos I

Los expedientes perdidos II

Los expedientes perdidos III

<http://ojo-critico.blogspot.com/>

Caravaca, José Antonio

10 Aniversario del aterrizaje de los Villares

Los Villares: un encuentro sorprendente

[http://caravaca.blogspot.com/2006_07_01_archive.](http://caravaca.blogspot.com/2006_07_01_archive.html)

[html](http://caravaca.blogspot.com/2006_07_01_archive.html)

Cerdeñosa, Bruno

11-M: Claves para una conspiración

<http://11-s.net/11-M-claves.php>

Díez, Raúl

La Revista Española de Defensa Entrevista a

Vicente – Juan Ballester Olmos

[http://www.telefonica.net/web2/cei/Pap00023/PAP2](http://www.telefonica.net/web2/cei/Pap00023/PAP23A01.htm)

[3A01.htm](http://www.telefonica.net/web2/cei/Pap00023/PAP23A01.htm)

Final de Desclasificación Ovni

[http://the-](http://the-geek.org/escepticos/199809/msg00152.html)

[geek.org/escepticos/199809/msg00152.html](http://the-geek.org/escepticos/199809/msg00152.html)

Huellas del Terror

[http://www.bbc.co.uk/spanish/specials/1522_huella](http://www.bbc.co.uk/spanish/specials/1522_huellas/page3.shtml)

[s/page3.shtml](http://www.bbc.co.uk/spanish/specials/1522_huellas/page3.shtml)

Increíble: 8.000 personas reunidas para ver si aparecían ovnis

<http://axxon.com.ar/not/139/c-1390161.htm>

Moreira, Pablo

Conspiración del 11-M

[http://www.mundoparapsicologico.com/6-](http://www.mundoparapsicologico.com/6-A-Conspiracion-del-11M)

[A Conspiracion-del-11M](http://www.mundoparapsicologico.com/6-A-Conspiracion-del-11M)

Requejo, Marcelino

La Noche de los Humanoides

<http://www.akasico.com/noticia.asp?ref=1546>

Documentos del MI5 desclasificados revelan Operaciones Psicológicas contra Hitler

007 fue un astrólogo húngaro al servicio de Su Majestad...

EFE LONDRES.- El espionaje británico llegó a recurrir a la astrología para adivinar los planes militares de Adolf Hitler, en un intento por derrotar al dictador nazi, según unos **documentos secretos desclasificados** por los Archivos Nacionales.

Las organizaciones de inteligencia del Reino Unido de la II Guerra Mundial (1939-45) se inclinaron por los astros después de que **un húngaro identificado como Ludwig von Wohl** les convenciera de que era capaz de adivinar las predicciones del astrólogo personal de Hitler (1889-1945), el suizo Karl Ernest Krafft.

Según Von Wohl, si Londres llegaba a saber el **asesoramiento astrológico** que el líder nazi estaba recibiendo, entonces podía saber cuál sería su próximo movimiento estratégico.

Pese a las advertencias de los servicios secretos británicos MI5 (interior) de que Von Wohl era un "charlatán", el plan fue **bien recibido por el director de inteligencia naval John Godfrey**, a quien le resultaba difícil entender las estrategias de Hitler.

Autor de algunos libros de astrología, Von Wohl era **considerado un hombre extravagante**, decía proceder de una familia noble húngara, por lo que los servicios de inteligencia se interesaron por él, de acuerdo con los documentos desclasificados.

Este astrólogo llegó al Reino Unido desde Alemania a mediados de los años 30 del siglo pasado, y el espionaje británico pensó que **podía ser una buena fuente de información** sobre personas importantes que tenía como clientes.

Pero con el comienzo del conflicto bélico, el llamado Ejecutivo de Operaciones Especiales (SOE), una organización británica formada en la II Guerra Mundial con fines de sabotaje, contrató a Von Wohl para que trabajase en su **área de propaganda**.



Así, se le **otorgó el rango de capitán y un uniforme militar**, con el que le gustaba pasearse por Londres. "Es un hombre extremadamente vanidoso", llegó a apuntar el MI5. Pese a todo, el SOE decidió ponerle a trabajar, por lo que fue **enviado a EEUU para que emprendiese una gira de discursos** a fin de convencer a un país escéptico de que Hitler podía ser derrotado.

Su misión fue un éxito, según los documentos revelados ahora, puesto que sus discursos y entrevistas recibieron una **amplia cobertura de los medios estadounidenses**. Poco después, en diciembre de 1941, el ataque japonés sobre Pearl Harbour metió a EEUU en la II Guerra Mundial.

Van Wohl regresó a Londres, donde presentó la idea de analizar la astrología de Hitler puesto que éste dependía de las recomendaciones de Krafft, **basadas en matemáticas en torno a fechas de nacimiento**. Si bien su plan fue aceptado con entusiasmo por el SOE y el llamado Ejecutivo Político de Guerra, el MI5 y el MI6 (espionaje exterior británico) manifestaron sus dudas sobre el húngaro.

"Uno de nuestros importantes oficiales comenta que no puede creer que alguien quiera volver a emplear a un charlatán peligroso", según un informe de la época del MI6. Otro miembro del MI5 señalaba que **ninguno de los pronósticos de Van Wohl se concretó**, con excepción de la entrada de Italia en la guerra, que anticipó cuando quedó "claro para todo el mundo con el menor conocimiento de asuntos internacionales".

El caso del Asesino del Zodiaco continúa abierto

Zodiac: la moderna criminalística contra los serial killers

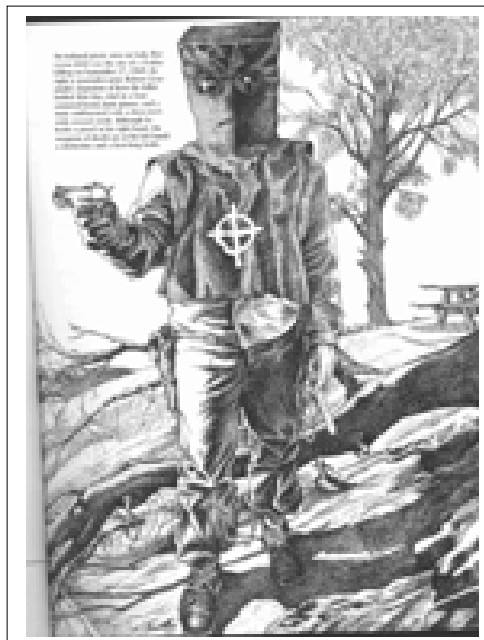
El pasado mes de marzo el Departamento de Policía de San Francisco reabrió el caso de Zodiac, "el asesino del Zodiaco", un asesino en serie que sembró en terror en EEUU a finales de los años 60. El pasado mes de julio los mejores expertos españoles en criminalística se reunieron en la Universidad de Santiago de Compostela para debatir la nuevas técnicas de policía científica que pueden resolver casos pendientes. El misterio de Zodiac fue uno de los casos más comentados por los expertos..

Policías y guardias civiles, abogados y médicos forenses, fiscales y juristas, grafólogos y criminólogos, y estudiantes de medicina, criminalística, derecho, etc. Mas 320 personas asistieron, durante el pasado mes de julio, al intensivo curso "*Métodos y técnicas de investigación criminal en España*", que se celebró en la facultad de derecho de la Universidad de Santiago de Compostela, organizado por el Instituto de Criminología. Perfiles criminales, genética forense, pericia caligráfica, crimen organizado, delitos informáticos, balística, biometría, acústica forense, autopsias, psicopatías, detectores de mentiras, crimen de género, abuso de menores, técnicas de interrogatorio a testigos... Durante una semana entera, en largas jornadas de mañana y tarde, los participantes en este curso escuchamos a los mejores expertos en cada una de estas disciplinas criminalísticas, aportar lo mejor de sus experiencias profesionales en la lucha contra el delito. Y uno de los temas recurrentes, en la mayoría de las sesiones de trabajo era ¿pueden los nuevos descubrimientos científicos y su aplicación a la investigación policial, ayudar resolver los casos más difíciles del mundo del crimen? ¿Puede la moderna criminalística triunfar donde fracasaron los policías del pasado? ¿Puede la ciencia resolver casos de asesinatos en serie que continúan abiertos? La respuesta a todas esas preguntas es sí.

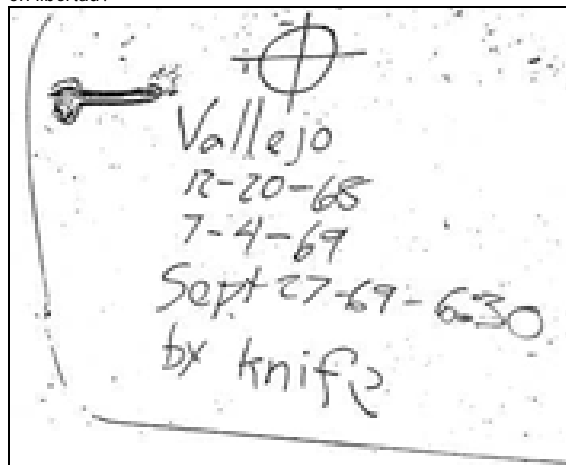
Newton y Da Vinci al servicio de la Ley

El capitán Carmelo Ruiz, jefe de acústica forense del Servicio de Criminalística de la Guardia Civil comenzó su exposición exponiendo el "Innocence Project" (<http://www.innocenceproject.org>), la iniciativa de un grupo de expertos norteamericanos que, aplicando las nuevas tecnologías científicas, han conseguido demostrar la inocencia de muchos condenados que cumplían penas de cárcel, e incluso que se encontraban ya en el corredor de la muerte esperando su ejecución. Sospechosos que, en su día habían sido condenados por testimonios humanos, pruebas circunstanciales, confesiones obtenidas ilegalmente, etc. Sin embargo, en el siglo XXI, la policía científica ha vivido una revolución tecnológica, aplicando a la lucha contra el crimen modernas técnicas, como el análisis de ADN que permite identificar, con una precisión aun mayor que las huellas digitales, la identidad de un sospechoso. Eso, en ocasiones, no puede identificar al culpable de un crimen con nombre y apellidos, pero si puede exculpar a un acusado inocente.

Por ejemplo, mi libro "Los expedientes secretos" se publicó en el año 2001. El capítulo 1 de dicho libro se dedica al perfilado criminal, los asesinos en serie y el uso extraoficial de psíquicos a los que acudió la policía en los casos en que ya no quedaban pistas que seguir, entre otros, el caso de Albert DeSalvo, "el estrangulador de Boston". A pesar de que la justicia condenó a DeSalvo, un enfermo mental diagnosticado, por los 13 asesinatos del estrangulador,




Peter Hurtos, un famoso paragnosta contratado por la policía para ayudar en el caso insistió siempre en que DeSalvo era inocente y que el verdadero autor continuaba libre. Y así lo refleje yo en mi libro. Un año después de su publicación una sorprendente noticia llegó a los titulares de Boston. La familia de Mery Sullivan, la última víctima del estrangulador, había conseguido un permiso judicial para exhumar los restos y someterlos a un moderno análisis de ADN, una técnica que no se conocía cuando se cometieron los crímenes. Como resultado se concluyó que el ADN del esperma encontrado en el cadáver de Mery Sullivan no se correspondía con el de Albert DeSalvo. Al menos en lo referente a ese crimen en concreto Hurtos tenía razón. La ciencia demostró, 40 años después, que DeSalvo no mató a Mery Sullivan. ¿Pero, además de exculpar a inocentes, podría ayudar a capturar a los culpables que aún continúan en libertad?



Dear Melvin

This is the Zodiac speaking I wish you a happy Christmas. The one thing I ask of you is this, please help me. I cannot reach out for help because of this thing in me won't let me. I am finding it extremely difficult to hold it in check I am afraid I will lose control again and take my ninth & possibly tenth victim. Please help me I am drowning. At the moment the children are safe from the bomb because it is so massive to dig in & the trigger mechanism requires much work to get it adjusted just right. But if I hold back too long from me mine I will lose complete all control & the bomb will not remain longer.

Dear Chasid Mary;

This is the Zodiac speaking. You people in LA are in for a treat. In the next three weeks you are fairly guaranteed something good to report. I have decided to begin killing again - REAP! Hold the applause! Nothing is going to happen until I do. The people just won't let us have it any other way. I plan to kill five people in the next three weeks. (1) Chief pilot Daniel Galt (2) Ex Chief pilot Ed Davis (3) Pat Bent - let theocratic crop is a obstacle to the rest of the world! (4) Also Elmer Chasid - the experts will get their 20% quota - after all, Red Susan Atkins - The Jesus of the Manson Family. She's gone get her son. Hey - - you actors - this is your lucky break. Remember - whoever plays me has to be worth cut out for him. See you in the A/W! 

Zodiac: caso abierto

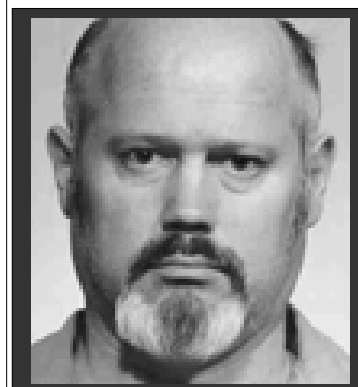
Entre diciembre de 1968 y octubre de 1969 Zodiac, el "asesino del zodiaco", atacó, por lo menos, a cuatro hombres y tres mujeres, de entre 16 y 29 años. Dos de las víctimas consiguieron sobrevivir a las heridas, pero cinco murieron. Zodiac no es el asesino en serie más sanguinario de la historia de los Estados Unidos, sin embargo lo que lo ha hecho mundialmente famoso es que, entre crimen y crimen, comenzó a enviar cartas a los periódicos de San Francisco, con mensajes encriptados, y todo tipo de amenazas. Zodiac se autoproclamaba autor de al menos 37 asesinatos, aunque solo se ha conseguido confirmar 5 de ellos. Lo siniestro del caso es que Zodiac nunca fue capturado.

Las primeras cartas de Zodiac llegaron simultáneamente al *San Francisco Examiner*, al *Vallejo Times Herald* y al *San Francisco Chronicle* el 1 de agosto de 1969. En ella alguien que firmaba como Zodiac, se proclamaba autor de los ataques a David Faraday Betty Lou Jensen el 20 de diciembre del año anterior en Benicia; de Michel R. Mageau y Marlene E. Ferrin el 4 de julio, de Brian Hartnell y Cecilia Ann Shepard el 27 de septiembre y de Paul Lee Stine el 11 de octubre de ese mismo año. Los detalles que aportaba el autor de aquellas cartas sobre todos y cada uno de aquellos crímenes, probaban su autoría. Pero además, Zodiac acompañaba aquella primera carta de un criptograma con 360 caracteres, en el que exponía un mensaje en clave exigiendo su publicación en la prensa de San Francisco. Si se negaban a publicar su código, amenazaba con ejecutar una docena de personas ese mismo fin de semana. Los tres periódicos publicaron el mensaje de Zodiac. Y así comenzó el terror.

Dos lectores, Betty y Donald Harden, consiguieron descifrar el primer criptograma de Zodiac. Decía así: *"ME GUSTA MATAR GENTE PORQUE ES MUCHO MÁS DIVERTIDO QUE MATAR ANIMALES SALVAJES EN EL BOSQUE, PORQUE EL HOMBRE ES EL ANIMAL MÁS PELIGROSO DE TODOS. MATAR ALGO ES LA EXPERIENCIA MAS EXCITANTE, ES AUN MEJOR QUE ACOSTARSE CON UNA CHICA, Y LA MEJOR PARTE ES QUE CUANDO ME MUERA VOY A RENACER EN EL PARAÍSO Y TODOS LOS QUE HE MATADO SERAN MIS ESCLAVOS. NO DARE MI NOMBRE PORQUE USTEDES TRATARAN DE RETRASAR O DETENER MI RECOLECCION DE ESCLAVOS PARA MI VIDA EN EL MÁS..."*

Zodiac continuó enviando más criptogramas con la exigencia de que fuesen publicados en la prensa, amenazando con desatar una masacre si no se obedecían sus demandas. Y se publicaron. Sin embargo sólo consiguió descifrarse el primero.

Zodiac continuó enviando mensajes a los medios de comunicación hasta 1974, y todos los firmaba con un símbolo idéntico a la cruz céltica (un círculo cruzado), que se hizo mundialmente famoso con sello de identidad del asesino. En sus mensajes, además de nuevos criptogramas indescifrables, comenzó a incluir alusiones al Diablo, al "Código del Diablo", a supuestas coordinadas de sus crímenes, y contenidos aun más delirantes. Sin embargo la repercusión sociológica del caso ya era imparable. La famosa película "Harry el sucio", de Clint Eastwood, está basada en el caso. En otras películas, como "El exorcista III" o "The limbic Region", aparecen también personajes basados en Zodiac.





El 22 de marzo de 1971 se recibió una postal de Zodiac en el *San Francisco Chronicle*, en la que el asesino se hacía responsable de la desaparición de la enfermera Donna Lass, y tras esa nota llegaron 3 años de silencio, hasta el 29 de enero de 1974 en que se recibe una nueva carta de Zodiac en la que elogia la recién estrenada película "El Exorcista", y envía nuevas coordenadas según su "código". A esta siguieron otras cartas en febrero, mayo y julio. Y de nuevo silencio hasta 1978, en que se recibe la última carta, y las mas cuestionada de todas. Tras un cuarto de siglo sin nuevas evidencias, en abril de 2004 la policía de San Francisco marcó el caso como "inactivo". "La policía nunca me capturará, porque soy muy listo para ellos", escribió en una de sus cartas y sus bravatas no podían resultar mas premonitorias.

Nuevas técnicas científicas contra el asesino Zodiac

En 2007, un año después de la versión dirigida por Alexander Bulkley, David Fincher (director de "Seven", "El club de la lucha" o "Alien 3") estrenaba "Zodiac", una película basada, fielmente, en el libro de Robert Graysmith sobre el caso. Y hace pocas semanas la editorial Alba publicaba, en castellano, el mismo libro de Graysmith en que se basa la película, y que recoge minuciosamente todos los detalles del caso. Una obra imprescindible para todos los interesados hispanoparlantes. Así que era inevitable que en el curso sobre métodos y técnicas de investigación criminal celebrado en Santiago, surgiese una y otra vez el caso Zodiac. Pero ¿Qué puede aportar la criminalística del siglo XXI a un caso cerrado hace más de 25 años? Existen muchas técnicas de investigación en la actualidad que no se conocían en la época en que Zodiac cometió sus crímenes. Robert Ressler, por ejemplo, autor del término "asesino en serie", e inspirador del personaje de Fox Mulder en "Expediente X" y de la agente Starling en "El silencio de los corderos", fue el agente del FBI que desarrolló la técnica del "perfilado". En la unidad de análisis del comportamiento del FBI, impulsada por Ressler, se intenta deducir la personalidad del homicida,



analizando la escena del crimen. La forma de matar, el modus operandi, la presencia o no de agresión sexual, etc, sirven para intuir el perfil psicológico del asesino, pero esta técnica no era apenas conocida a finales de los 60. Desde entonces ha evolucionado mucho, pero es que en los últimos años se han desarrollado nuevas técnicas de apoyo al perfil psicológico totalmente revolucionarias, como el perfil geográfico (estudio de la zona de los crímenes y su relación con el habitat del asesino), o la psicolingüística forense (que deduce el origen y educación del sospechoso, por su forma de hablar). Técnicas que no se utilizaron en su día con Zodiac pero que ahora si podrían ponerse en práctica. Otros de los métodos de investigación criminal expuestos en la Universidad de Santiago, como la pericia caligráfica, si se utilizaron en su momento, para analizar las cartas de Zodiac. Pero, tal y como expuso durante el curso Luis Angel Santa Cruz, tanto la grafología como la pericia caligráfica han evolucionado mucho en estos 40 años. Las modernas técnicas grafométricas y la actual documentoscopia, podría revisar con éxito las notas originales de Zodiac y sus criptogramas, aportando nuevas pistas al caso.

Entre los asistentes al curso se encontraban varios de los forenses que identificaron a las víctimas del 11-M, como Fernando Serrulla, y otros, como Jose Manuel Blanco Pampón, autores de autopsias tan polémicas como la de Ramon San Pedro. De sus conferencias, y de las de todos los forenses participantes, se puede deducir que las nuevas técnicas medicoforenses permiten revisar casos antiguos, como el de Zodiac, aportando nuevas pistas. En este sentido las doctoras Maria Victoria Lareu y Vanesa Alvarez profundizaron en las posibilidades criminalísticas del polimorfismo del ADN, tanto nuclear como mitocondrial. Y, precisamente, este ha sido uno de los últimos aportes de la modernas ciencias policiales al caso del Zodiac.

En abril de 2004 la policía de San Francisco "tiró la toalla" marcando el caso como "inactivo", sin en marzo de este año se iniciaron unas pruebas de información genética. Los inspectores de homicidios Michael Maloney y Nelly Carroll fueron los primeros en recurrir al analisis de ADN obtenido de las cartas de Zodiac para incriminar o excluir a los principales sospechosos: Arthur Leigh Allen y Mike Rodelli. Sus ADN no coincidían con el obtenido en las cartas de Zodiac, así que el caso continúa abierto.

Manuel Carballal

www.manuelcarballal.blogspot.com

Ciencia y mito: El poder curativo de la fe

En publicaciones anteriores describí la metodología y el estricto proceso científico y de análisis matemático que se realiza para poder asegurar con la mayor certeza posible que un medicamento o tratamiento es el más efectivo para una u otra enfermedad. Esta estricta metodología es producto del largo camino que la medicina a tenido que recorrer para separarse de la magia y "charlatanería" y ganarse un lugar entre las ciencias; Por lo mismo, en este camino de búsqueda científica hasta la moderna medicina basada en evidencias se rechaza todo aquello que sonaba curación de fe y/o religiones. Pero, en esta misma búsqueda de respuestas y apegados a las estrictas reglas de metodología científica se ha cuestionado el efecto curativo de la oración y fe.

Por ejemplo: Se diseño un estudio en el que se selecciono un grupo muy bien definido de enfermos con patologías graves y potencialmente mortales pero sin estar desahuciados o estar con enfermedades terminales. A los pacientes se les sorteo y el nombre de la mitad de ellos fueron entregados a un grupo de religiosas católicas para que en sus oraciones pidieran por su curación. Los médicos desconocían cuales pacientes estaban asignados a la oración y las religiosas no conocían a los pacientes por los que oraban. El tratamiento medico, se aplico a todos los pacientes siguiendo los criterios de aceptación internacional para cada enfermedad. Al finalizar el tiempo del estudio se analizo los resultados, y apoyados en ecuaciones matemáticas de estadística, se concluyo que en el grupo de enfermos por los que se había orado había mayor numero de pacientes con mejoría y/o curación.

Esta no es la única evidencia científica en la que se demuestra mejores resultados en los pacientes que se apoyan en su fe y religión. Por ejemplo, los pacientes operados de corazón abierto que tenían mayor apego a su religiosidad y encontraban consuelo en la fe, tenían más probabilidades de seguir con vida 6 meses después de la cirugía.

Otro estudio, aunque menos "potente" en su diseño para apoyar las conclusiones, es un estudio epidemiológico en EUA de 21,000 personas en que se demostró que entre las que se consideraban y practicaban los preceptos religiosos, la esperanza de vida es 7 años mas que las personas que no iban a la iglesia. Me refiero a que es menos confiable para sacar conclusiones aunque involucra a muchas personas, es por que en la hipótesis de causa-efecto, se puede alegar que la diferencia a favor es por que las personas religiosas, probablemente llevan una vida más sana y ordenada y esta es la causa del mejor pronóstico.

De todas formas, en este mundo actual donde la tecnología se desarrolla tan rápido y en la que estamos profundizando el conocimiento de cómo funciona a nivel molecular nuestro ambiente y nosotros mismos, estamos llegando a la conclusión que hay aspectos que no podemos explicar por el simple efecto de analizar estructuras químicas o relaciones atómicas, y tenemos que aceptar que el concepto de relación entre espíritu y cuerpo que viene desde el inicio de nuestros tiempos, esta reflejado directamente en la medicina, y por lo tanto, inevitablemente habrá una relación entre religión y

Una visión escéptica de los poderes curativos de la oración

Cuántas veces hemos podido ver como el rezo se ha utilizado para lograr la recuperación de una persona enferma, se le pide a un "Ser Superior" que interceda por la persona afectada. No sirve de nada, rezar no cura, así lo ha confirmado la fundación estadounidense John Templeton, dedicada al estudio de la espiritualidad, llegando a gastar hasta 2,5 millones de dólares en el estudio del poder curativo de la oración. Por mucho que se rece no hay mejoría alguna, son palabras en silencio que no ayudan a contrarrestar la enfermedad del aquejado. La seguridad es la actuación médica, la ciencia, los avances, pero para nada las oraciones. La investigación de esta fundación ha sido publicada en la revista American Heart Journal, sus conclusiones merecen nuestra atención. Según éstas es incluso perjudicial para el paciente, el efecto psicológico está bien claro, ver que están rezando por tí hace pensar en la gravedad de la enfermedad y como consecuencia aumenta su estrés. El estudio indica que incluso los pacientes que sabían que se estaba rezando por ellos experimentaban más complicaciones. El papel beneficioso de la espiritualidad ha sido durante años motivo de debate, llegando a publicar hasta seis trabajos sobre este tema. Según dicen, este último trabajo es el más riguroso de todos ellos, han querido comprobar qué función desempeñan los rezos ajenos ante una enfermedad.

Esta fundación utilizó a 1.800 pacientes de seis hospitales diferentes e hizo tres grupos de enfermos, en uno de los grupos nadie rezaba por ellos, en otro se rezaba por los pacientes y ellos eran conscientes de esto y finalmente, un grupo en el que se rezaba por ellos pero los pacientes no lo sabían. Quienes rezaron fueron congregaciones católicas y protestantes, los investigadores les dieron total libertad, eso sí, en los rezos debían pedir una exitosa operación y una recuperación rápida sin problemas. Los rezos eran dirigidos a los nombres facilitados por los investigadores junto a la primera inicial del enfermo en cuestión. Los datos son bastante clarificadores, no se apreció ningún beneficio atribuible a los rezos, el 59 % de los enfermos que sabían que se rezaba por ellos incluso experimentaron alguna pequeña complicación. Como habíamos dicho antes, si un enfermo sabe que rezan por él, siempre puede temer lo peor y por tanto se origina un mayor estrés y una mayor ansiedad. De todas maneras no hay unanimidad, aún faltan más estudios que demuestren si es bueno que un determinado paciente sepa que están rezando por él. Pudiera parecer que esta investigación sólo produce un gasto inútil, pero en realidad un estudio de estas características puede esclarecer un concepto que todavía mueve a millones de personas. Determinar si el rezo es o no beneficioso quizás ayudaría a dejar de perder el tiempo en plegarias inútiles que no conllevan a nada. Claro que este último apunte es nuestra opinión ya que no creemos en las virtudes de los rezos.

Maria Valerio (El Mundo)

capacidad de curación que tendrá que entrar en el campo de la espiritualidad y en el dogma de fe.

En conclusión, el análisis científico de la fe, (aunque suene a paradoja) parece demostrar que los procedimientos médicos rigurosamente probados en su efectividad, reciben "ayuda" adicional con la oración, entonces pregunto ¿Qué perdemos en emplearla?

Dr. Jose Roberto Victoria

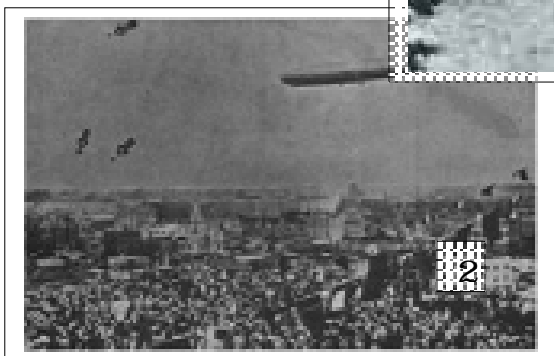
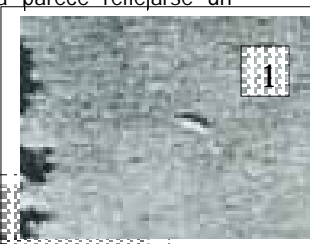
Una historia ilustrada del fenómeno OVNI

"CUENTAME" ... cómo vinieron los platillos volantes

El pasado 24 de Junio de 2007 se cumplió el 60 aniversario del nacimiento de la historia contemporánea del fenómeno OVNI después de que, aquel día de 1947 el piloto comercial Kenneth Arnold afirmara haber presenciado varios objetos sobrevolando el cielo con forma de boomerang como si se trata de "platillos" que surcan las aguas. Las siguientes imágenes -muchas de ellas absolutamente inéditas- ilustran la historia del fenómeno OVNI desde antes de esa fecha hasta nuestros días...

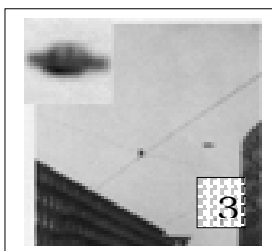
PREHISTORIA OVNI (antes de 1947)

01. Esta añeja fotografía es una de las más antiguas que se conoce. Fue hallada por el ufólogo Dean Arasmus hace pocos años cuando hojeaba un viejo libro fotográfico de la ciudad Germiston (Sudáfrica). Es del año 1916 y en ella parece reflejarse un extraño objeto sobrevolando la calle President Street. ¿Se trata realmente un OVNI o de una caprichosa mancha fotográfica?



02. En esta imagen, obtenida en el año 1929 cuando el dirigible alemán *Graf Zeppelin* sobrevolaba los cielos de Tokio, se observan tres extraños puntos. Aunque puedan parecer manchas fotográficas, lo cierto es que cientos de testigos aseguraron haber contemplado extraños objetos sobrevolando el cielo. (Archivo DUIS, Asociación Alemana para el Estudio de los OVNIS)

03. De esta curiosa fotografía no se saben muchos datos. Parece ser que fue tomada en alguna ciudad de Alemania, probablemente a comienzos de la década de los treinta.



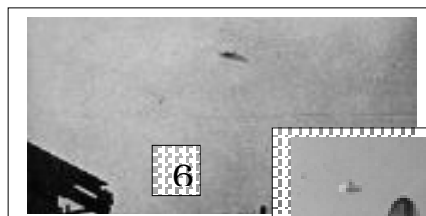
04. De esta imagen apenas se tienen más datos. Solo se sabe que fue obtenida en los alrededores de Avegno (Suiza) en el año 1932.



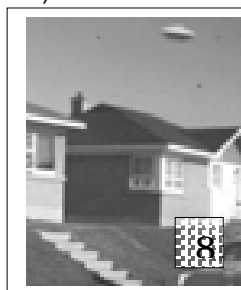
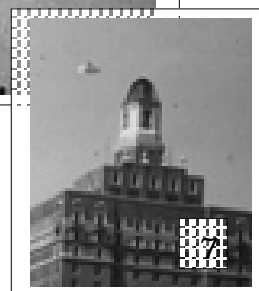
05. Esta fotografía fue publicada por vez primera en la revista *Ufo Magazine* en 2002 remitida por Angela Denning quien la descubrió por casualidad en el álbum de fotos de su padre después de su muerte. Fue tomada la noche del 26 de Enero de 1936 en Vancouver (Canadá) y en ella se observa un extraño reflejo luminoso.

AVISTAMIENTOS OVNI (después de 1947)

06. Una de las imágenes "clásicas" de los álbumes fotográficos ufológicos, la obtenida por el granjero Paul Trent el 11 de mayo de 1950 en McMinneville en Dayton (Oregon, USA). Hasta la fecha ningún análisis ha conseguido demostrar que no se trate de una imagen genuina.

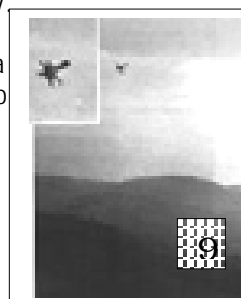


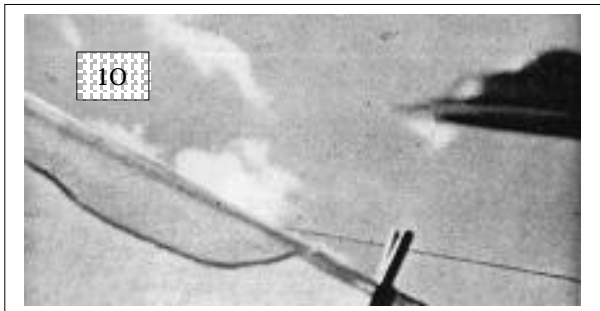
07. ¿Ovni o zeppelin? Solo se sabe que esta fotografía fue tomada en Atlantic City (Nueva Jersey, USA) en Julio de 1952.



08. Antes de introducir su vehículo en el garaje, alguien tuvo la oportunidad de fotografiar este curioso platillo volante en un barrio residencial de la localidad de Sudbury (Canadá) en 1957.

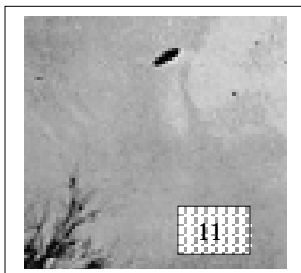
09. Esta extraña imagen fue obtenida en una "zona caliente" en avistamientos OVNI como son los alrededores de Varginha (Brasil). Fue realizada en 1999 por Joao Maria Reis, de profesión dentista.





NIÑOS Y OVNIS

10. Una mañana de agosto de 1969, Billy Anderson de 13 años se encontraba en el patio posterior de su casa cuando escuchó un extraño zumbido y pudo contemplar este impresionante objeto. Corriendo antes de que desapareciera de su vista, logró tomar esta desenfocada pero impactante fotografía mientras tropezaba y caía al suelo



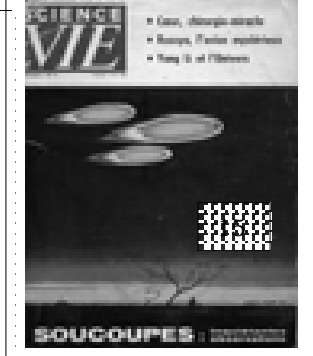
11. El 19 de abril de 1976, Kawai un niño de corta edad, tuvo tiempo de realizar dos fotografías al objeto que vio sobrevolando el cielo sobre Kanagawa (Japón).

12. En julio de 1978, el niño Jose Gabriel de Virgilio de 13 años mostró a sus padres esta fotografía que él mismo había tomado dos meses antes desde la ventana de su habitación en las estribaciones del cerro Otto, a las afueras de San Carlos de Bariloche (Argentina). *"Esperé a que regresara mamá de unas compras –declaró a la prensa-, porque yo estaba solo en casa, pero ella no me creyó, igual que papá cuando volvió de su trabajo. La prueba es que no se molestaron en mandar revelar el rollo, algo que yo no podía hacer por falta de dinero".* El análisis realizado por el jefe de fotografía de la agencia *Noticias Argentinas* dictaminó que no había truco.



PUBLICACIONES Y OVNIS

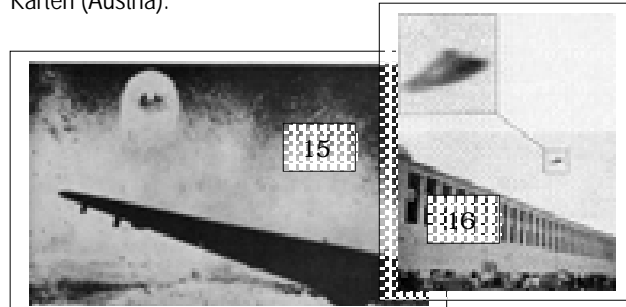
13. En los años cincuenta, el fenómeno OVNI despertó un notable interés en las publicaciones de divulgación científica de la época. En febrero de 1958, la revista francesa *Science Vie* entrevistaba al investigador Aimé Michel, quien se hacía eco de la teoría de las "líneas ortoténicas" que, en aquel entonces, se relacionaban con las trayectorias de los avistamientos OVNI.



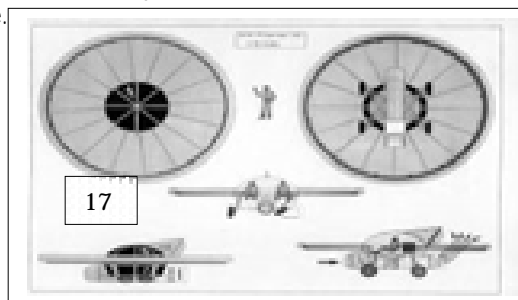
14. En 1954 la revista *E.C. comics* publicaba un número antológico dedicado por completo al fenómeno OVNI. Episodios como el del capitán de las Fuerzas Aéreas Thomas Mantell, fallecido el 7 de enero de 1948 al accidentarse su avión F-51 cuando perseguía un OVNI –o un globo sonda, según los escépticos- en los cielos de la Base Godman en Fort Knox (Kentucky, USA) fueron dramáticamente reflejados en sus viñetas. Los guionistas de *E.C.* fueron asesorados por el ex piloto y uno de los mayores expertos en el asunto Donald Keyhoe.

OVNIS Y II GUERRA MUNDIAL

15. Durante la II Guerra Mundial, pilotos de ambos bandos aseguraron presenciar en los cielos Foo Fighters, enigmáticas bolas o "cazas de fuego" de origen desconocido. Esta fotografía fue obtenida en mayo de 1944 por el piloto de un avión alemán de reconocimiento cuando sobrevolaba la ciudad de Kerten (Austria).



16. Curiosa imagen obtenida en Alemania a mediados de la década de los treinta. Un platillo volante parece sobrevolar el cielo mientras una comitiva del Fuhrer es recibida con toda la parafernalia nazi. Muy probablemente se trate de un trucoje.



17. Aunque se sabe que, durante la II Guerra Mundial, la tecnología alemana alcanzó un notable desarrollo, es muy probable que el mito de los platillos volantes nazis sea producto de una exagerada campaña propagandística impulsada por ideólogos del esoterismo nazi como el excéntrico Miguel Serrano.

FENOMENO ABDUCCIÓN

18. En la década de los sesenta el matrimonio integrado por Betty y Barney Hill centraron el interés de la prensa internacional después de que su testimonio, en el que aseguraban haber sido abducidos por un OVNI, se convirtiera en un "clásico" de la literatura ufológica. En la imagen, Betty Hill señala el lugar desde el que avistaron el platillo



volante que les secuestraría el 19 de septiembre de 1961 cuando viajaban por la carretera que cruza White Mountains desde la frontera canadiense hasta Portsmouth (USA).



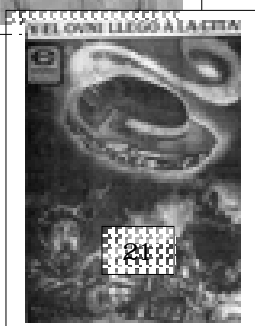
19. El caso del matrimonio Hill ocupó las portadas de los semanarios de mayor tirada de todos los países del mundo. Impactante portada de la revista española *Gaceta Ilustrada*, noviembre de 1966.

FENOMENO CONTACTISMO

20. Extraña mancha que parece asemejarse a un OVNI fotografiada en Junio de 1992 durante un encuentro del grupo RAMA en Teotihuacan (México). Desde mediados de los años setenta, el peruano Sixto Paz (en el centro de la imagen) asegura mantener contacto con los extraterrestres después de haber visitado Ganimedes a bordo de un platillo volante avistado en el Valle de Chilca (Perú).

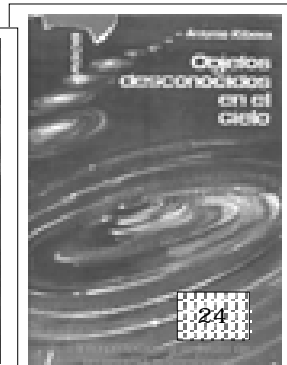
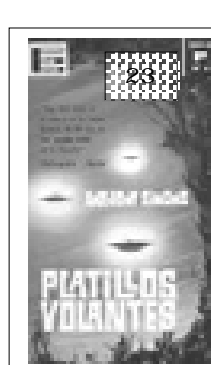


21. Impactante portada del diario peruano *Estampa* del 2 de abril de 1989 haciéndose eco de los supuestos ufos avistados por más de medio centenar de personas durante un encuentro del grupo RAMA en el Valle de Chilca.



LA UFOLOGIA EN ESPAÑA

22. Don Antonio Ribera, padre de la ufología española (1920-2001), fotografiado junto al astrónomo americano Allen Hynek (1910-1986) durante una convención sobre el fenómeno OVNI en México en mayo de 1970.



23 y 24. El clásico *Objetos desconocidos en el cielo* (1961) o el opúsculo *Platillos volantes* (1962) escrito bajo pseudónimo son dos de los primeros libros que acercaron el interés por el fenómeno OVNI entre el gran público en España de la mano de Antonio Ribera.

25. La noche del 12 de Junio de 1974 un extraño fenómeno de estelas luminosas, probablemente efecto de una insólita aurora boreal o de la trayectoria de un cohete Francés, avistadas desde Barcelona hasta Zaragoza fueron confundidas por algunos testigos con un OVNI.

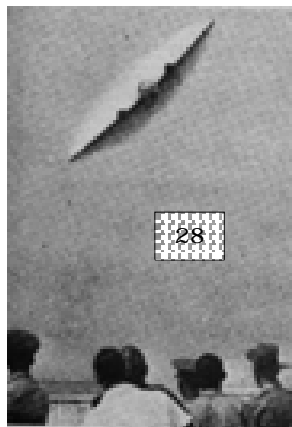


26. Sin embargo, esta inédita fotografía obtenida en Barcelona el 5 de agosto de 1973 y de la que no se tienen más datos no tiene fácil explicación.



ESCEPTICISMO OVNI

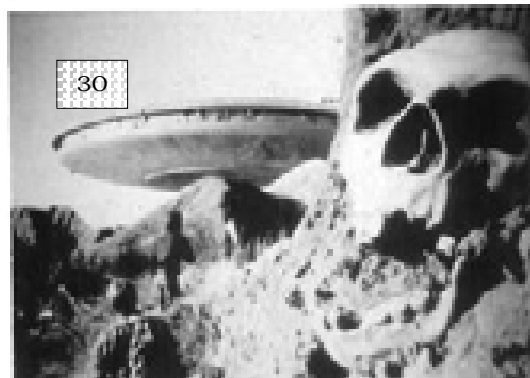
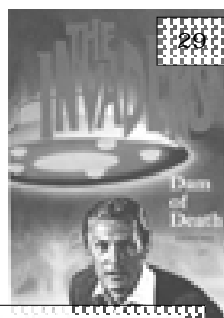
27. El escepticismo que abanderan investigadores como Philip Klass, empleado de la División Electrónica Aeronáutica de la General Electric y cofundador del CSICOP (asociación norteamericana que niega los fenómenos paranormales) considera que absolutamente todas las fotografías de OVNIS tienen una explicación convencional.



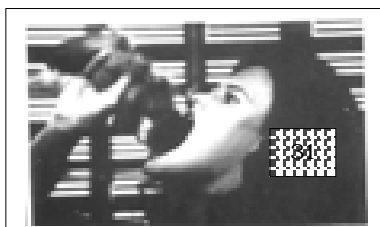
28. La madrugada del 24 de julio de 1978 decenas de testigos de la ciudad de Mendoza (Argentina) afirmaron haber visto extraños objetos como el que aparece fotografiado en la imagen. Lo que parece un inquietante platillo volante es en realidad el efecto que produce la ilusión de un halo luminoso generado en la estela de una avioneta bimotor a reacción.

OVNIS Y SERIES DE T.V.

29. Series como *Los invasores* protagonizada por el actor David Vincent a finales de la década de los sesenta popularizaron la posibilidad de que seres extraterrestres estuvieran infiltrados en nuestro planeta para invadirlo.



30 y 31. El sábado, 2 de febrero de 1985 a las 19:30 horas millones de niños y adolescentes de nuestro país fueron literalmente abducidos de las calles. ¿El motivo? No fue el haz de abducción de ningún platillo volante sino los rayos catódicos de sus televisores en los que se emitía el primer capítulo de la serie norteamericana *"V"* que relataba la invasión de nuestro planeta por seres alienígenas procedentes de la estrella Sirio. Algunas de las imágenes de la serie se convertirían en auténticos iconos de la historia de la televisión.



INTOXICACION OVNI

32. Con frecuencia, tabloides de habla inglesa como *Weekly World News*, *Sun*, *Star* o *National Examiner* publican en sus portadas noticias OVNI ficticias con objeto de desprestigiar el fenómeno OVNI. En el año 2004 los tabloides norteamericanos difundieron la noticia de que George Bush ganaría las elecciones después de haber pactado con seres extraterrestres, probablemente interesados en que no hubiera vida inteligente en la Casa Blanca.



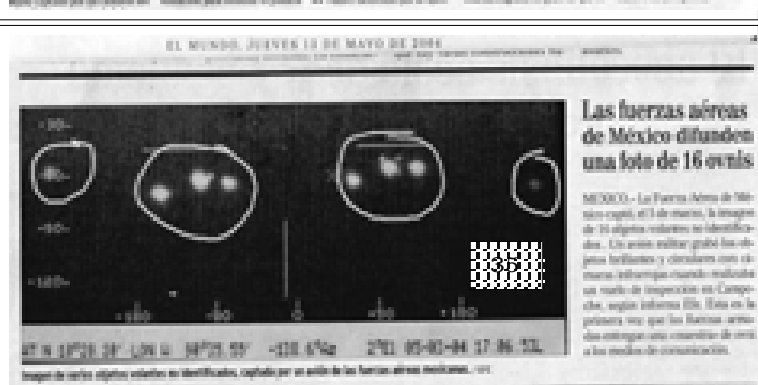
OVNIS EN EL SIGLO XXI

33, 34 y 35. Hoy como ayer, el fenómeno OVNI asoma de vez en cuando a las páginas de la actualidad. En marzo de 2004 el robot Spirit de la NASA captó la inquietante imagen de un OVNI sobre cielo marciano. Sólo dos meses después la prensa se hizo eco de dieciséis objetos luminosos avistados el 5 de Marzo por la Fuerza Aérea de México. Por el contrario, revistas de divulgación científica como *Sciences et Avenir* (agosto 2006) se muestran mucho más escépticas con la realidad del fenómeno OVNI que antaño.



34. NASA investiga un posible ovni marciano

El "Spirit" detecta Desde el planeta rojo el misterio brillante. Después de haber estado en la Tierra, el robot Spirit de la NASA captó la inquietante imagen de un OVNI sobre cielo marciano. Sólo dos meses después la prensa se hizo eco de dieciséis objetos luminosos avistados el 5 de Marzo por la Fuerza Aérea de México. Por el contrario, revistas de divulgación científica como *Sciences et Avenir* (agosto 2006) se muestran mucho más escépticas con la realidad del fenómeno OVNI que antaño.



Antonio Luis Moyano

Autor de *"Crónicas del Misterio en España"* (2007)



Un incidente “gemelo” al caso Prospera Muñoz La abducción de Olga L. .

El caso de Prospera Muñoz, además de figurar en la bibliografía especializada como “la primera abducción española”, es un clásico de la casuística iberoamericana, gracias a las obras de Antonio Ribera. Especialmente “En el túnel del tiempo” (Planeta, 1984). Sobre la experiencia de Prospera Muñoz se han publicado infinidad de artículos y reportajes, aunque EOC recomienda especialmente el publicado por Pepe Ruesga en el número IV de CdU (2ª época).

En esta ocasión aportamos una nueva investigación realizada por EOC sobre un caso inédito de presunta abducción, que por sus características, podría aportar nuevos elementos de juicio sobre el entrañable caso de Prospera Muñoz.

Al igual que Prospera Muñoz, Olga L. recordó su presunta experiencia décadas después de haberse producido. Y, como en el caso Muñoz, fue tras encontrarse, casualmente, con el relato de episodios similares que, teóricamente, revivieron los recuerdos que durante lustros habían permanecido ocultos en su memoria.

Si Prospera Muñoz creyó recordar una experiencia propia, al conocer los relatos de Antonio Ribera sobre el fenómeno abducción, en el caso de Olga fue la intervención de quien esto escribe, en un programa especializado en la Radio Televisión de Galicia, la que, supuestamente, hizo aflorar en su memoria una experiencia ocurrida en su infancia.

Prospera y Olga supuestamente fueron conducidas al interior de un OVNI siendo solo unas niñas, olvidando dicho episodio hasta haber entrado en la edad adulta. Y en ambos casos la supuesta abducción no se produjo estando solas, sino en compañía de sus respectivos hermanos. Un varón en el caso de Olga, y otra niña en el caso de Prospera.

Olga, como Prospera, decidió acudir a las personas que le habían hecho recordar su experiencia, escribiendo una larga carta en la que relataba su presunta abducción, con todo lujo de detalles. Y de la misma forma en que Prospera escribió a Antonio Ribera, Olga lo hizo con nosotros. Una carta con un relato muy pormenorizado de lo que recordaba haber vivido.

Tiempo perdido

La carta de Olga parecía muy coherente, y su disposición a colaborar en la investigación de su relato absoluta. Así que tras una breve conversación telefónica se iniciaron una serie de entrevistas personales, que iniciaron una investigación que se prolongaría durante casi dos años. Investigación en la que colaborarían, de forma desinteresada, varios psicólogos, funcionarios e investigadores.

Según el relato de la testigo, el incidente debería haberse producido hacia 1969, cuando Olga contaba cinco años de edad, y su hermano, Manuel, siete. Como en el caso de Prospera, la testigo era la menor de los dos hermanos.

Los padres de Olga y Manuel se encontraban aquella tarde solucionando unos problemas familiares, y ambos hermanos se habían quedado al cuidado de la familia. Debían ser aproximadamente las ocho de la tarde, porque según los recuerdos de Olga ya había oscurecido. Olga y Manuel, y su improvisada “babysiter” habían bajado a la tienda de la esquina de la calle donde se encontraba su domicilio (calle Santo Tomás), de La Coruña, para comprar la cena de esa noche. Tienda que, por cierto, aun existía cuando iniciamos la investigación, aunque fue cerrada definitivamente en las últimas obras que se han desarrollado en la zona recientemente.

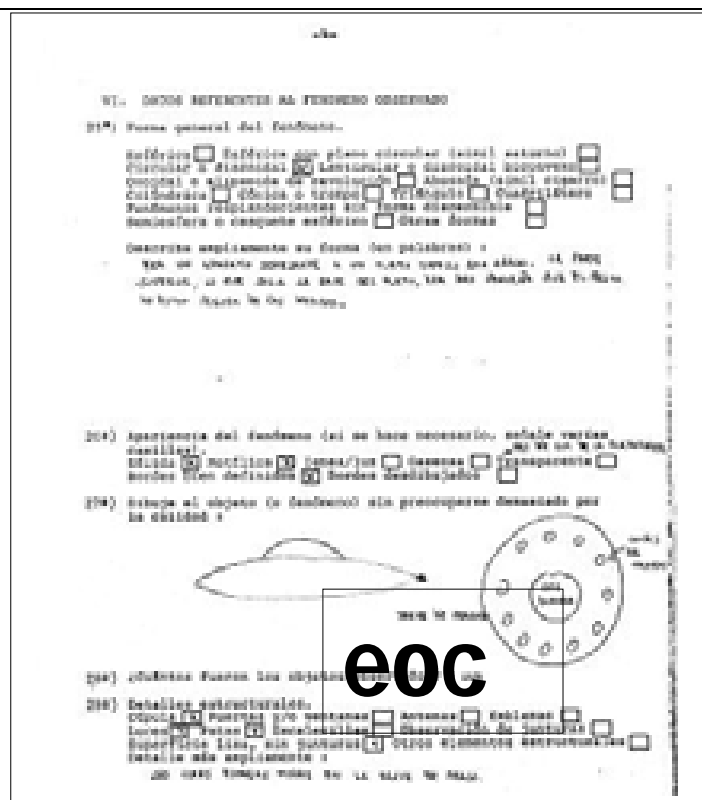
Mientras su hermano y la “canguro” hacían la compra en el interior de la tienda, Olga habría salido a la calle.

Según hemos podido constatar en los archivos históricos del Ayuntamiento de La Coruña, en aquella época la calle Santo Tomás, en los límites del casco urbano, era una zona muy poco transitada. Los autobuses apenas llegaban hasta ella, a pesar de encontrarse en la periferia urbana, a pocos metros del cementerio de la ciudad, y bastante cerca de la Torre de Hercules, histórico referente arqueológico de La Coruña.

El Incidente

Según es testimonio de Olga, cuando ella salió de la tienda, por la calle no circulaba nadie. No se veía ningún movimiento de personas ni de vehículos, lo





cual tampoco es extraño dado el aislamiento de esa calle en aquella época. Pero de pronto algo llamó la atención de la niña, siempre según sus recuerdos. *"Era una luz en el cielo... era como una estrella. Como una estrella que se acercaba y se hacía cada vez más grande. Así que supuse que era un avión. Corrí a la tienda para avisar a mi hermano; quería que él también viese el avión, pero pronto nos dimos cuenta de que aquello era otra cosa".*

"Al acercarse más vimos una nave circular, con parpadeantes luces de colores en su base. Volví a entrar en la tienda y, para mi sorpresa, y aunque pareciera increíble, todo el mundo estaba como petrificado. Era como si apretases el botón de pausa en un video".

"Cuando regresé fuera con mi hermano, el "platillo" había aterrizado a unos metros de nosotros, apoyado en un trípode. De la cúpula salió una especie de haz de luz, como una rampa luminosa, y seguidamente aparecieron dos seres vestidos con una especie de monos muy ajustados que nos hacían señas para que nos acercásemos..."

Según el relato de Olga, ella fue la primera en aventurarse, avanzando hacia el trampolín de luz que salía de la nave, ascendiendo por el y apremiando a su hermano para que la siguiese.

"La nave parecía mayor por dentro. Recuerdo que nos separaron. Nos llevaron a habitaciones distintas, pero volvimos a reunirnos al final en una gran sala que debía ser el "cuarto de control". Lo digo porque allí había tres seres, totalmente vestidos de blanco, manipulando una especie de paneles de mandos. Había también una gran pantalla en la pared, justo al lado de la camilla en la que estaba sentado mi hermano, en la que había unos puntitos unidos por

líneas. Ellos nos dijeron que era un mapa estelar, y nos señalaron en él su lugar de origen. Creo recordar que dijeron algo de Aldabarán".

Prospera versus Olga

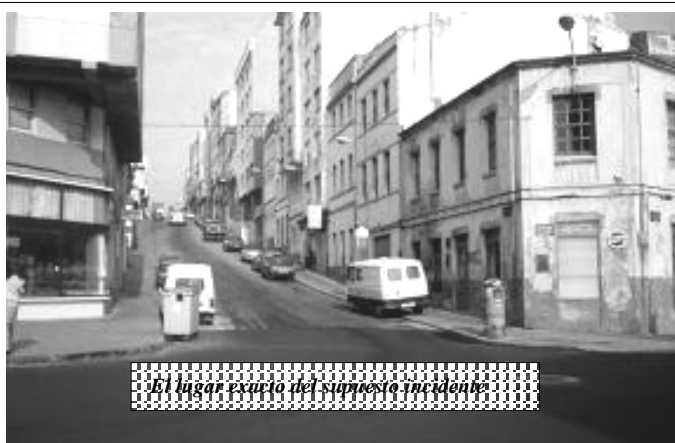
A estas alturas del relato los ufólogos e investigadores familiarizados con la historia del fenómeno abducción en general, y con el caso de Prospera Muñoz en particular, ya habrán reconocido numerosos elementos que parecen "calcados" en ambos relatos. La apariencia de los supuestos tripulantes, la mesa camilla, y hasta el mapa estelar, son constantes repetidas en los relatos de los abducidos clásicos, que sin embargo han ido desapareciendo en la casuística más moderna. Todo un elemento de reflexión.



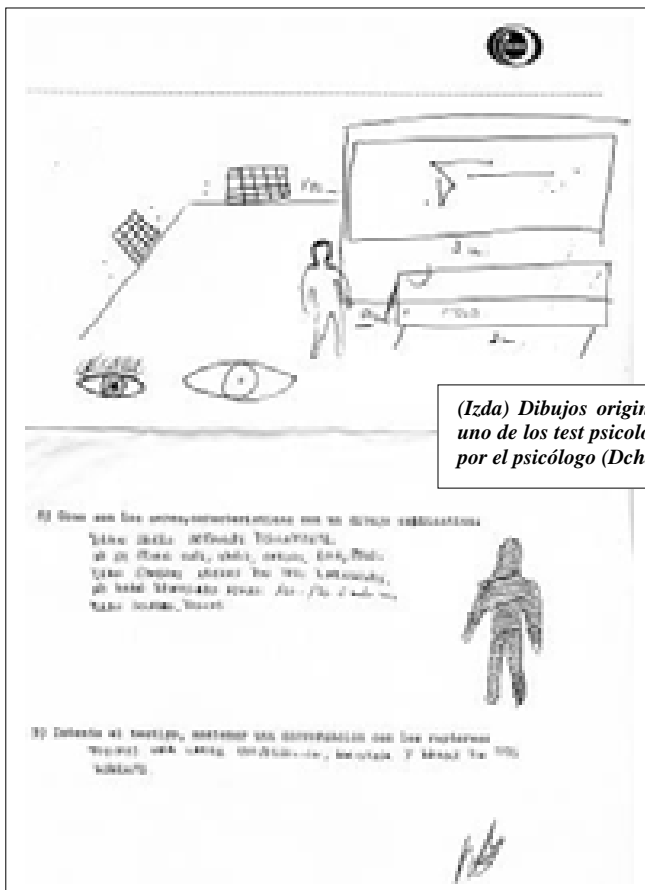
Olga L. (izda) y Prospera Muñoz, dos experiencias muy similares

Debemos reseñar también que, a pesar de las numerosas entrevistas que mantuvimos con Olga en el transcurso de esos dos años, y que pueden haber sido más de una decena, jamás encontramos contradicciones ni alteraciones en su testimonio.

"La verdad es que en ningún momento sentí miedo. Nos hablaron del futuro de nuestro mundo. De los problemas ecológicos y de un montón de cosas que normalmente una niña de cinco años no puede entender. Recuerdo que cuando salimos de la nave yo sentía que dejaba a unos amigos. ¡Era como si los conociese de siempre! A lo mejor es mi imaginación, han pasado muchos años, pero juraría que justo antes de partir nos dijeron que nos volveríamos a ver. Después la nave se elevó unos metros y salió a toda velocidad. En el momento en que se perdió entre las estrellas, como un puntito más, todo volvió en la tienda a la normalidad..."



El lugar exacto del supuesto incidente



(Izda) Dibujos originales de la testigo y hoja 3 de uno de los test psicológicos a la los que fue sometida por el psicólogo (Dcha)

19. ¿La mayoría de las veces, ¿cómo se siente cuando se halla con otras personas?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
20. ¿Puede figurar entre los cosas que deseara?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
21. ¿Puede ser preferible o mejor en el mundo?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
22. ¿Si las cosas pudiesen o quisiesen de alguna cosa, gustaría cambiar en ellas cosas que pudiesen o quisiesen?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
23. ¿Puede sentirse o estar interesado?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
24. ¿Se puede sentir cosas de cosas que surgen de él, una buena sensación?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
25. ¿Se ve, una persona interesada?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
26. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
27. ¿Le aparece la idea de cosas que dan una idea o algo le parece a un grupo?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
28. ¿Le aparece por desgracia que podría haberlo?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
29. ¿Se puede hacer cosas en las cosas que dan una idea o algo le parece a un grupo?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
30. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
31. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
32. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
33. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
34. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
35. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
36. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
37. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
38. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
39. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
40. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
41. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
42. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
43. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
44. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
45. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
46. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
47. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
48. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
49. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
50. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
51. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
52. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
53. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
54. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
55. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
56. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
57. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
58. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
59. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
60. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
61. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
62. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
63. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
64. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
65. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
66. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
67. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
68. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
69. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
70. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
71. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
72. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
73. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
74. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
75. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
76. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
77. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
78. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
79. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
80. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
81. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
82. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
83. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
84. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
85. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
86. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
87. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
88. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
89. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
90. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
91. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
92. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
93. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
94. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
95. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
96. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
97. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
98. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
99. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
100. ¿Puede ver alguna cosa?	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5

Los analistas y compiladores familiarizados con el caso de Prospera Muñoz, identificarán de nuevo en este párrafo, elementos repetidos en ambos relatos. Opinamos que estas semejanzas no son casuales, y pueden ayudarnos a valorar con mayor precisión ambos casos.

Poco tiempo después, según nos relata Olga, regresó al lugar del aterrizaje esperando encontrar aún las huellas del "trípode" en el barro, pero se encontró con las maquinas y los obreros dependientes del Ayuntamiento de La Coruña, que procedían a la pavimentación de la calzada. Dato este que sería fundamental para nosotros a la hora de investigar el caso, ya que realizamos diferentes gestiones y diligencias burocráticas en el mismo ayuntamiento, en el archivo del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, etc.

Según la respuesta a nuestra última instancia, donde solicitábamos certificación de la fecha en que se produjeron tales obras, la Sección de Fomento-Negociado de Obras inició las mismas el 17 de mayo de 1955. Olga, a quien hemos de agradecer las facilidades que prestó a nuestra investigación, atendiendo nuestras demandas de información en todo momento, salvo la de someterse a una sesión de hipnosis regresiva, no volvió a tener experiencia posteriores de este tipo. Al menos hasta la fecha.

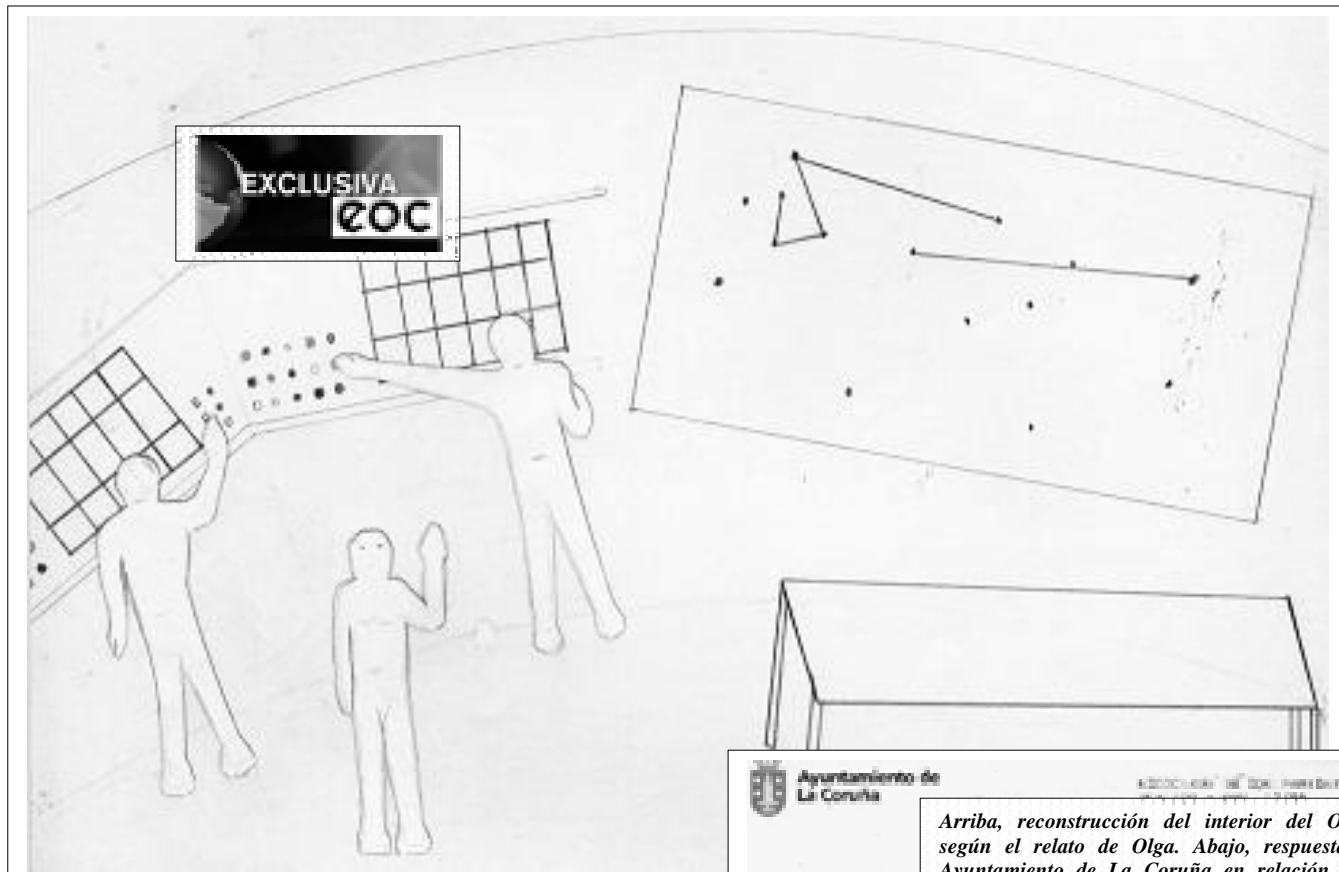
Sin embargo, al buscar en los archivos casuística OVNI similar en la zona encontramos un antecedente que, en nuestra opinión, podría estar relacionado con el caso. Según consta en los anales

del CATAG (Catálogo Gallego de Incidentes OVNI) en 1953 y exactamente en el cruce de la calle Santo Tomas con la Avenida de Navarra, se produjo un incidente sospechosamente similar al relatado por Olga L.

Según nos relató una de las testigos, eran aproximadamente las 21:30 cuando la protagonista, su madre y el conductor del autobús observaron, exactamente desde el mismo lugar donde Olga recordaba haber vivido su experiencia, un objeto con forma de "platillo volante", idéntico al descrito por Olga, desplazándose a muy corta distancia del suelo, y en dirección a la costa, hasta salir de su radio de visión, descendiendo tras unos montículos. Según la testigo, al día siguiente los medios de comunicación gallegos comentaron el supuesto aterrizaje de un OVNI en la playa de las Amorasas, es decir, en la zona en la que ellas habían visto descender el objeto.



En los archivos del MOPU intentamos confirmar el relato de la testigo, en relación a la data del incidente

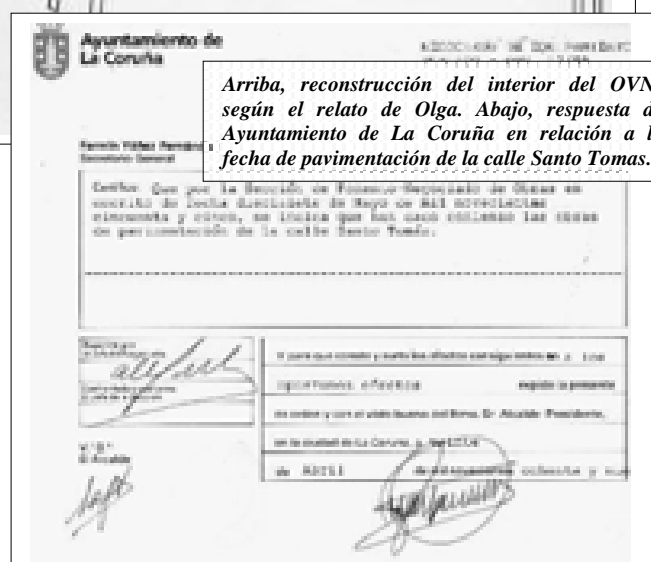


Teniendo en cuenta que, según nuestras gestiones en el MOPU y en los archivos del Ayuntamiento de La Coruña, las obras de pavimentación de la calle Santo Tomás se iniciaron en 1955, este incidente OVNI presuntamente sí habría tenido lugar antes de dichas obras. Pero casi dos años antes.

Al igual que ocurre con el caso de Prospera Muñoz, el hermano de la testigo declinó en todo momento la posibilidad de prestar declaración sobre el supuesto incidente, siendo tanto Prospera como Olga los únicos elementos probatorios, exclusivamente testimoniales, para sus respectivos relatos. Sin embargo, tanto en Prospera como en Olga encontramos testigos extraordinariamente colaboradores con los investigadores, dispuestos a someterse a todos nuestros análisis.

En el caso de Olga L. la testigo accedió a someterse a sendos análisis psicológicos en La Coruña y Vigo, sin que se apreciase ningún trastorno de personalidad ni tendencia a la fabulación.

Por otro lado, según consta en los archivos de RTVE, precisamente 1969, el año en que Olga cree ubicar su experiencia con un OVNI muy similar al que fue visto años atrás, en ese mismo lugar, fue también el año en que TVE emitía la serie "Los Visitantes". Una de las primeras series de ciencia ficción proyectada en España, y protagonizada por unos discos voladores muy similares al descrito por la testigo. Una niña que en 1969, con apenas cinco años de edad, sin duda era tan impresionante por las aventuras extraterrestres de David Vincent como el resto de los televidentes.



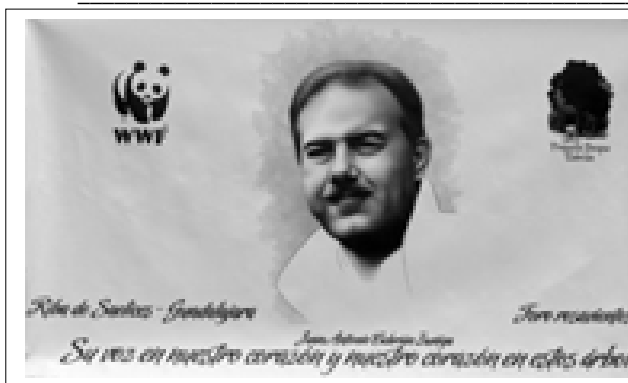
El hecho, constatado por nuestras investigaciones, de que las obras de pavimentación que ella recuerda posteriores al incidente, consten en los archivos del MOPU como realizadas en 1955, dos años después del cuasiaterrizaje OVNI reportado por los vecinos, exactamente en el lugar donde Olga ubica su experiencia, no puede ser una casualidad.

Desde esta perspectiva, el proceso psicológico protagonizado por la testigo, para construir su recuerdo de abducción décadas después de, supuestamente, haberla protagonizado; con todos esos elementos clásicos de los relatos sobre abducciones, sin duda tampoco es una coincidencia. Nosotros nos limitamos a exponer los descubrimientos de nuestra investigación, brindando a los analistas la oportunidad de sacar sus propias conclusiones.

Manuel Carballal

La conmovedora iniciativa de un programa de radio El Bosque de Juan Antonio Cebrián

Brillante y conmovedora ha sido la idea de un grupo de oyentes, del emblemático programa "La Rosa de los Vientos", de homenajear a su fallecido director, Juan Antonio Cebrián, de una forma tan original como fantástica. Lejos de estériles discursos que se diluyen con el tiempo, y de rimbombantes pero cómodos textos escritos, un puñado de rosaventeros tuvo la maravillosa idea de fijar la memoria del entrañable "Capitán" a la tierra, plantando un bosque en su memoria... María Eugenia "Lovri", nos hizo saber de esta ejemplar iniciativa y con sus fotos y texto queremos unimos a este sentido homenaje, que de esta forma permanecerá para siempre.



El 1 de marzo de 2008 se llevó a cabo una hermosa acción para devolver vida a esa herida que sufrió Gaia por un devastador incendio en julio de 2005, en el que perecieron 11 bomberos y se quemaron casi 13.000 hectáreas en la provincia de Guadalajara. Repoblar casi 2 hectáreas en honor del maestro Juan Antonio Cebrián, reunió a 250 personas entre colaboradores, familiares, amigos y oyentes, que se dieron cita en el merendero de Riba de Saelices, para entre todos, y con la ayuda de Adena, darle a la azada y plantar sabinas y otras especies acompañantes.

El día amaneció nublado, pero poco a poco se fue abriendo el sol, justo cuando el primer turno subía a la ladera del monte, ubicada justo al lado de la Cueva de los Casares. Mientras el resto esperaba, se llenó la mesa de todo tipo de comida y bebida. Las personas que estábamos allí, aún sin conocernos entre nosotros, sabíamos que estábamos unidos por el cariño y la admiración a nuestro querido Cebri, y todo transcurrió entre risas, amabilidad, tertulias, música y buen rollo. Así es la familia rosaventera :-)

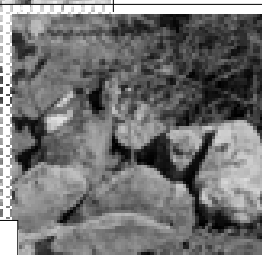
Planté tres sabinas con todo el cariño, pensando en Juan Antonio y los buenos ratos que me había hecho pasar cada noche durante los años que escuché su programa. ¡Fuerza y Honor! **"Su voz en nuestro corazón, y nuestro corazón en estos árboles".**



Arriba, el equipo de La Rosa de los Vientos, con la esposa e hijo de Cebrián. Abajo, Cardeñosa, actual presentador del programa, azada en mano.



Arriba, los oyentes plantando los árboles del nuevo bosque. El primer árbol (Dcha) fue plantado por la esposa y el hijo de "Cebri". Después charlas, canciones y mucha amistad.



Cortesía de <http://neodespierta.blogspot.com>

El supuesto ET fotografiado en 1975 podría ser un conocido ufólogo El Caso de "El Condesito": un viaje al pasado

Según hemos podido saber, Julio Marvizón reconocía hace pocos días, durante la grabación de un programa de radio que será colgado próximamente en la página www.lasombradespejo.com haber terminado ya la redacción de un libro dedicado íntegramente al caso de "El Condesito", que será publicado próximamente. Pese a tratarse de un clásico de la casuística andaluza de los años 70, es muy probable que muchos estudiosos, de la nueva generación, no lo conozcan. Por eso, cuando Jose Manuel nos envió este artículo pidiéndonos que lo publicásemos en EOC nos pareció sorprendentemente oportuno, ya que una vez más nos adelantamos a lo que, sin duda volverá a generar polémica en los mentireros ufológicos próximamente...

En la pérdida memoria del tiempo se esconde uno de esos casos que cautivaron, conmocionaron e hicieron camino en la larga historia de la ufología nacional. Entre llanos y marismas un nombre resuena aún con los ecos de la añoranza del pasado y de su significado en otrora, épocas pasadas, es "El Condesito". Se llamaba "El Condesito" a una finca ubicada en la localidad onubense de Rociana que en su apacible calma un día vio quebrantada esa quietud con fenómenos de difícil comprensión: apariciones de luces y objetos misteriosos en el cielo o manifestaciones sonoras de difícil calificación, a tal extremo que los trabajadores de la finca llegaron a abandonar su trabajo ante la presión y el miedo a lo que allí acontecía.

Ante tal situación, nos encontramos en Abril de 1975, un grupo de personas cuyo interés y espíritu de aventura-conocimiento los embarca en una investigación sin precedentes en la búsqueda de aquello que llamamos: Desconocido. Uno de aquellos pioneros del misterio en la región era Manuel Osuna Llorente, profesor rural de la localidad sevillana de Umbrete, de fuerte carácter y marcadas tendencias ufológicas, con él otros históricos hoy de la ufología nacional como Ignacio Darnaude Rojas-Marcos, Julio Marvizón, Rafael Díaz, Roberto Pozuelo, Francisco Pelaez. José Ruesga Montiel, Helio Contreras o el mismísimo Antonio José Biosca, director del conocido espacio de la Cadena SER en la década de los 70 "Medianoche". La situación en la finca se hacía por días insoportable e insostenible y en ella estos investigadores pudieron grabar hechos que pasarían a la historia de forma inquietante...

Uno de sus protagonistas, Antonio José Alés, se manifestaba así: *"Un noche, se vio un gran destello en el cielo que nos emocionó. Las cámaras lo captaron, el destello en su máxima intensidad, duró unos segundos, pero los efectos residuales luminosos se mantuvieron unos minutos y poco a poco se fueron diluyendo, y fue entonces cuando se advirtieron dos pequeños puntos luminosos, uno se diluyó de inmediato y el otro, que se mantuvo algo más, se fue elevando poco a poco hasta adquirir una extraña forma, primero, de aspecto fetal. Posteriormente tomó el aspecto de un astronauta, hubo tiempo de hacerle una fotografía y se alejó..."* Aquella experiencia marcó ya el devenir de futuras investigaciones, y Manuel Osuna lanzó la hipótesis de una "nave" sobre Sanlúcar de Barrameda que habría lanzado un holograma para avisar a los observadores de lo que sucedería sobre la finca...

El equipo de Manuel Osuna también fue innovador en su época y gustaba de usar o hacer fotografía con película infrarroja para tratar de captar por ese medio aquello que el ojo humano no es capaz de ver, era "fotografiar lo

invisible" como le gustaba decir. Una de esas noche algo insólito ocurrió que no descubrieron hasta revisar en sus domicilios el material de la investigación: en una de las fotografías realizadas con película infrarroja se distinguía perfectamente lo que parecía ser el rostro de un desconocido frente al objetivo, alguien, que a decir de los testigos, no estaba allí presente y que pertenecía a otro mundo, a otra dimensión o a otro universo desconocido... era la fotografía mítica del caso "El Condesito" y la que a la postre inmortalizaría este caso para la posteridad en los anales de la ufología nacional.

El rostro, pertenecía a un desconocido de aproximadamente 1,85 metros de altura, con las cavidades oculares claramente marcadas, larga nariz, orejas excesivamente pegadas al "cráneo" y lo que aparentemente se calificó de barba o zona barbada. Aunque se dieron mil explicaciones a esta presunta fotografía de un extraterrestre al final prevaleció la hipótesis más arriesgada y se le pasó a denominar como la *"fotografía del extraterrestre de El Condesito"*. Todos llegaron al convencimiento, tal vez llevados a él por la figura dominante de Manuel Osuna y Helio Contreras, que lo visto aquella noche era la prueba irrefutable de la realidad OVNI entre nosotros. A Osuna y Contreras les gustaba pensar que aquel ser captado era un extraterrestre "que se había dejado fotografiar para dejar evidente la prueba de su existencia a aquellos buscadores de OVNI".

Los fenómenos prosiguieron y también en plenas marismas onubenses, en pleno Coto de Doñana, se pudieron ver luminiscencias que formaban espirales, círculos y otras formas luminosas que dejaban impresionados a nuestros testigos-investigadores. Las investigaciones no eran nuevas en la zona. Ya se había investigado y se habían realizado observaciones OVNI en ella durante el año 1974 (comenzando el 17 de Julio) y a partir de esa fecha proseguido en el tiempo y los años.

OUI-JA, Psicofonías y psicosis contactista

En Septiembre de 1975 dentro de "El Condesito", cuya propiedad era de Francisco Ferraro Bejarano, se capta algo que llena de estupor a los asistentes... una psicofonía que decía: "Ya-qui" y que entendieron en su ambigüedad como "Ya aquí" o "ya estamos aquí", todo ellos tras ser observados unos objetos luminosos que también fueron calificados, aquella noche de misterio y emociones, como OVNI.

Igualmente se captaron en aquellos rudimentarios aunque no exentos de calidad, magnetófonos, unos golpes sobre un objeto metálico de no excesiva resonancia... nadie sabía de donde surgieron aquellos golpes que nadie de los presentes pareció haber provocado. Supuestamente.

Las sorpresas no abandonaban a este grupo de pioneros y en una posterior visita una nueva "voz del misterio" es captada por sus magnetófonos. En esta ocasión se capta

un vocablo inglés: "*Hop*", que es traducido equivocadamente como "*espera, confía y ten esperanza*". Incluso hay quien afirma que se grabaron otras psicofonías que decían "*Manolo*" por Manuel Osuna, como si todos aquellos mensajes e inquietantes fenómenos desconocidos estuvieran dedicados a convencimiento ulterior de Manuel Osuna de la existencia real de todo aquello que había investigado ante su desarrollada enfermedad, era como si algo o alguien lo estuviera premiando por su carrera parapsíquica en una vida que ya se le apagaba por momentos. Una ilusión tan consoladora como improbable.

En aquellas experiencias psicofónicas también parecían disponer de un guía o enlace con ese lado desconocido llamado "Oxalc", con claras tendencias argumentales del IPRI (o los contactos con el grupo peruano del entonces periodista Juan José Benítez).

No puedo olvidar en este apartado que nuestros pioneros también se apoyaron en la cuestionable ouija como método de "contacto", en su convencimiento de que cualquier método es bueno si ese "contacto" se daba, y podían captarlo y demostrarlo.

Misterios resueltos

Nuestro lector, en esta ruta apresurada por lo más importante sucedido en la onubense finca de "El Condesito", podría pensar que el caso tenía y tiene todo aquello que un investigador del misterio busca: psicofonías, ouija, mensajes extraños, un guía "del más allá", OVNIs, apariciones extraterrestres y extrañas formas que parecían indicar que las voces del otro lado o los No Identificados estaban iniciando el contacto pero... solo hemos expuesto una parte. Una parte que nos muestra lo que consiguieron y captaron aquellos aventureros del misterio, que marcaron una senda a generaciones posteriores, con todos sus valores, defectos y virtudes... Sin embargo todo aquello podría ser explicado, todos los fenómenos ocurridos en esta singular finca podrían tener una perfecta y clara explicación que, aunque catalogaríamos de "experiencias únicas," lo cierto es que también habría que etiquetarlo como "experiencias racionalmente explicables".



Y es que los fenómenos luminosos en la zona del Parque Nacional de Doñana en las localidades andaluzas de Huelva, Cádiz y Sevilla son conocidos desde hace décadas, la proximidad de las instalaciones del INTA en Mazagón (Huelva) y las pruebas-experiencias aéreoespaciales que en ella se realizan ha sido causa durante décadas de confusiones con los No Identificados, es hoy día e incluso hay que saber muy bien separar los casos OVNIs en la zona de aquellos que son etiquetados como tales y que realmente son producidos o provocados por las experiencias llevadas a cabo por el INTA en la zona. Así pues en una época de absoluto secretismo militar en España, en una postrera dictadura en nuestro país y con unos oscuros acuerdos con los EE.UU. en cuestión de cesión territorial para instalaciones americanas en territorio español, pues el recabar información veraz sobre experiencias realizadas en la zona por el INTA o por los aliados norteamericanos era poco menos que imposible o simplemente la negación por parte de las autoridades competentes españolas en dicha materia de cualquier experiencia militar o similar secreta realizada en la zona.

Así, y pese a los buenos contactos que nos consta que el grupo de Manuel Osuna tenía, no llegaron nunca a obtener esa información veraz... algo diferente conseguimos en nuestros días. Hoy día sabemos que la década de los 70 esa zona fue pródiga en la realización de experimentos y experiencias aéreas con lo cual podían ser divisadas y contempladas con facilidad en localidades cercanas, localidades cercanas como... Rociana, justo la ubicación de la finca "El Condesito"...y como en tantas otras ocasiones, las autoridades españolas preferían que se creyera en OVNIs y fenómenos ufológicos o de contacto antes que en pruebas secretas militares. La mascarada era perfecta. El resto se conseguiría con una cortina de negación y silencio, y tal vez con algo de publicidad en medios de comunicación que arengaran ese extraño movimiento que buscaba OVNIs en los cielos españoles.

Habría ocasión también de hablar de la permisividad española a las experiencias militares americanas con ruta Morón de la Frontera y Rota (bases hispano-americanas) que provocaron multitud de fenómenos confundidos con los OVNIs y que se alentaron a ser calificados como tales y que escondía una clara vinculación entre secretos militares pruebas clandestinas y extraños prototipos espías... pero eso, eso es otra historia...

El primer paso está dado, las experiencias luminosas contempladas por el equipo de Manuel Osuna podrían ser explicadas, pero...¿qué decir de las extrañas psicofonías o de los mensajes ouija obtenidos en la nobiliaria finca de "El Condesito"?

Como todos sabemos, en las sesiones del mal llamado juego de la ouija hay mucho componente psicológico en sus mensajes, y la teoría más comúnmente aceptada es que es la psicología del mismo grupo, el subconsciente colectivo, es el que emite esos "mensajes" que da el tablero. "Mensajes" sobre un pasado cierto y conocido internamente y sobre un futuro tan vaporoso como desconocido o incierto, pero siempre previsible.

Los mensajes vía ouija no dejan de ser una simple curiosidad dentro del interés de este caso, pero nunca un dato válido en una investigación de las características que se llevó a cabo en "El Condesito". Sin con ello herir sensibilidades de aquellos lectores que se prodigan en el llamado juego de la ouija y en sus mensajes.

Con las psicofonías, décadas después de F.Jurgenson, aún no se ha puesto de acuerdo la comunidad investigadora de que son, de donde vienen, que quieren o que pretenden. Para unos no son más que fragmentos residuales de audio que se mantienen en una determinada zona, o que simplemente ondas que están en nuestra atmósfera rebotando y esperando poder “comunicarse”. Para otros es la misma impregnación del subconsciente el que materializa esta voces en el soporte otrora magnético y hoy digital. Para otros son definitivamente voces de otros mundos que vienen a darnos mensajes terroríficos a veces, y a veces de esperanza... pero ¿psicofonías de presuntos extraterrestres eligiendo tal método para su contacto? Difícil de creer. Pero para algunos otra de las hipótesis de trabajo... Igual que quienes creen que en la ouija se puede manifestar un ser del que dicen bajo astral, una persona fallecida o un extraterrestre (¡) en las psicofonías ocurre lo mismo... Es un campo abierto a la especulación, sin embargo no podemos olvidarnos de las grabaciones accidentales, de las “voces de pasillo” confundidas hoy día con psicofonías y que nos dejan un sonograma diferente al espectro de voz humano y que sin embargo, por las características que se han dado durante su grabación (ruido, interferencias, lejanía, tercer plano de audio...) dicho sonograma no se corresponde con el humano.

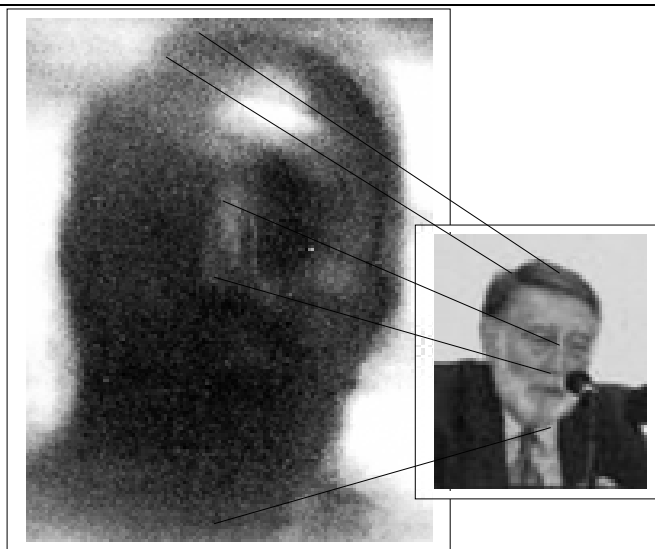
También es posible, por que una grabación errónea accidental se puede dar, y de hecho se da con frecuencia en investigaciones multitudinarias (más de cuatro personas), que luego conducen al equivoco.

En el caso de la investigación en “El Condesito” se llegaron a reunir hasta trece personas, más los guardeces de la finca... ¿y quién podría garantizar la absoluta fiabilidad del silencio y condiciones de grabación de las presuntas psicofonías? La respuesta no la tenemos, pero comparándola con actuales investigaciones similares podríamos concluir que nadie.

Otros pensarán: ¿es serio hacer este tipo de experiencias en una investigación que aspira a ser científica? La respuesta es que hay tantos sistemas de investigación como personas. Y quiero hacer constar que yo también he sufrido estos equívocos durante mis investigaciones; equívocos accidentales provocados voluntaria o involuntariamente por miembros del equipo que posteriormente han provocado situaciones de extremo stress... Por ello la hipótesis paranormal debe ser la última en ser sopesada. Pero a las experiencias psicofónicas de “El Condesito” también abría que atribuirle esta vía de explicación, pese a la espectacularidad de todos los supuestos fenómenos que se vivieron en la finca durante los años de su investigación.

Una cara para “El Condesito”

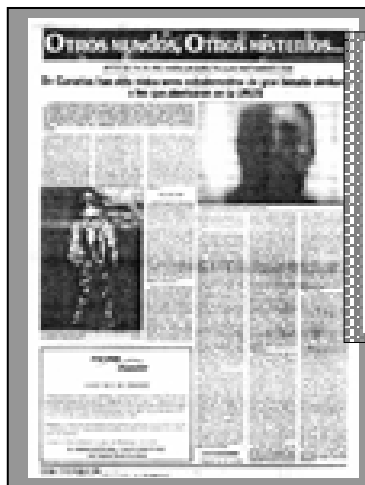
Un punto donde debemos detenernos es en la misteriosa fotografía del supuesto ser captado ante la cámara con película infrarroja y que tanto hizo hablar de ella. No vamos a hacer aquí un memorando de análisis informático de una fotografía ni vamos a transcribir todo el informe resultante de nuestra petición de ayuda a diferentes profesionales del sector pero baste decir que la fotografía se tomaron en noche de Luna llena, casi en su cenit, con humedad relativa moderada. La cámara fotográfica estaba apoyada sobre el techo curvado de un SEAT 124 y con una carencia de tomas de 60 segundos de exposición. No se informa nada sobre el enfoque o la obturación aunque se



le presupone en estas cámaras de entre un 2,8 y un 3,5, la óptica sería la estándar de 35 mm. La imagen muestra a un ser, varón aparentemente, con raya hacia un lado, barbado, orejas pegadas al cráneo, cavidades oculares y larga nariz, no se distingue la boca y está desenfocada. Se calcula que la figura captada se encuentra a menos de medio metro de la cámara al estar ubicada al infinito provoca el hecho de su desenfocado. Con todo ello la base más sostenible para explicar esta “inexplicable” fotografía, a decir de los testigos, es que alguien se acercó a corregir la posición de la cámara mientras esta se encontraba realizando esas series de fotografías, la persona colocó correctamente la misma o al percatarse de su estado activo de investigación simplemente comprobó su orientación y posición acercándose a la misma, turbando su enfoque y quedando plasmado para la posteridad como el investigador que pasó a ser el extraterrestre de “El Condesito” por puro accidente y azar...

Se podría, no obstante, escribir mucho sobre las características de este tipo de fotografía o del extraño personaje captado en la misma en aquella noche mágica de 1975 en Rociana, pero desde el mismo momento en el que la misma se debió a la incorrecta manipulación o ubicación de uno de los investigadores aquella noche queda poco menos que relegada la opción “fotografía extraterrestre” al último lugar quedando patente que todo pudo ser debido a uno de los presentes. A este respecto de apuntó en un principio a que fuera la imagen del propio Julio Marvizón por sus características morfológicas, otros en cambio apuntan a la posibilidad del propio Francisco Ferraro Bajarano o el guardes a su servicio en la finca... Sea como fuere parece que la famosa fotografía parece deberse a un personificado e inmortal ya curioso en busca del misterio aquella fría noche de los albores del franquismo en España.

Se consiguieron otras instantáneas bastante notables en la finca de Rociana pero el matiz es que los resultados también se debían a una exposición elevada de tiempo que hacía que cualquier detalle se magnificara, ante los resultados, las ganas de Helio Contreras, la ilusión de Manuel Osuna o las, a veces, demasiadas afirmaciones pro HET que se estaban viviendo, incluidos consejos de autores como Antonio Ribera hacían que el caso adquiriera una dimensión que, tal vez, más fríamente estudiado no hubiera alcanzado jamás. El mismo Manuel Osuna, en sus últimos días de vida expresó sus dudas y exceso de ganas por creer y precipitación sobre este impactante caso. Un caso que siempre llevó la incómoda sombra de la sospecha sobre él y que popularizó (otro factor importante de su éxito como caso ufológico) exageradamente Antonio



José Alés desde su "Medianoche" y posteriormente en obras como "OVNIS en España" (Tribuna de Actualidad) o

"Alerta OVNI" junto Andrés Madrid (Editorial UVE).

En épocas más reciente, José Miguel Alcívar Cuello realiza un importante esfuerzo en el análisis de la fotografía del presunto extraterrestre quedando plasmada en su más que interesante obra: *"El Condesito: un viaje al corazón del fenómeno OVNI"* (Fundación Anomalía) donde se realiza el mejor análisis fotográfico de la misma y es la fuente de donde muchos inspiran sus trabajos para hablar de este caso, aunque quizás su libro no dijera nada nuevo ni conocido para aquellos que ya habían estudiado en profundidad este apasionante caso.

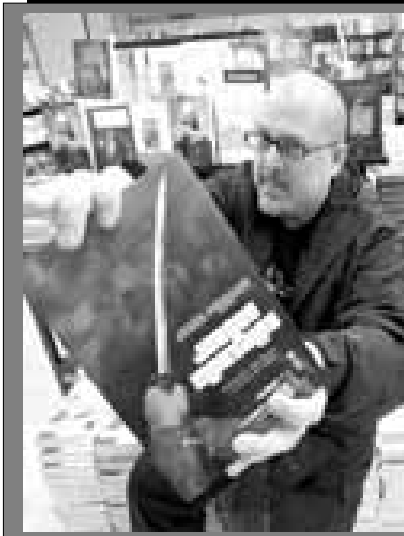
Como en otros casos históricos estudiados la reinvestigación de los mismos no parece soportar el paso del tiempo y de los modernos sistemas de trabajo. En 1975 se vivía una época inestable en la que las inquietudes políticas de premiaban con severidad, en una época en la que encontrar un apasionante hobby que no fuera el fútbol era harto complicado y el grupo de Manuel Osuna había encontrado aquello que ocupaba y colmaba sus aspiraciones y curiosidades. Eran investigadores, pioneros, innovadores, aventureros y buscadores del misterio, firmes creyentes de sus ideas y defensores de las más osadas hipótesis, fieles conocedores de un fenómeno que desconocían paradójicamente y que les hacía, a veces, defender una hipótesis tan extraordinaria como arriesgada, la HET. (hipótesis extraterrestre).

Sus ansias por conocer o demostrar un fenómeno en determinados de estos investigadores les hacía dar pasos equivocados o argumentados en errores perceptivos, conclusiones apresuradas basadas en ignorados errores de investigación o simplemente las ganas de creer o algo llegado al final de un camino ante una cercana muerte como a Manuel Osuna le ocurrir poco tiempo después pese a también demostrar su sentido crítico consigo mismo al dudar de determinados puntos en la investigación de "El Condesito". Todo no fueron errores y pasos negativos. también se obtienen lecturas positivas de todo ello, atrás quedaron las bases de la investigación del futuro, de los elementos a utilizar, de los equipos multidisciplinarios, de la planificación, de la documentación, de la colaboración y de la comunicación. Valores que quizás hoy día se han perdido en pro de la divulgación amarillista de los fenómenos paranormales o ufológicos y que habría que recuperar la pureza y creencias de una época aprovechando los muchos medios de los que hoy se disponen. Fueron los errores de una "sociedad" de investigación ávida de creer y de demostrar, he ahí su pecado y he aquí nuestro perdón.

J. M. García Bautista

Los "Juegos Mortales" de Jesús Palacios

El 30 de abril de 1994, un empleado de limpieza fue asesinado por dos adolescentes, como parte de un diabólico "juego de rol". El 3 de abril de 2000, un joven fue detenido por la policía tras haber dado muerte a su familia, usando una "katana" a imagen y semejanza de sus héroes de videojuego. En mayo de ese mismo año, dos chicas de instituto apuñalaron a una amiga, inspiradas por su afición al rock satánico. En 1992, las "niñas de Alcàsser" fueron violadas y asesinadas para rodar una "snuff movie"... Estos casos y otros similares han hecho correr ríos de tinta, llenando horas de televisión, convirtiendo los juegos de rol, los videojuegos, el rock y el cine violento y porno en acusados y culpables de los peores horrores de nuestra sociedad. Pero, ¿es cierto? ¿Matan los juegos de rol? ¿Incita el rock duro al crimen? ¿Matan los jóvenes imitando a los protagonistas de películas y videojuegos? ¿Existen las "snuff movies"? En definitiva: ¿es la violencia mediática la culpable de la ola de violencia adolescente?



"Juegos mortales" es un recorrido desmitificador, ácido y documentado por la mayor mixtificación informativa y social de nuestro tiempo, una búsqueda implacable de la historia y el por qué de mitos urbanos como las "snuff movies", los mensajes subliminales satánicos en el rock o los juegos de rol asesinos. Una excursión al lado oscuro de la información, que destapa la "conspiración" deformativa y desinformativa que pretende encontrar culpables donde no los hay, satanizando una cultura juvenil que desconoce, resucitando los fantasmas de la censura y la Inquisición en pleno siglo XXI. (Editorial Espasa Hoy)

"Detective psíquico" se ofrece para buscar a Madeleine

SANTIAGO DE CHILE.- Una psíquica chilena, que habitualmente colabora con la policía de su país, ha dicho que la niña británica Madeleine McCann, desaparecida el 3 de mayo de 2007, falleció debido a un accidente que le costó la vida, sin la intervención de terceros.



La mujer, llamada Isabel Avila y conocida como 'la psíquica de Chimbarongo', agregó que hasta ahora no la zona donde está el cuerpo de la niña no ha sido bien rastreada, según un dibujo que envió a la policía de Portugal. La supuesta vidente, que reveló hace meses también el lugar donde estaba enterrada la niña chilena Andrea Díaz, asesinada hace una década, dice estar convencida de poder encontrar los restos de Madeleine si logra viajar a Portugal.

"Yo puedo caminar mucho, tengo que percibir ahí el lugar donde está, también puedo a distancia si me ayudo de un croquis, pero sería mucho más fácil 'in situ'", sostuvo Avila. "A lo mejor si se dieran un tiempo verían que la solución la tienen tan cerca y tan lejos a la vez. ¿Por qué tanto sufrimiento de los padres?", se pregunta. Avila está convencida de que la niña tuvo un accidente fortuito e insistió en que la niña jamás salió de Portugal. Por lo demás, lamentó que los investigadores lusos no tomaran en consideración sus aportaciones.

En España, acaba de contactar con EOC una vidente involucrada en la investigación de la agencia Metodo 3, cuyas "visiones" han sido enviadas por el consul de Portugal en Barcelona, a la policía judicial portuguesa,...

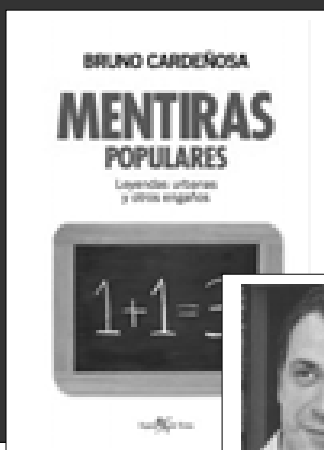
Enigmas sin Sentinella ni Carballal

Inesperada y fulminante. Así ha sido la salida de David Sentinella de la revista **Enigmas**. Una baja que coincide con un reajuste total en la extensión y contenidos, que desde el mes de abril han reorganizado la publicación fundada por el Dr. Jiménez del Oso. Una de las secciones de las que **Enigmas** ha prescindido era la realizada por Manuel Carballal, en colaboración con una fuente de la Desclasificación OVNI en España, que en el último año había facilitado docenas de informes y documentos OVNI confidenciales del Ejército del Aire absolutamente inéditos. Ante esa baja de la sección en **Enigmas**, los documentos continuarán publicándose a partir de ahora exclusivamente en EOC, empezando por el famoso pre-contrato de Ballester Olmos con el Ejército del Aire, que os ofrecemos en este número. Probablemente el documento más buscado por los ufólogos españoles durante los últimos 15 años.



Un nuevo Bruno Cardenosa

Haber asumido la dirección y presentación del programa **La Rosa de los Vientos** tras el fallecimiento de Juan Antonio Cebrián, aceptar la dirección de la revista "**Historia de Iberia Vieja**", y un nuevo libro: "**Mentiras Populares**", que estos días llega a las librerías son sólo algunos de los cambios que el 2008 ha traído a nuestro compañero Bruno Cardenosa. Todos para bien. Y desde aquí queremos enviarle todo nuestro cariño y felicitaciones en el que parece ser el año de Cardenosa... Y aún nos hemos llegado ni a la mitad... Fuerza y Honor. Y para saber más: brunocardenosa.blogspot.com



Primer libro de Patricia Hervias

Ha costado, pero al fin ha visto la luz el primer libro de Patricia Hervias: "**La Sangre del Grial**" (Smara, 2007). Novela histórica ambientada en la región cántara del sur de Francia, que Patricia conoce muy bien, este libro cuenta con un atractivo añadido: estar prologado por Juan Antonio Cebrián. Sin duda uno de los últimos textos que el "**Capitán**" de la Rosa de los Vientos escribió en vida...



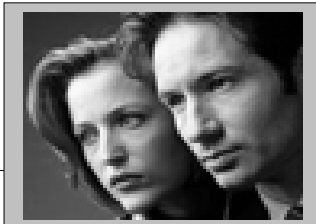
Cumpleaños en el CEI

Lo adelantábamos en nuestro último número, pero ya es oficial. El **Centro de Estudios Interplanetarios**, la agrupación ufológica más antigua de España está de cumpleaños. Fundado en 1958 y dirigido, entre otros, por nuestro buen amigo Jose Mª Casas Huget (en la foto entre Däniken y Fernando Sesma en TVE en 1976), el CEI cumple 50 años, y para celebrarlo, la actual directiva del CEI ha invitado a una serie de investigadores, encuestadores, analistas y demás analistas, a una reunión que tendrá lugar en Barcelona, concretamente en el Ateneo de la ciudad condal, el próximo 10 de mayo. Nosotros agradecemos la invitación e intentaremos acudir a la cita.



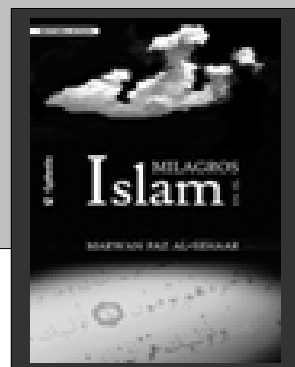
Escépticos de cine...

El cine y la literatura de ficción nos han acostumbrado a relatos sobre intrépidos buscadores de misterios, casi siempre creyentes, que se adentran en el mundo paranormal para descubrir algún enigma místico y trascendente... Sin embargo ya estamos en disposición de adelantar que el que muy probablemente será uno de los futuros éxitos del cine español tendrá como argumento las aventuras de unos investigadores **escépticos** que se dedican a resolver falsos sucesos paranormales... La producción está aprobada y el director, uno de los más premiados y prometedores del nuevo cine español, ya está puliendo el guión... ¿Quiénes darán vida a los "agentes Scully" españoles...? Basándonos en sus películas anteriores estamos seguros de que el director nos sorprenderá a todos con algo genial... Por ahora no podemos decir más.



OVNIs y anomalías en el Islam

¿Existen casos de poltergeist, apariciones, ESP o psicofonías en el mundo árabe? ¿Protagonizan los musulmanes avistamientos OVNIs, milagros o sucesos paranormales? ¿Y como interpretan esos fenómenos al vivirlos...? Hace 3 meses os adelantamos la publicación de "**Dioses y Faraones**", de E. Fernández, cuyo porcentaje benéfico, como ocurre con todos los libros de Ediciones Cidonya, regresará a orillas del Nilo, a través de las ONGs médicas que trabajan en Sudán. Ahora podemos adelantaros que próximamente Cidonya, publicará "**Milagros en el Islam**", de M. P. Al Sehaar, el primer libro sobre fenómenos paranormales en el Islam en lengua castellana, donde se expondrán fotos, documentos y casos inéditos de apariciones, OVNIs, milagros, etc, en el Islam y su interpretación. Y más tarde llegará nuevo libro de J. Akerman: "**Sexo, naturalmente**", con una sorprendente colaboración de Silvia Fuminaya...



R. Miras en el Templo Maldito

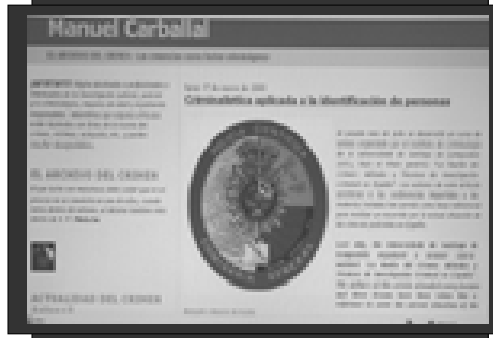
Hace muchos años que quienes lo conocemos (es decir toda la tercera generación de investigadores, y buena parte de las otras), sabemos de su pasión por la India. Y por fin ha podido alcanzar su objetivo. Hace ya más de un mes que nuestro compañero Roberto Miras se encuentra en plena aventura hindú, recorriendo ahsrams, yoguis, santones y templos, y estamos seguros de que regresará a España con la cámara repleta de imágenes y el corazón de experiencias. De hecho, hace unos

días, publicaba en la prensa gallega alguna crónica de su viaje que nosotros reproducimos, confiando en que tras su regreso habrá más. (Pag. 40)



Premios a los crímenes esotéricos

El blog www.manuelcarbailal.blogspot.com que recoge El Archivo del Crimen (primera web en habla hispana sobre criminalidad y creencias religiosas fundada por Pili Abeijón) acaba de recibir dos premios, en la cadena de Premios Dardo, uno de ellos nominado por Ciberanika.com, sin duda una de las páginas de libros más importante en lengua castellana que existe en la red.



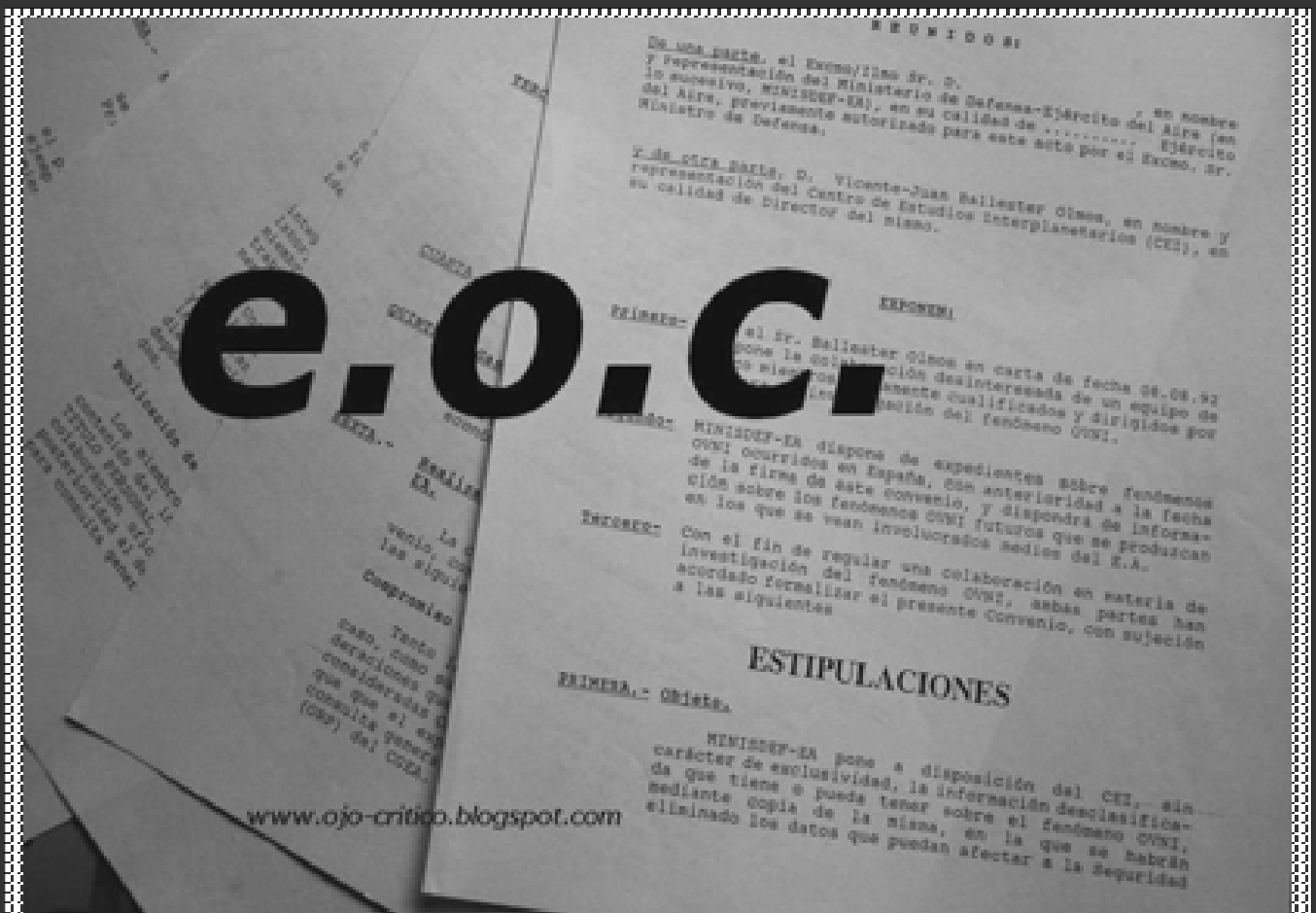
El Palmar de Troya cumple 40 años

El 30 -03-1968 cuatro niñas, de entre 11 y 13 años, creyeron ver en la finca «La Alcaparrosa» a la Virgen. Desde ese día miles de fieles peregrinaron a ese lugar, en la sevillana población del Palmar de Troya, hasta llegar a reunir en 1970 a más de 40.000 personas. Entre los videntes que competían por el protagonismo mariano en el Palmar con las niñas pronto destacó Clemente Domínguez, que en 1975 fundó la Orden Carmelitas de la Santa Faz, autoexcomulgándose del Vaticano primero, y autonombrándose Papa después. En estos 40 años el Palmar se ha convertido en un referente mariano internacional, que no perdió protagonismo tras la muerte del Papa Clemente en 2005, ya que su segundo, Manuel Alonso Corral, tomó inmediatamente el relevo como nuevo Papa del Palmar.



La Foto:

Esta exclusiva nos costó años pero aquí la tenéis. Probablemente ningún documento en la historia de la ufología española ha hecho correr más ríos de tinta que este. A pesar de las negativas sobre su existencia, que durante años los miembros del MEO (Movimiento Escéptico Organizado) español han proclamado a los cuatro vientos, este es el borrador del precontrato laboral que el investigador Vicente Juan Ballester Olmos presentó al Ejército del Aire, para plantear su colaboración formal con el Ministerio de Defensa. Próximamente ampliaremos la información sobre la historia de este polémico documento del que, nos obligará a replantearnos muchas afirmaciones vertidas sobre la desclasificación OVNI en España. Seamos amigos de Platón, pero mas amigos de la verdad...



Falleció el Padre Villa

La iglesia de los Capuchinos acogió el 24 de abril, el funeral por Nemesio Fernández Villa, conocido popularmente como el padre Villa, quien falleció la noche antes y fue enterrado en el cementerio de San Amaro (La Coruña), tras el acto religioso. La labor social desarrollada por este sacerdote con la población marginal coruñesa durante décadas le proporcionó una gran popularidad, especialmente por la puesta en marcha de la Ciudad de los Muchachos Agarimo, ubicada en el municipio de Arteixo. Esa ciudad fue la beneficiaria del primer Congreso Benéfico sobre fenómenos anómalos y Expo OVNI, organizados en La Coruña, a pesar de los enérgicos esfuerzos del MEO, y especialmente de Luis Alfonso Gámez, Javier Armentia y los coruñeses Jose M. Bello (Museo Arqueológico de A Coruña) y Juan M. Cerreira, por boicotear a toda costa el proyecto de ayuda a Agarimo, con una despiadada campaña de difamación e insultos contra el proyecto.

Villa nació Villamondrín de Rueda (León) en 1929 y se ordenó capuchino en 1954 especializándose en los problemas de la juventud. En 1957 es destinado a A Coruña, donde inicia una labor de predicación que se extiende a toda Galicia e incluso a ciudades de toda España, aunque es aquí donde desarrolla su actividad más intensa cuando toma contacto con los habitantes del poblado marginal de O Portiño, en el que llegaría a instalarse para llevar a cabo sus proyectos sociales. El religioso construyó la red de abastecimiento y saneamiento de aguas del poblado, doce viviendas para sus habitantes, un colegio, un comedor y un teleclub, por lo que consiguió acabar con las chabolas que caracterizaban hasta entonces a ese lugar. En 2001, se descubrió un busto de Villa en ese lugar, como reconocimiento a su labor social.



Foto histórica: Villa pidiendo las necesarias ayudas para el proyecto de Agarimo rodeado de los leones...

En 1975, el sacerdote comenzó su obra más ambiciosa, un centro de formación para los jóvenes marginados que pudiera sacarlos de la pobreza y la ignorancia. Su encierro en la jaula de los leones de un circo que visitaba A Coruña fue la más popular de sus iniciativas, entre las que figuraron innumerables actos públicos para reunir fondos.

Agarimo se abrió el 3 de octubre de 1976 y constituyó un centro pionero en España, en el que 48 jóvenes de ambos sexos recibieron educación y formación laboral en un régimen de convivencia marcado por la autogestión democrática. En la actualidad, el complejo dispone de 45 plazas para jóvenes residentes, así como otras 20 en el centro de día que atiende y proporciona una formación integral a menores en situaciones de riesgo o desamparo familiar.

Lo que muchos no saben, y de ahí los irracionales empeños del MEO por boicotear las iniciativas a favor de Agarimo, es que Humanidad Solar, un grupo de contacto OVNI especialmente maduro y consecuente, trabajó en el anonimato durante años a favor de este centro. Además de la EXPO-OVNI, muchos miembros de este colectivo fueron voluntarios o patrocinadores de la Ciudad de los Muchachos, derivando sus creencias ufológicas hacia el trabajo social. Todo gracias al ejemplo del padre Nemesio Villa.



El Padre Villa, rodeado de los ufólogos y miembros de Humanidad Solar, que lograron organizar el 1º Congreso Benéfico sobre anomalías en España, en beneficio a Agarimo, pese a los grandes esfuerzos del MEO por boicotearlo.

Nuevo número de CdU

Ha tardado mucho, dos años, pero por fin llega a la comunidad ufológica hispanoparlante un nuevo número de Cuadernos de Ufología (nº 32), con 259 páginas de contenidos ufológicos. Es justo destacar, en este número, artículos como el catálogo de abducciones francesas, de C. Mauge; la comparativa a los diferentes procesos de desclasificación OVNI en el mundo, de M. Flo, o la encuesta realizada por R. Campo a casi una veintena de ufólogos internacionales, con objeto de pulsar las conclusiones de la comunidad ufológica tras 60 años del caso Arnold. Una encuesta sesgada pero útil. Aunque frases tan poco afortunadas como: *"la única inteligencia detrás del fenómeno OVNI es la que se encuentra justo a continuación de los ojos del testigo; en ocasiones no demasiada"*, desmerezcan un número tan esperado de CdU. (de Luis R. González)



Las manos del Che en Cuba

Ni en Bolivia, ni en URSS, ni en poder de ningún coleccionista norteamericano. Según hemos podido saber, el periodista Jon Lee, reportero responsable del descubrimiento del cadáver del Che Guevara, sus manos se encuentran en una cámara privada, en La Habana, junto con algunos efectos personales del líder revolucionario. Hace un par de meses conocimos la historia del macabro culto

esotérico a las manos amputadas el Che, en el libro *"Santos Famosos y otras extrañas devociones"*, de Carlos Fernández. Hoy estamos en disposición de completar su información con este dato no publicado todavía...



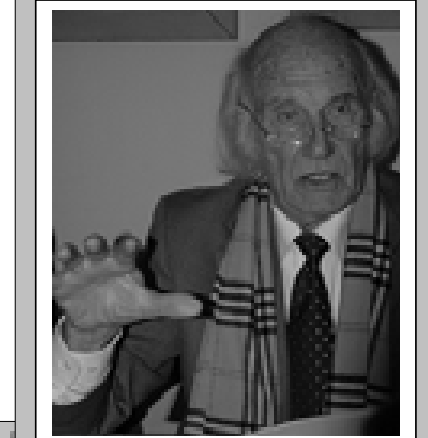
El Photocat de 1954

El proyecto Fotocat de V. J. Ballester Olmos acaba de presentar: *"El Año 1954 en Fotos"*. Se trata de un excelente ensayo de 81 páginas, que cataloga 115 avistamientos OVNI fotográficos conocidos en el mundo durante el año 1954, ilustrado con todas las fotografías generadas en ese período, comentarios de cada caso y con un estudio estadístico general del año. Puede descargarse gratis en: <http://www.box.net/shared/bg8v8enksq> o desde el blog del proyecto fotocat.blogspot.com

Encuentro de investigadores

Siempre resulta reconfortante poder reunirse con personas con los mismos intereses y aficiones, para compartir debate y conocimientos, y eso hicimos el pasado mes de enero un buen grupo de investigadores gallegos, reunidos en Santiago de Compostela en una velada, tan larga como intensa.

Difícil reunir en torno a la misma mesa a encuestadores, divulgadores, analistas, compiladores, etc, con puntos de vista tan diferentes como Salvador Freixedo y Magdalena del Amo, Carlos Fernández, Miguel Pedrero, Marcelino Requejo, u Octavio Dopico, entre otros, que participaron en este encuentro de investigadores, del que han surgido algunas colaboraciones, que estamos disfrutando, y disfrutaremos, en los próximos números de EOC.



Sixto Paz en España

Sixto Paz Wells, uno de los contactados más famosos del mundo, y uno de los referentes en la historia de la ufología en habla hispana, estuvo estos días por España. Impartió conferencias en localidades como Zamora, donde pudimos observar, una vez más, la evolución de este inteligente personaje, referente internacional del fenómeno contacto, que ha sabido dejar atrás el discurso milenarista, mesiánico y pseudoreligioso de su juventud, para adoptar un discurso más acorde con las cuestiones medioambientales, científicas y sociales de estos tiempos.

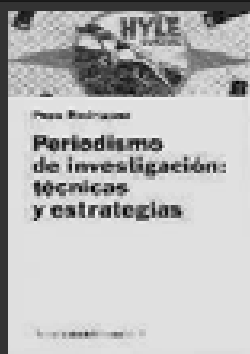
A mediados de abril Sixto Paz visitó el programa "La Sombra del Espejo", enfrentándose a una de las entrevistas más directas, incisivas y arriesgadas desde que accedió a someterse al polígrafo en el programa "La máquina de la verdad", de Tele5. De hecho los responsables del programa reprodujeron durante la entrevista fragmentos de aquella prueba del polígrafo, que Paz no superó, colocando durante varios momentos de la entrevista, a su invitado en una situación muy incómoda. Aunque más incómodas resultaron aún algunas de las preguntas efectuadas por David Cuevas, Víctor Ortega y Raúl Prudencio. Un programa tan tenso como interesante que próximamente podrá consultarse en la web: www.lasombradesespejo.com



Sixto Paz fue el primer contactado que aceptó someterse al detector de mentiras en España

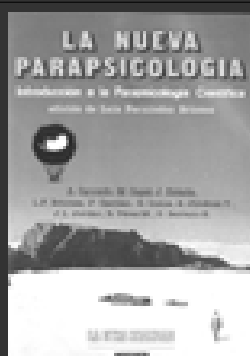
Pues bien, al cierre de esta edición compañeros aragoneses nos facilitan un extenso dossier sobre las próximas actividades de Sixto Paz en España. Será el 18, 19 y 20 de julio próximos. Según la organización se tratará de unas jornadas de "senderismo místico y contactismo", y la primera "alerta OVNI" de Sixto Paz en España... Un nombre sugerente que podría hacer pensar en algún tipo de experiencia previa cita, como las audaces convocatorias realizadas para periodistas en diferentes puntos de Latinoamérica hace años. El precio de la matrícula son 160 euros. Y los interesados en conocer más información pueden dirigirse al teléfono: 64 883 69 57 o al email: organizaci6nsixtopirineos@yahoo.es

La biblioteca del investigador



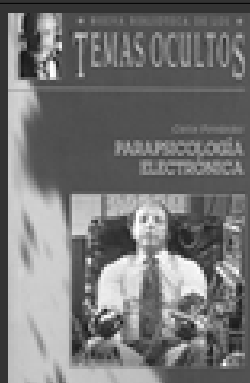
En 1994 el conocido periodista Pepe Rodríguez, que para entonces ya había publicado clásicos como "Las sectas hoy y aquí" (Tibidabo, 1985), "La conspiración Moon" (Ediciones B, 1987), "El poder de las sectas" (Ediciones B), etc, hizo un alto en su extensa bibliografía sobre las sectas, para ofrecernos un "curso" de técnicas de investigación periodística. "Periodismo de investigación: técnicas y estrategias", ofrece 260 páginas de consejos sobre la búsqueda de fuentes de información, el análisis de datos, técnicas de

infiltración, las bases de datos... y otras informaciones que pueden ser muy útiles para todo investigador. Incluyendo, por supuesto, los de los fenómenos anómalos. Mas información sobre la obra de Pepe Rodríguez en www.pepe-rodriguez.com



Los libros en coautoría tienen la ventaja, normalmente, de ofrecernos diferentes puntos de vista sobre un mismo tema. Por eso, cuando en 1981 la editorial Noger confió a Luis Fernández Briones la misión de compilar una serie de capítulos sobre parapsicología científica, con objeto de elaborar un libro serio y riguroso sobre esta materia, el psicólogo echo mano de sus compañeros de la Sociedad Española de Parapsicología, en aquella época todavía muy activa, reuniendo firmas tan referentes como A. Cancedo, M. Capel, F. Gavilan, A. Jiménez o el inefable Jose Luis Jordán

Peña, entre otros. Así nació este grueso volumen (414 páginas), con lo que pretendía ser la información mas objetiva sobre parapsicología disponible en España. Un acierto el índice onomástico que incluye y que facilita mucho su uso como herramienta de consulta.



En los años 80 se puso de moda la "parapsicología práctica". La OUI-JA y las psicofonías se habían quedado cortas y todos los aficionados deseaban experimentar con la energía de las pirámides, la psicokinesis, los experimentos PSI con vegetales y animales, etc. Martínez Roca publicó en 1980, 1985 y 1989 sus "Manual de experimentos parapsíquicos" (I, II y III), lo que demuestra el interés que existía sobre el tema. Pero en 1995 la editorial Contrastes publicaba un nuevo manual, esta vez más técnico, que pretendía enseñar a todos los aficionados e

investigadores de lo paranormal, como construir su propio instrumental para la investigación. Desde la forma de crearte tu propia cámara Kirlian a bajo precio, hasta la elaboración de "Jaulas de Faraday" para garantizar la fiabilidad de una psicofonía, pasando por emisores de rumor blanco, generadores aleatorios de cartas zener, etc. Desde ese año nadie ha realizado un manual tan completo como "Parapsicología y electrónica", de Carlos Fernández. Para saber más sobre su trabajo: www.edicionescydonia.com

Iban a por Iker, pero los ufólogos no tragarón

Los foros de Internet se han empeñado en poner en tela de juicio la labor de los periodistas. La última prueba la hemos tenido el 15 de abril pasado, cuando muchos medios como Telecinco o 20 Minutos informaban sobre un avistamiento masivo de ovnis denunciado mediante correo electrónico. La información no era más que un 'fake' de Internet impulsado por Forocoches, que nuevamente se la ha 'colado' a los periodistas. En el popular foro de Internet Foro coches se propusieron llenar de correos diferentes medios de comunicación españoles avisando del avistamiento de luces en el cielo que pudieran corresponderse con OVNIS en diferentes puntos de la geografía española. De esta manera, muchas redacciones empezaron a recibir correos de diferentes partes de España en los que se comunicaba tales avistamientos.

El diario 20 Minutos, Anda ya de Los 40 principales y Está Pasando de Telecinco han picado hasta el momento, publicando la noticia como propia y real. En la web del gratuito se publicó ayer que los lectores del diario avistaron 'por toda España las mismas luces extrañas en el cielo'. Según el diario 'creen que vieron en la noche del domingo unas luces amarillentas o anaranjadas que viajaban a toda velocidad en forma de zigzag'... Evidentemente la noticia era mentira y fue difundida por estos bloggers miembros del foro que nuevamente han dejado en entredicho el contraste de las informaciones de los medios tradicionales. En Telecinco incluso trasladaron un reportero (ver vídeo) de Está Pasando a la redacción del gratuito para dar más detalles sobre la información. Y es que el diario dirigido por Arsenio Escolar incluso abrió una casilla de correo para que los lectores contasen si habían visto algo en su ciudad.

Por la mañana los miembros del foro se jactaban de su 'hazaña' y aprovechaban de criticar el poco rigor de la prensa. Y es que al parecer es muy fácil enviar noticias a los medios y que éstas las publiquen. Hace unos meses muchos medios se hicieron eco de un vídeo de Youtube en que un padre manipulaba armas junto con su hijo bebé. En medios españoles se vendió la noticia como un abuso del padre, aunque en realidad estábamos frente a una campaña de marketing.



Lo más interesante de esta noticia es que, según el conocido líder del MEO (Movimiento Escéptico Organizado), Luis Alfonso Gámez, el objeto de este engaño era Iker Jiménez, pero ni el director de los "milenarios", ni ningún otro medio especializado en el fenómeno OVNI se trago este nuevo fraude, del estilo del Proyecto IVAN, y solo periodistas no especializados se hicieron eco del falso avistamiento... curioso.

Experiencia extraña en el Barrio Gótico de Barcelona

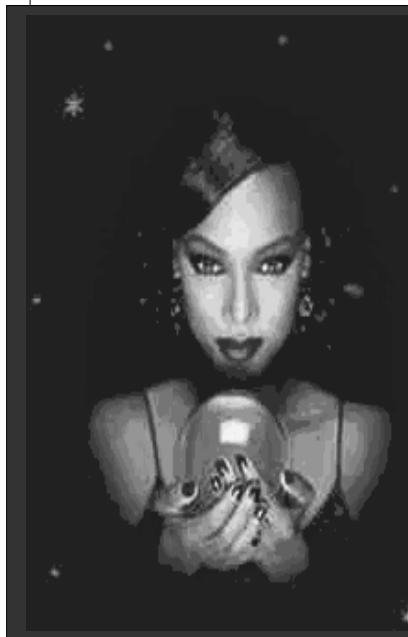
Nos desplazamos a Barcelona para acompañar a la testigo al lugar del suceso, en le barrio gótico de Barcelona. La mujer asegura haber protagonizado una especie de "salto temporal" viéndose de pronto en una escena del pasado, en la época de los fusilamientos que tuvieron lugar en esas calles. Según ella, durante su "trance" sufrió un accidente con uno de los caballos, facilitándonos fotos de los hematomas producidos por esos traumatismo que vivió en su "salto al pasado". Nos gustaría saber si los colegas barceloneses tienen recogidos relatos similares que hibiesen podido inspirar este testimonio.

Fantasmas, turismo rural y nuevo programa de TV

O eso se deduce del caso que un equipo desplazado desde Madrid, a finales de abril, pretende investigar en un pequeño pueblo de la provincia de La Coruña. La propietaria de una casa de turismo rural acudió a ellos ya que, según asegura, en los últimos meses ninguno de sus clientes consigue pernoctar más de una noche en una de las habitaciones... Sabemos que la visita ha sido grabada en vídeo y que servirá como pilar de un nuevo proyecto televisivo que pretende competir con Cuatro. Intentaremos averiguar más.

Nueva herramienta legal contra la estafas esotérica

BEGOÑA ARCE. Médiums, psíquicos, lectores del tarot y demás miembros de la hermandad británica de la bola de cristal predicen estos días que se acercan los problemas. Problemas para ellos, no para sus clientes, que en el Reino Unido son muchos. Vaticinan, y están en lo cierto, que una directiva de la UE que obliga a los estados miembros a homogeneizar la regulación de sus gremios tendrá un curioso efecto sobre ellos: los equipará a fontaneros, electricistas y demás profesionales que se dedican a prestar servicios, de manera que quienes los hayan contratado podrán demandarlos si no están contentos con el resultado. Es decir, si el vidente o la pitonisa no los han puesto en contacto, por ejemplo, con sus padres fallecidos. Hasta ahora, en Gran Bretaña, no era así. De acuerdo con la ley de médiums fraudulentos, que data de 1951, el demandante siempre tiene que demostrar, si quiere que el juez le otorgue la razón, que el brujo ha querido estafarle. Con la directiva, llamada de prácticas comerciales injustas, será al revés: la responsabilidad de probar que no ha habido ánimo de engaño recaerá sobre el psíquico en cuestión.



Tal como lo ve el colectivo afectado --que ayer se desplazó hasta el número 10 de Downing Street para entregar al primer ministro un escrito con 5.000 firmas contra el cambio legal--, la nueva normativa convierte el espiritismo, que según ellos es una religión, en un producto más de consumo. Los médiums podrían evitarse futuras demandas si al lado de la ouija o la baraja pusieran un letrero del tipo de "esto es un experimento científico cuyo resultado no está garantizado" pero eso, dicen, les haría parecer ridículos.

La prensa británica, con títulos como "¿No deberían de haberlo visto venir?", se ha cebado con el colectivo en los últimos días, pero a los brujos no les hace ninguna gracia esta conjuntura. "La nueva ley es un ataque contra el derecho a practicar nuestra religión. La legislación actual ya es suficiente para perseguir a los defraudadores y charlatanes", decía ayer, frente a la residencia del premier británico, David McEntee-Taylor, que se hacer llamar reverendo, lleva tirilla de cura, se dedica a hacer "curas espirituales, exorcismos, bendición de viviendas y contactos con los muertos" y es miembro de la Organización de Trabajadores Espirituales, convocante de la protesta, un organismo que se fundó hace apenas cuatro meses.

Escapada a la India

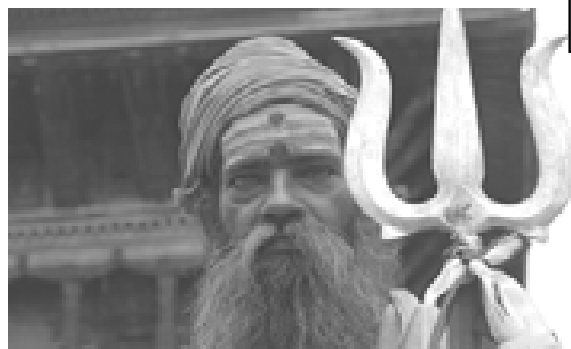
Cuando el viajero va a la India, lo primero que ve en España, si tiene conocimiento y ganas son los documentales e informaciones sobre este país que, en el mejor de los casos, son bienintencionados. Ahora en Nueva Delhi, recuerdo lo escrito por Gandhi: La India está en los pueblos, y tenía razón. Sus palabras al pisar esta tierra adquieren una mayor fuerza y un mayor sentido para ese viajero que piense un poco la cosa, son mil millones de indios que se dice pronto. Su rostro aparece en todos los billetes, desde el más pequeño hasta el más grande. Quien dijo que en la India se había olvidado al mahatma. La vida está en todo en la India, pero una vida con letras mayúsculas. Viajas en un ferrocarril y aunque no sabes cuándo va a acabar el trayecto, ves vida por todos los lados, una madre toca un tambor mientras, por otro lado, sus dos niños que no alcanzan ni los tres o cuatro años hacen actos circensienses para que el respetable les de unas rupias.

Uno no se muere de hambre en ese ferrocarril viejo y de antaño, pues por él pasan, como hemos visto, todo tipo de personas. Lo mismo en las ciudades, sean estas pequeñas o grandes hay vida. Una vida que no hemos encontrado en nuestra querida tierra occidental. Los conductores son los amos de la carretera, con sus cláxones intentan no darse un golpe con el que viene de lado o enfrente y deja, eso sí, pasar a unas elegantes vacas. Esto es la India y muchas cosas más.

¿Son sucios los indios? Diríamos que no. No se han querido someter como hemos hecho los demás. Aquí, haciendo historia han estado los portugueses, los ingleses, pero ahora quedan resquicios y alguna que otra cosa. Lo curioso es que ellos, al menos según nuestros ojos, se muestran tal y cual son. No vemos arrogancia en sus palabras. Se levantan muy temprano y cierran a su hora, recordemos, eso sí, el cambio horario y lo duro de este calor que mientras escribimos esta pequeña columna nos asfixia y tenemos que refugiarnos en las montañas.

Las castas hindúes

En occidente nos preguntamos muchas cosas, adónde va el hombre, que hacemos aquí. En India



ese pequeño problema lo han resuelto con el tema de las castas, una persona nace intocable y es como si le regalaran un traje para toda su vida, a no ser que es lo que el turista no entiende que tenga suerte y se le abra esa puerta que tanto dicen que se abre en occidente. El país de la tecnología, es posible. Detrás de esas potas viejas que nos sirven la comida o ese negocio de joyas que admirarían muchos en occidente. Vemos móviles, y tecnología por todas partes. Lo viejo y lo nuevo se juntan en India. Lo curioso es que lo que la vista nos alcanza a ver parecen llevarse bien. Ahora no podemos olvidarnos de la religión. La India es religión de la mañana a la noche. Cuando nos levantamos oímos y respiramos esa religión, al acostarnos sus películas están llenas de religión. Unos monjes mendicantes se dejan fotografiar, otros muestran con respeto un 'no' sencillo. Por las mañanas, en el Ganges y en el río Godavari vemos a mujeres lavar la ropa con una sonrisa y nosotros mismos somos acompañados por un señor a darnos ese chapuzón de la mañana, para luego hacer un rito en un templo cercano. Si pudiéramos, tendríamos que traer no una cámara sino varias y varios discos duros, el indio, sea sij o de otra religión, le gusta que lo fotografiemos. Se siente cómodo, sabe como llegar al occidental, aunque en nuestro caso, el inglés no sea perfecto. Hemos visto, es cierto, a mucha gente pidiendo por las calles en situaciones lamentables que hay que denunciar una y mil veces, pero hasta estas personas saben como se debe pedir y muchas de ellas (taxistas y demás) nos recuerdan a nuestro lazarillo de Tormes y a su genial idea del Pícaro. Al viajero, le ven la cara e intentan –de hecho lo han conseguido– quitarle un precio por encima del real.

Pero, quién no lo hace en occidente y lo consigue. Al precio que está la rupia, los occidentales con nuestra cara de exigencia en ocasiones, somos ricos, independientemente del nivel de vida que tengamos. Aquí en India somos ricos. Ahora el viajero, en vez de ver y disfrutar del viaje entra como un elefante en una cacharrería y lo duro es que no nos gusta vernos a nosotros mismos, rechazamos a los indios, a todo aquello que no nos gusta. Queremos romper moldes y pensamos que lo nuestro es lo mejor. Ahora, nos gustaría que al entrar en nuestra casa nos hicieran lo mismo.

Roberto Miras
(desde Nueva Delhi)

Anuncios apocalípticos instrumentalizan a la resistencia iraquí

Engaños, estafas y falsos profetas en el Islam

En el primer viaje de un periodista español en años al sur de Irak, descubre un delirante paisaje con falsos profetas. En tres meses, dice uno, vendrá el apocalipsis. Y lo 'prueba' a través de unos dibujos animados...

Ahmed al Hassan, apodado Al Yemani, se rodeó de una mística capaz de doblegar el entendimiento de muchos iraquíes de las clases más pobres. Sus acólitos afirmaban que las cámaras o teléfonos móviles que intentaban fotografiarle eran consumidos por el fuego. Que no había duda de que era el Imam Mehdi, el equivalente a Jesucristo para los musulmanes chiíes. El enviado divino al que miles de fieles esperan con devoción durante toda su vida.

"Me dijeron que tenía todas las marcas: una cicatriz en la espalda, otra en la frente, algo en el ojo", manifestó uno de sus adeptos, Abu Sajjad, en una entrevista de la televisión iraquí. Sajjad ejerció durante seis meses como comandante en las milicias del falso profeta hasta que los desvaríos del movimiento le hicieron separarse de él. Y es que la proliferación de impostores en el caótico Irak ha alimentado un clima de rebelión permanente entre los desengañados. Como el antiguo adepto Abu Sajjad, quien recuerda cómo los seguidores de Yemani despotricaban contra la cúpula religiosa chií -a la que pretendían asesinar- y recurrían a métodos de aleccionamiento ideológico tan estrambóticos como la visión de Adnan y Lina, una serie de dibujos animados muy popular en el mundo árabe a finales del siglo XX que prevé el inicio de la Tercera Guerra Mundial en julio del 2008.

-(Abu Sajjad) Me dijo, quiere mostrarte una de las señales de que el día de la resurrección es inminente. Querían que estuviera completamente convencido. Así que encendí la televisión y me puso Adnan y Lina. Ahí empecé a tener dudas. No he estudiado mucho pero no soy estúpido.

-(Periodista de la TV iraquí) ¿Pero están convencidos de eso?

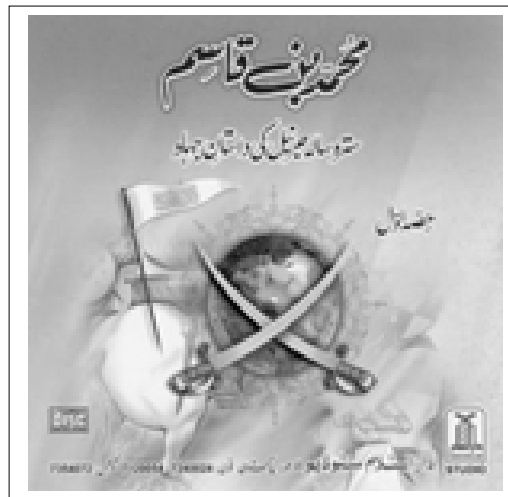
-(Abu Sajjad) Sí todos.

-(Periodista) A lo mejor estaban intentado probar tu lealtad...

-(Abu Sajjad) No. No fui el único al que se los mostraron. Me encontré con cientos de seguidores y dormí en sus casas durante seis meses.

-(Periodista) ¿Y todos veían Adnan y Lina?

-(Abu Sajjad) Sí. Decían que la Tercera Guerra Mundial comenzaría en el 2008 y que Al Yemani sería el líder (de los musulmanes).

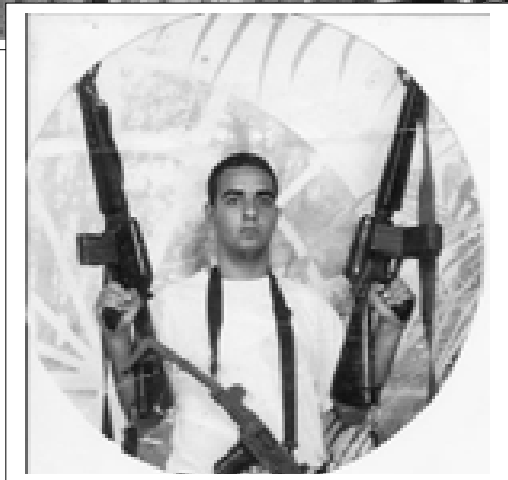


En su locura, el iluminado Al Yemani llegó incluso a poner fecha a la llegada del fin del mundo y al regreso del Mehdi, un escenario tan significativo para los chiíes como lo es el juicio final para los cristianos: el día 10 del primer mes del calendario islámico (Moharram). Ese día, el 18 de enero pasado, los seguidores del predicador surgieron desde las calles de un viejo barrio de la ciudad de Naseriya, al sur de Irak, armados con cohetes anti tanque y ametralladoras y disparando contra las fuerzas de seguridad. Casi de forma coordinada sus huestes se alzaron también en Basora. Los habitantes de Naseriya recuerdan una noche (la del 17 al 18 de enero) trufada de explosiones y combates dislocados en pleno centro de la villa. Las víctimas se contaron por decenas. La sublevación fue sofocada en ambas ciudades, pero Al Yemani escapó y aún hoy sigue en paradero desconocido. "¡Decía que el Mehdi iba a aparecer! ¡Pues no apareció y los matamos a todos! ¡Qué se vaya a la mierda!", recuerda el gobernador de Naseriya, Aziz Alwan. "Ese tipo es un hijo de puta", se indigna todavía más Alwan. "Un charlatán que aprendió magia durante tres años en la India. Aquí convenció a 300 personas, pobres y sin educación, con sus trucos y algo de dinero. Interrogué a varios y les pregunté por qué le creían. Me dijeron que les pagaban 50 dólares (34 euros) al mes", añade el funcionario en su despacho.

La revuelta del aspirante a adivino constituye la segunda gran algarada militar de un grupo mesiánico en poco más de año y medio y confirma el enrevesado escenario que se está configurando en el sur chií de Irak, donde prima esta confesión musulmana.

SIN MIEDO A MORIR.

No se trata ya sólo de una guerra civil en ciernes entre partidos políticos estructurados, sino de un entorno tan caótico que está propiciando la aparición de toda suerte de iluminados con guerrillas propias capaces de recrear escenarios apocalípticos como el que describió Mario Vargas Llosa en La guerra del fin del mundo. Tan pavorosos como el que se registró en la villa santa de



Nayaf el 28 de enero de 2007 cuando otra secta, los autodenominados Soldados del Cielo, dirigida por Abdul Zahra al-Garawi, se lanzó a una batalla suicida contra los militares iraquíes y de Estados Unidos. "Nos gritaban por los radios transmisores: ¡El Mehdi está llegando! ¡El Mehdi está llegando! Y peleaban como locos, sin miedo a morir", recuerda un agente de policía iraquí presente en aquel suceso que dejó más de 400 muertos. El fenómeno ha adquirido tal dimensión que a principios del año pasado la oficina del máximo referente espiritual de los chiíes, el gran ayatolá Ali Al Sistani, distribuyó octavillas alertando sobre los "impostores" que dicen ser "mensajeros del Imam Mehdi". Cada poco tiempo la prensa local informa sobre la aparición o desmantelamiento de otra facción de perturbados. La agencia de noticias Voz de Irak (VOI) aseguró en septiembre de 2007 que al menos tres de estos predicadores habían sido asesinados en la provincia sureña de Missan a causa de sus peroratas, consideradas heréticas por el clero establecido. Uno de ellos era un veterinario y ex paciente de una institución mental que se redescubrió como "embajador" del Mehdi y decidió exiliarse al desierto con sus escasos seguidores. "Sufríamos bajo el calor pero nos prometía que seríamos los primeros en ver al Mehdi cuando surgiera del desierto", manifestó Muhammad Jassem, uno de los discípulos del iluminado. El experimento concluyó en tragedia en 2005 después de que el personaje -que se negaba rotundo a que sus adeptos bebieran agua fría en verano- fuera abatido por uno de ellos. "Le pidió que trajera mejor comida y se negó. El hombre sacó su pistola y le disparó directo a la cabeza", relató Jassem. Sin embargo, Al Yemani debería ocupar un lugar especial en el ranking de lunáticos por su propio origen y la sofisticación de sus quimeras. Nacido en Basora en el seno de una conocida familia, entre sus hermanos se cuenta un científico nuclear y un ex coronel del ejército. El propio personaje se habría graduado como ingeniero antes de trasladarse a Nayaf,

para estudiar religión. Según aclaró uno de sus portavoces, Abdul Jaabar, el giro vital del susodicho mesías se gestó en 1999 cuando supuestamente "se encontró con el Mehdi" -una pretensión singular dado que según las creencias chiíes esa figura desapareció en el año 874- y éste "le reconoció como su nieto". Según el gobernador Aziz Alwan, cada vez que Yemani quería tomarse un té pedía dos. "Uno para él y el otro para el Mehdi. Se suponía que siempre estaba a su lado", afirma.

JESÚS, NOE Y MOHAMED

La página que aún mantienen en internet (<http://www.almahdyoon.net>, con versiones en inglés, francés, alemán, árabe, farsi y hasta chino) resulta ser un compendio del ideario más disparatado. Lo mismo mezcla la doctrina islámica, que párrafos del Nuevo y Viejo Testamento bíblico. La web presenta al personaje como "el salvador de la raza humana que fue profetizado. La promesa que Dios hizo hace miles de años se hizo realidad". Después lo equipara a profetas como "Noé, Jesús, Moisés y Mohamed" y termina firmando la perorata insana bajo la rúbrica del "señor Ahmed al Hassan, mensajero y ejecutor del Imam al Mehdi (que Dios le otorgue el poder en la tierra)".

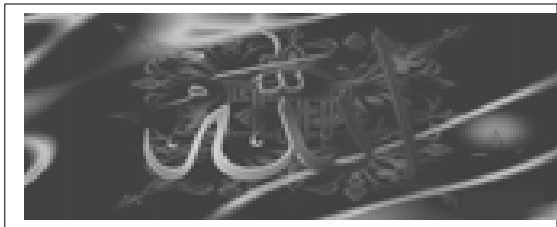
Al socaire de la perturbación absoluta que rige en Irak desde el 2003, Yemani comenzó a expandir su secta desde Basora a Naseriya e incluso Nayaf, donde llegó a disponer de una oficina y una Husseiniya (templo chií). "Sabíamos que existían pero no teníamos conocimientos

El mito de la Segunda Venida en el Islam

El Imam Muhammad Al Mehdi, conocido como Muhammad al Muntazar (el esperado) es un referente crucial del chiísmo y en su nombre se han producido numerosas revueltas históricas. Imam Al Mehdi. Según la doctrina chií el Mehdi Bni al-Hassan es el Imam número 12 y último de la saga de figuras religiosas que lideraron esta fe que inició el Imam Ali en el siglo VI. La misma teología dice que Al Mehdi nació en el siglo IX en Samarra, donde se encuentra la sagrada mezquita que recuerda su memoria. El templo se encuentra dentro del complejo que acoge la tumba de Al Askari, cuya destrucción en 2006 exacerbó la guerra civil contra los suníes. Regreso del Mehdi. Los chiíes afirman que Al Mehdi desapareció cuando tenía seis años, pero que permanece vivo y oculto. Debería reaparecer para imponer una sociedad islámica perfecta junto a Jesucristo, y ambos lucharán en alianza contra el anticristo.

El profesor de historia islámica de Nayaf, Hassan al Hakim, explica que el regreso del Mehdi es un principio clave del chiísmo. "Se cree que tal acontecimiento será precedido por signos indicativos: caos, conflictos, guerras e injusticia absoluta. Lo que ocurre ahora en Irak podría utilizarse fácilmente para justificar la aparición de falsos profetas". Revueltas en nombre del Mehdi. La historia del Islam, como la del cristianismo, está trufada de personajes que se han autoproclamado salvadores del mundo. En el caso del Mehdi, los alzamientos militares en su nombre se remontan a los primeros tiempos del Islam. La aparición de Mehdis autoproclamados no se circunscribe a la confesión chií. En 1882 un dirigente sufí sudanés, Muhammad Ahmad, se arrogó ese título y formó un ejército que derrotó a las tropas egipcias otomanas estableciendo un estado que persistió hasta 1899.

En su momento, los medios de información también adujeron que el saudí Juhayman ibn-Muhammad ibn-Sayf al-Otaibi, había intentado apropiarse de la figura de salvador antes de liderar la sangrienta ocupación de la Meca en 1979. Uno de los que más influencia han mantenido en épocas ulteriores, hasta el punto de inspirar una fe propia, fue el persa Alí Mumannad de Shiraz, quien decidió que era la "puerta" hacia el Mehdi. Su figura sería inspiración primero de los Babis (de bab, puerta en árabe) y después de la creencia Bahai, que cuenta con varios millones de seguidores.



de que dispusieran de tal arsenal", reconoce el gobernador Alwan. En Naseriya los habitantes recuerdan como en 2007, los devotos de Yemani comenzaron a colocar banderolas amarillas en la ciudad y a editar un periódico, al-Sirat al-Mostakeem. También la conmoción que provocó descubrir que sus comunicados iban todos sellados con la estrella de David, el símbolo de Israel. "Es la elección de Dios. David fue un profeta enviado por Dios y nosotros somos los herederos de los profetas", llegó a aducir quien se creía "enviado" celestial.

EL DÍSCOLO

En el escalafón del dislate no todos aspiran a ser elegidos de Dios. Algunos, como Hassani Al Sarji, "sólo" pretenden ser la máxima autoridad religiosa de la comunidad chií, por encima incluso del citado Sistani o de Ali Khamenei. "En 2001 desafió a una discusión teológica a todos los ayatolás de Nayaf porque sabe que sus conocimientos religiosos son muy superiores. Nadie le respondió. Asumimos que aceptaron su primacía", precisa el jeque Taleb Al Garaui, representante de Sarji. Garaui niega que el autodenominado "gran ayatolá" albergue cualquier veleidad mesiánica, lo cual no impide que en los retratos que se suceden por las carreteras del sur del país su figura aparezca adornada con un sospechoso fulgor luminoso que recuerda a la aureola con la que se representa a Jesucristo. O que su web también acompaña su nombre de un explícito: "que Dios preserve su sombra sagrada". Sarji podría ser un émulo del controvertido Papa Clemente del Palmar de Troya dado que también ha establecido su propio vaticano -aquí se llama hawza- donde prepara a sus adeptos desafiando a la cúpula clerical chií, que se limita a acoger con sarcasmo el desplante. "Mire para llegar a ser un gran ayatolá hay que estudiar 40 o 50 años. Este señor tiene 40 y pocos años. En realidad no sabemos de dónde ha salido", indica Ali Al Nayafi, asistente del gran ayatolá Bashir al Nayafi, uno de los cuatro máximos jefes de los chiíes en Irak.

Pero a diferencia del extinto Garawi o del huido Yemani, Sarji continúa disponiendo de una cobertura legal en Irak que le permite movilizar a miles de seguidores incluso después de sus repetidos encontronazos armados con autoridades y fuerzas norteamericanas. Sus seguidores no dudaron en asaltar el consulado iraní de Basora e incendiario en junio de 2006 después de que en un canal de televisión de ese país se cuestionara la entidad religiosa del aludido y le acusara como a Yemani "de pretender tomar el té con el Mehdi". "Todo eso fueron intentos para desprestigiarle. No abogamos por la lucha armada, pero se nos persigue porque nos oponemos a la intervención extranjera, tanto de Estados Unidos como de Irán", observa Al Garaui. En las oficinas del gran ayatolá Bashir, Ali -su portavoz- admite sin remilgos que en Irak se están "multiplicando los locos que dicen ser primos o hijos del Mehdi". Aunque el mal no sólo es cosa de nativos. "También hay intereses extranjeros en promover estas locuras para desacreditar el Islam y hundir al país".

Javier Espinoza (El Mundo)

Expuesto el cuerpo incorrupto del Padre Pio

Miles de fieles de toda Italia acudieron hoy a San Giovanni Rotondo (sur de Italia) para rezar ante los restos mortales del Padre Pio, que han sido exhumados y expuestos con ocasión del 40 aniversario de su muerte. Más de 750.000 devotos, principalmente italianos, ya han presentado su petición para venerar el cuerpo, que permanecerá expuesto durante un año, según informaron los frailes franciscanos que se encargan de custodiarlo. La jornada empezó con una misa solemne en el convento de Santa Maria delle Grazie que fue presidida por el cardenal y prefecto de la Congregación vaticana para las Causas de los Santos, José Saraiva Martins, y en la que participaron unos 15.000 fieles. Durante la homilía, Saraiva Martins definió al santo como un 'apóstol de nuestro tiempo', asegurando que 'esto que nosotros vemos es un cuerpo muerto' pero que 'asomándonos desde este lugar al misterio de la muerte' se comprende que 'lo que vemos aquí no es el todo de la existencia humana'. 'Este cuerpo está aquí pero Padre Pio no es sólo un cadáver' sino que él, 'que vivió en plena unión con Jesús crucificado, vive ahora en definitiva comunión con Jesucristo resucitado', explicó. El representante vaticano también destacó que las 'reliquias' del santo devuelven a la memoria 'todo el bien que hizo entre nosotros a través de ese cuerpo' y 'nos invitan a renovar la fe en el futuro y en la resurrección de nuestra carne'.



ENFERMOS CURADOS MILAGROSAMENTE

Entre los asistentes, figuraban dos de las personas que recibieron la inexplicable curación de sus respectivas enfermedades por obra del santo y cuyos 'milagros' fueron clave para la culminación del proceso de beatificación y canonización. Los millares de peregrinos que se agolpaban a las puertas de la Iglesia empezaron a desfilar ante el cuerpo del santo a partir de las 15.00 horas del mismo día en que se cumplen 40 años del fallecimiento del santo.

MÁSCARA DE SILICONA EN LA CABEZA

Los despojos están expuestos dentro de una urna de cristal en la cripta del convento. Tras la exhumación del cadáver se comprobó que el cráneo estaba parcialmente



descompuesto, por lo que los franciscanos han colocado encima de esta parte una máscara de silicona para taparla. Sobre el cuerpo, el hábito monacal capuchino, que ha sido realizado por las monjas clarisas de San Giovanni Rotondo. El cuerpo de San Padre Pio fue exhumado a principios de marzo y posteriormente sometido a un 'reconocimiento canónico'. A pesar de la descomposición parcial, los restos todavía conservan el pelo y la barba. El arzobispo de

Manfredonia, San Giovanni Rotondo y Vieste, monseñor Domenico D'Ambrosio, fue el primero en hablar de la futura exhumación del santo, cuando el pasado mes de enero anunció que la Congregación para las Causas de los Santos del Vaticano, así lo había autorizado con ocasión del 40 aniversario de su muerte. Poco después un grupo de fieles devotos manifestó su rechazo a la exhumación del cadáver, que consideraban una falta de respeto hacia el santo, motivo por el que decidieron presentar un recurso contra este procedimiento.



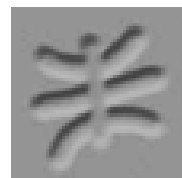
NO FANATISMO

Por su parte, el cardenal Saraiva Martins recordó hoy en una entrevista publicada en el periódico italiano 'Il Giornale' que 'nadie está obligado a venerar las reliquias de un santo' y descartó que pueda haber 'fanatismo' en este modo que tienen los fieles de expresar su devoción. El obispo D'Ambrosio también aclaró esta mañana durante la misa que la veneración de los restos no busca 'clamor, ruido, lecturas torcidas o imprudentes'. 'Sólo queremos honrar y bendecir al Señor Maravilloso en su siervo fiel'.

FAMOSO POR LOS ESTIGMAS

El cuerpo de San Pio de Pietrelcina es especialmente importante para sus devotos porque sufrió la gracia de los estigmas, es decir, la marca o señal sobrenatural que experimentan algunas personas como muestra de su identificación con la Pasión de Cristo. El Padre Pio fue un monje capuchino italiano que vivió entre los años 1887 y 1968 y murió con fama de santidad. El Papa Juan Pablo II lo canonizó en 2002 durante una multitudinaria celebración en la plaza San Pedro del Vaticano. La próxima jornada clave para la celebración de su memoria será el próximo 23 de septiembre, día en que la Iglesia ha fijado la fiesta del santo. En esta ocasión, el cardenal y secretario de Estado del Vaticano, Tarcisio Bertone, acudirá a San Giovanni Rotondo para venerar las reliquias y no se descarta que también lo haga el mismo Benedicto XVI. Según un estudio reciente elaborado por el semanario católico 'Familia Cristiana', San Pio de Pietrelcina sería el santo más venerado de Italia.





Jose de Zor fue el único detenido por el "crimen de la cabeza" El ummologo acusado de asesinato libre por falta de pruebas

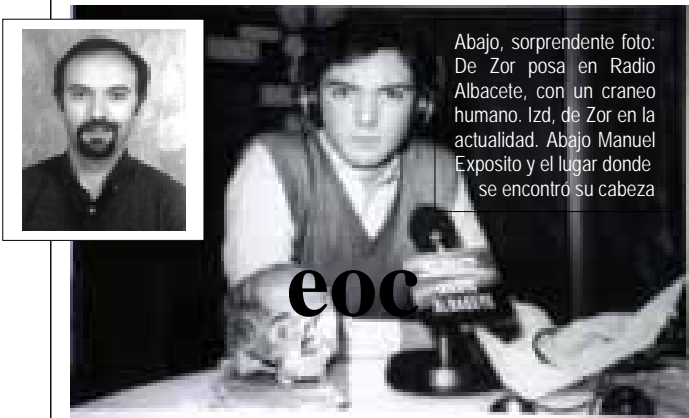
Os adelantamos el tema en uno de nuestros confidenciales hace ya 4 años, (ver EOC nº 41), y ahora el caso llega a un punto muerto al acordarse el sobreseimiento provisional de la causa. Muchos investigadores hemos trabajado mano a mano con el veterano ummologo e hipnólogo albaceteño, Jose de Zor, en su día muy vinculado al "caso de la mano cortada", que ha sido el único detenido en relación al asesinato y decapitación de Manuel Expósito Castaño. Mas de cuatro años después el llamado "crimen de la cabeza" sigue sin resolverse, y el único procesado hasta ahora, el ummologo Jose de Zor, queda libre ante la falta de pruebas en su contra.

Agencias. José de Zor García Martínez ya no tendrá que ir cada quince días a los juzgados de Plaza de Castilla a firmar. El juzgado número 1 de Alcaraz acordó el sobreseimiento provisional y archivo de la causa abierta por el crimen de Manuel Expósito, un joven gallego cuya cabeza fue hallada el 23 de junio de 2003 en un paraje de Riópar. «Han sido muy duros estos años, vivir día a día con la espada de Damocles de la acusación de algo que sabes que no has hecho», comentaba ayer desde Madrid, ciudad en la que se instaló al salir de la prisión, «ya tenía planificado irme allí a vivir antes de que me ocurriese esto». Ahora dice estar contento al volver a ser «un ciudadano normal, que ha recuperado su libertad»; pero a la vez está «entristecido porque no se han aclarado la muerte de mi amigo Manuel».

"Crimen de la cabeza": Ni cuerpo ni culpable

LVDG. Cada vez es mayor el misterio y la intriga sobre el denominado crimen de la cabeza. Todo apunta a que resultará muy difícil para los investigadores hallar pistas que lleven al autor o autores de la muerte del joven lucense Manuel Expósito. Hasta ahora ni siquiera se ha encontrado el resto del cuerpo de la víctima. Tampoco se pudo averiguar el lugar exacto donde se cometió el asesinato. Sin aspectos fundamentales, como esos, tampoco es posible determinar si el joven lucense fue víctima de algún rito satánico o incluso si el autor de la muerte se inspiró en otros casos similares, en los que sólo llegó a aparecer un miembro del cuerpo de las víctimas. Algunas fuentes destacaron ayer el desinterés de la policía en la investigación, ya que no hay constancia de que se esté llevando a cabo actualmente ninguna pesquisa. Con este panorama, el asunto podría ser archivado definitivamente. El caso del joven lucense que fue decapitado en Albacete ha dado un nuevo giro en las últimas horas. La única persona que permanecía encarcelada por su presunta vinculación, el activista gay José de Zor, está en libertad desde las últimas horas de la tarde del pasado miércoles, y ahora su abogado anuncia que solicitará ante el juzgado albaceteño de Alcaraz el sobreseimiento de la causa.

Alejandro Ruiz, el letrado de Albacete que defiende los intereses del hombre que permaneció en prisión desde principios del pasado mes de septiembre, sigue manteniendo, como hizo desde un primer momento, que no es posible probar la participación de su defendido en los hechos. En su opinión, no basta con que el número de su teléfono apareciese registrado en el móvil del joven lucense Manuel Expósito, cuya cabeza fue encontrada en el mes de junio en la sierra albaceteña de Alcaraz. El juez del caso dejó en libertad a De Zor, que únicamente tiene que presentarse ante la justicia los primeros lunes de cada mes, después de recibir los resultados de las pruebas que hizo la policía en casa del inculcado, y que revelaban que unas manchas halladas en el baño no eran de sangre. En un principio los investigadores no descartaron que pudiesen ser de sangre del joven lucense. «Le dejaron libre porque no existen pruebas que le incriminen. Todo se basa en un conjunto de suposiciones», destacó el abogado de De Zor.



Abajo, sorprendente foto: De Zor posa en Radio Albacete, con un cráneo humano. Izd, de Zor en la actualidad. Abajo Manuel Expósito y el lugar donde se encontró su cabeza

Cuatro años

De Zor fue detenido en agosto de 2003 y se le imputó esta muerte, llegando a pasar un mes en prisión. Él siempre ha mantenido su inocencia. Y, ahora, cuatro años después, la juez Elena Rivera ha acordado el archivo de la causa, «sólo nuevas pruebas que imputasen a alguien podrían reabrir el caso», explicaba Alejandro Ruiz, abogado de José de Zor. En el auto, la juez dice que «no hay motivos suficientes para acusar a una persona determinada» de la muerte de Manuel Expósito y, dado que tanto el Fiscal, como la acusación particular, pidieron el sobreseimiento provisional ya que no hay «indicios suficientes» de que el delito fuese cometido por José de Zor, se archiva la causa. «Aunque no es una sentencia absolutoria, José de Zor ya no está imputado y el procedimiento acaba de manera interina», detallaba ayer el letrado, satisfecho porque su cliente no haya tenido que sentarse en el banquillo «porque hubiese sido un juicio muy mediático, igual que lo fue su detención». Y es que José de Zor no era un ciudadano anónimo, sino que era una persona muy conocida en Albacete y en la región por haber ostentado cargos como la coordinación del grupo de gays y lesbianas del PSOE. Su detención, en los últimos días de agosto de 2003 fue noticia nacional. Tras 72 horas en la Comisaría de la Policía Nacional que recuerda como de auténtica «tortura psicológica», fue conducido ante el juzgado y de allí a La Torrecica, acusado de ser el presunto autor de la muerte de Manuel Expósito. En septiembre de 2002 se denuncia la desaparición de Manuel Expósito. En junio de 2003, fue cuando un turista descubrió una cabeza en un paraje cercano al nacimiento del Río Mundo; luego se comprobaría que



correspondía a Manuel Expósito. «Cuando me enteré de que había aparecido una cabeza, lo último que podía imaginarme es que era mi amigo», dice.

Otras vías

José de Zor se supone que fue una de las últimas personas en ver con vida a Manuel, un joven lucense, que estudiaba en la Academia de Pilotos de Madrid. Según recordó ayer a La Verdad, éste le llamó para comentarle que iba de viaje y que pasaría por Albacete, «pasamos la tarde juntos y luego lo dejé en el Eroski donde, según me dijo, había quedado con un amigo que era con quien iba de viaje». En su opinión, la investigación sobre este crimen «se cidió demasiado sobre mi y descuidaron otras vías», entre otras, se refirió a la amistad de Manuel Expósito con un chico, al parecer compañero de academia. «A su madre le dijo por teléfono que iba con un amigo, lo mismo que a mi cuando lo dejé en el Eroski», explica José de Zor, que insiste en que le gustaría que se resolviese este crimen...

Arqueólogos nazis y franquistas colaboraban en 1939

Himmler buscó la raza aria en España

"Nazis. Odio a los nazis", decía nuestro arqueólogo favorito, Indiana Jones, que se enfrentó a los encargados por Hitler para excavar en busca de tesoros. La frase de Jones, ay, difícilmente la suscribiría la arqueología española oficial de la posguerra. Más bien al contrario: esa rama de la ciencia abrió con entusiasmo los brazos (los puso en alto, cabría decir) a la arqueología nazi, representada especialmente por la siniestra organización de las SS *Deutsches Ahnenerbe* (Herencia Ancestral Alemana), que, entre otras labores, investigaba y excavaba por todo el mundo tratando de probar y justificar las abominables teorías raciales del credo hitleriano como la supremacía aria. Un historiador catalán, Francisco Gracia, de la Universidad de Barcelona, ha puesto al descubierto por primera vez las estrechas y profundas relaciones entre la arqueología española y la *Ahnenerbe*, un tema del que nada se sabía y que pone los pelos de punta. Hay que recordar que la actividad de *Das Ahnenerbe*, además de la insensata expedición al Tíbet de Ernst Schäfer, y la búsqueda majareta de objetos legendarios como el martillo de Thor o el Grial, condujo a pragmáticos saqueos de museos y colecciones y al frío asesinato de judíos y prisioneros de guerra para estudiar sus esqueletos. La organización -véase una muy amena historia en *El plan maestro*, de Heather Pringle (Debate, 2007)- fue condenada en los juicios de Núremberg y su director, el *standartenführer* Wolfram Sievers (todos en la *Ahnenerbe* tenían rangos de las SS), ahorcado. Con esos angelitos, y también con otros *schwarmgeister* (soñadores fanáticos) como los arqueólogos de la más reducida *Amt Rosenberg*, del ideólogo nazi Alfred Rosenberg (colgado asimismo en Núremberg), y vinculada a la Sociedad Thule, estuvo la arqueología española a partir un piñón y abierta a colaborar. El ministro secretario del partido, José Luis Arrese, expresó incluso a Himmler su interés por crear en España una organización similar a la *Ahnenerbe* nazi y dependiente exclusivamente de Falange, para controlar las bases ideológicas de la prehistoria y la arqueología españolas. En 1941, el arqueólogo Julio Martínez Santa Olalla, comisario general de Excavaciones, que trabó amistad y se carteaba con Himmler, patrono de la *Ahnenerbe*, solicitó al *reichsführer* ¡que le enviara una foto dedicada! La apasionante y pormenorizada investigación de Francisco Gracia forma parte del libro que prepara sobre la arqueología española entre 1939 y 1956 y que aparecerá a final de año. Buen amigo de Sievers, el *camisa vieja* Santa Olalla (Burgos, 1905-Madrid-1972), explica Gracia, es el hombre clave en la relación con la arqueología nazi. Su idea de la "arianización de España" por los celtas y su ninguneo de los iberos era desde luego digna de la *Ahnenerbe*. Profesor en la Universidad de Bonn entre 1927 y 1931, germanófilo e hijo de un general amigo de Franco, en marzo de 1939 fue nombrado comisario general de Excavaciones. A partir de ese año, intensificó los contactos con las instituciones arqueológicas de la Alemania nazi.

Francisco Gracia recalca que el terreno ya estaba abonado merced al interés de la *Ahnenerbe* por España, que se centraba especialmente en el arte rupestre, los visigodos y sobre todo la cultura antigua de las Canarias, donde los nazis confiaban encontrar testimonios de una ancestral raza aria pura de la que serían miembros los primitivos canarios. El prehistoriador de la organización, Hermann Wirth, que buscaba la Atlántida, consideraba que las islas eran restos meridionales del gran continente sumergido, patria de origen de los arios. La expedición debía realizarla en 1939 Otto Huth, otro de los investigadores de la *Ahnenerbe*, especialista en antiguas creencias espirituales arias, que proyectaba rastrear las viejas prácticas religiosas de los isleños y estaba entusiasmado con los rumores de momias guanches de trenzas rubias. Excavarían y harían mediciones craneales de los canarios. La expedición, sin embargo, quedó pospuesta indefinidamente a causa de la II Guerra Mundial, aunque Santa Olalla proporcionó mucho material documental a la *Ahnenerbe*.

En 1934 y 1936, una misión del Frobenius Institute estudiaba el arte rupestre del norte y noreste de la Península con un equipo en el que figuraban personajes que destacarían en la *Ahnenerbe*, como Franz Altheim y la atractiva Erika Trautmann (muy querida por Goering). Posteriormente, como pareja sentimental y miembros ambos de las SS, hicieron investigación racial por Europa y Oriente Próximo -en un ambiente digno de *Indiana Jones* y *la última cruzada*-, y de paso espionaje militar para la SD. En octubre de 1940, cuando Himmler realizó su célebre visita a España, Santa Olalla fue asignado a su séquito y le acompañó a El Escorial, el alcázar de Toledo, al Museo de Prado y al Arqueológico Nacional. El *reichsführer* quedó contento y el arqueólogo falangista recibió una invitación personal de Himmler para desplazarse a Alemania y estudiar con los jefes de la *Ahnenerbe* planes de colaboración. El comisario general de Excavaciones fue recibido en el aeropuerto de Tempelhof por el propio Sievers y el *standartenführer* (coronel de las SS), Von Uslar. Nuestro arqueólogo concretó varios acuerdos en la sede de la organización nazi, como la realización de un ciclo de conferencias del propio Santa Olalla en diversas ciudades alemanas, la publicación a cargo de la *Ahnenerbe* de un trabajo suyo sobre los godos en España y el intercambio de expertos para participar en diversas intervenciones arqueológicas. Los alemanes estaban encantados de haber encontrado un interlocutor como Santa Olalla y por orden del propio Himmler se empezó a suministrar a la comisaría general de excavaciones material técnico imposible de encontrar en España como película, placas AGFA y papel de revelado de alta calidad. Se ayudó a los colegas españoles también en la fotografía aérea de yacimientos desde el



Izda y centro: Himmler en varios momentos de su estancia en Barcelona. Dcha, recorriendo con Toledo con los mandos franquistas.



Ministerio del Aire del Reich: no en balde los alemanes conocían bien los cielos de España. Santa Olalla también aceptó invitaciones de la Amt Rosenberg para dar conferencias en Alemania. La primera gran colaboración entre la Comisaría General de Excavaciones y la Ahnenerbe, explica Francisco Gracia, debía ser la intervención en la necrópolis visigoda de Castiltierra (Segovia), para la que el ministro José Luis Arrese cursó en julio de 1941 una invitación especial a Himmler y a Sievers, "para demostrar la camaradería de falangistas y nacionalsocialistas en el terreno científico, y de manera especial en el estudio de nuestros comunes problemas culturales y raciales". Iba a ser la primera gran excavación (arqueológica: fosas se habían cavado ya muchas) patrocinada por Falange y querían contar con las SS. Santa Olalla se mostraba predispuesto a participar luego, en gentil intercambio, con otros miembros de Falange en la excavación de una necrópolis goda en la Ucrania ocupada por el Ejército alemán. Francisco Gracia apunta que el español tenía interés en sumarse al saqueo de los yacimientos prehistóricos ucranios al que estaban entregados los colegas nazis. Es difícil saber si Santa Olalla imaginaba qué ambiente se respiraba realmente por allí, donde la ciencia de las SS y los *einsatzgruppen* que asesinaban en masa iban de la mano. De hecho, existía el proyecto de enviar un *sonderkommando* de la Ahnenerbe al Cáucaso para dilucidar la judeidad de grupos étnicos de las montañas, con la finalidad imaginable. Por suerte para el alma de Santa Olalla (y quizá para su cuello), los nazis no tenían mucho interés en que fueran extranjeros por allí, ni siquiera los muy amigos.

En cuanto a la participación de las SS en la excavación de Segovia, había mucho trabajo que hacer en el Este ("Encargos de carácter más urgente en el marco de la guerra total", señala Sievers a Santa Olalla) y Himmler escribió a Arrese agradeciendo la invitación y prometiendo ayuda para cuando terminaran en Rusia "las operaciones militares en curso". El especialista de la Ahnenerbe que debía trabajar en Castiltierra era nada menos que el *sturmbannführer* Herbert Jankuhn, jefe de arqueología de la organización, responsable del saqueo de los museos del sur de Rusia y enviado al Cáucaso con la SS Panzer Division Viking a buscar el legendario oro de los godos. No obstante, hubo visitas de las SS al yacimiento, entre ellas la del *obersturmführer* Schäfer, el héroe de la Ahnenerbe en el Tíbet. Tras las excavaciones, además, las piezas principales de los ajuares de Castiltierra, especialmente los bronce, fueron llevadas a Berlín, para que la Ahnenerbe se ocupara de su restauración ante la dificultad de hacerlo en España. Luego costó una barbaridad que las devolviesen. Santa Olalla, entretanto, iba cayendo en desgracia por el distanciamiento de Franco de los alemanes y por su mala relación con el marqués de Lozoya, director general de Bellas Artes, así como con otros arqueólogos españoles. Parece que incluso se utilizaron los rumores de que era homosexual. Los arqueólogos españoles no parecen haberse involucrado directamente en nada siniestro, aunque Gracia tiene constancia de un misterioso envío en 1943 de Santa Olalla a la sede de la Ahnenerbe de restos óseos humanos, de los que se desconoce su origen, para su estudio antropológico...

Jacinto Anton

De profesion... estafador

Opinión

Resulta sencillo cuestionar, cuando no vilipendiar, a quienes han hecho del esoterismo su oficio... y con razón. Aunque no exista una estadística fiable, la experiencia nos indica que un altísimo porcentaje de profesionales de la adivinación terminan delinquiendo, y estafando a sus clientes. O, en el mejor de los casos, abusando de la fe, la desesperación o las ilusiones de sus consultantes. Por supuesto, clasificar a todos los profesionales de la adivinación como estafadores, sería tan injusto como considerar a todos los militares belicistas, a todos los políticos corruptos, o a todos los empresarios ambiciosos... siempre hay excepciones que confirman la regla, o eso dicen. Pero en el caso de los videntes, esa excepción no alude, obviamente, a que algún vidente realmente posea capacidades extrasensoriales, o poderes sobrenaturales (cosa que en el mejor de los casos debería evaluar un análisis científico), sino a que existen profesionales del esoterismo que realmente tienen fe en sus supuestas capacidades psíquicas, y verdaderamente creen poder pueden ayudar, o al menos consolar, a sus clientes. De hecho lo hacen. Evidentemente estos "rara avis" del ocultismo profesional no explotan económicamente a sus consultantes, sino que con frecuencia desarrollan su actividad cobrando precios simbólicos, la "voluntad", o incluso gratuitamente. Lo que no hace ningún otro profesional de ninguna otra actividad laboral, salvo excepciones igual de honrosas en el campo de la medicina, la enseñanza, la solidaridad...

Sería objeto de interesante debate dilucidar si esos videntes más sensibles con la angustia de sus clientes que con su cartera, son "honrados", "generosos" o simplemente tan crédulos, que su propia superstición les hace trabajar gratis. Pero ese no es el objeto de esta reflexión. El fallecimiento de alguien querido puso, a quien esto escribe, por primera vez en la situación de tratar directamente con una empresa funeraria. Amarga experiencia por partida doble. Primero por la pérdida del ser querido, y luego por la desagradable comercialización indiscriminada que de ese fallecimiento, como de todos, hacen los profesionales de la muerte. Coronas de flores, de todos los tamaños, diseños y ornamentos; catálogos de ramos y centros de mesa; ataúdes de diferentes materiales y acabados o, si lo prefiere, incineración y urna (o jarrón) de diferentes formas y estilos para conservar las cenizas del finado; transporte para los invitados en autobús, furgón, vehículos especiales o taxis; velatorio y exposición del cuerpo con acompañamiento musical y/o canapés de pollo, salmón o paté; lapida de mármol, madera o piedra; misa y oraciones, negociables en paquete básico o individualmente... El catálogo de productos comerciales que cualquier funeraria ofrece al consumidor del mercado de la muerte solo depende de una cosa: el dinero que este dispuesto a invertir. ¿Tu querías mucho a esta persona? En ese caso no le vamos a poner poner solo el paquete básico ¿no? Al lado de algunos de estos profesionales de la muerte, los estafadores esotéricos más crueles y falsarios, resultan inocentes y cándidos aprendices.

¿Quién explota más las emociones ajenas en el mundo que vivimos? A pesar de que resulta más políticamente correcto cuestionar y atacar a quienes han hecho de la creencias o la supersticiones su oficio, ¿no resulta más deleznable el comportamiento de quienes comercian con el dolor de huerfan@s y viud@s, por muy socialmente aceptado que este ese comercio? ¿Y esos veterinarios que explotan la irracional pasión que algunos fanáticos sienten hacia sus mascotas? ¿Y los especuladores inmobiliarios que explotan las ilusiones de esas jóvenes parejas que sólo anhelan construir un futuro en común? ¿Y los políticos, de izquierdas, derechas o centros, que manipulan las esperanzas de sus votantes para obtener el poder? ¿Y los banqueros que construyen imperios financieros, auténticos castillos en el aire, haciendo malabares con nuestras hipotecas, hasta desvalijarnos sin piedad? ¿Y esas empresas de televenta, tan legales como infames, que en las madrugadas apelan al insomnio de solitarios jubilados, para venderles cualquier baratija, a precios exorbitados, sólo por un poco de consuelo telefónico que termina por consumir sus parcas pensiones? ¿Y todos esos fabricantes de mecanismos, empleados de bingos, casinos, y salas "recreativas" que, en definitiva, de una forma u otra, viven de la ludopatía de un puñado de adictos?

Son tantas, y tantas, las profesiones socialmente consideradas, políticamente correctas, culturalmente respetables, que explotan comercialmente las esperanzas, el dolor, las ilusiones, o los miedos de sus vecinos, que al lado de todos ellos, los vividores del esoterismo, resultan una insignificante anécdota. Algo que no los justifica, pero que nos ayuda a contextualizar una forma de estafa, que solo coexiste, en nuestra sociedad, con otras formas de estafas mucho más repugnantes, pero mejor consideradas.

Manuel Carballal

HISTORIA OCULTA

DIOSES y FARAONES

MISTERIOS DE LA
RELIGIÓN EGIPCIA

Sueños proféticos,
milagros y magia
en el país del Nilo

 Cydonia

EDUARDO FERNÁNDEZ RIVAS

