

Fujita Seiko

Kenpô zu



Auteur : Fujita Seiko (藤田 西湖)

Titre en langue originale : « 拳法 図 »

Titre en japonais : « Kenpô zu »

Titre en français : « La méthode du poing illustrée » / « La boxe illustrée »

Titre en anglais : « The illustrated method of fist »

Année : 1945

En 1945, Fujita Seiko a rassemblé 59 dessins, sans textes, sans titres, sans commentaires, sans rien du tout, juste les dessins tels quels, au sein d'un ouvrage titré : "Kenpô zu" ("La méthode du poing illustrée") / "拳法 図".

Ces 59 planches montrent à chaque fois deux *tengu* qui se battent, et sont divisées en trois catégories :

- Jujutsu : Les deux opposants sont à mains nues. 31 planches.
- Mutô : Des deux opposants, l'un est à mains nues, l'autre est armé. 23 planches.
- Kenjutsu : Les deux opposants sont armés (généralement d'un sabre). 5 planches.





















































































































